DEASTAPION

REPIEXON TA ACEASTIKA TOT TPICATOT KAI RENTRIKOSTAPIOT.

ΜΕΤΑ ΠΡΟΣΘΗΚΗΣ ΤΟΥ ΚΑΝΟΝΟΣ

ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΒΛΟΜΆΛΟΣ, ΤΩΝ ΝΕΚΡΩΣΙΜΩΝ ΔΟΞΑΣΤΙΚΩΝ,

KAI TON ENARKA EOGINON-

ΜΕΛΟΠΟΙΗΘΕΝ ΠΑΡΑ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΠΡΩΤΟΥΑΛΤΟΥ

THE TOT

XPIZTOY

METAAHS EKKAHSIAS

Έξηγηθευ δε ἀπαραλλάκτως είς την Νέαν της Μουσικής Μέθοδον, Παρὰ τοῦ Πρώτου Δομες (κου ΣΤΕΦΑΝΟΥ

Νύν Πρώτου Τύποις έκδιδοται δαπάνη τοῦ τε Κωνςαντίνου Πρωτοψάλτου καὶ τῶν φιλομούσων Συνδρομητῶν.

ΤΟΜΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ

Έχ τῆς Πατριαρχικῆς Τυπογραφίας διευθυνομένης παρά Στ. Δομεςίκου και Θ. Άργυράμμου.

ENKONETANTINOTHOAEL

Έν "Ετει 1841

ΆΡΧΗ ΣΥΝ ΘΕΩ ΑΓΙΩ

ΤΩΝ ΔΟΞΑΣΤΙΚΩΝ ΤΟΥ ΤΡΙΩΔΙΟΥ·

RAI DENTHROETAPION

many of the second of the seco Τη Κυριακή του Τελώνου και του Φαρισαίου



α α α α α α α α α α α α α ερ باستارد در در در این ای است می در ب ω ω ω ω ω ω υ ηνην υ πε ερ το ου Φα ρι σαι αι αι ο ου مراحي المستراجين المستراجين المستراجين ह है। प्रवा वा वा वा वा वा वा का का कि ववा ति प्रवा है ह ह ह ह <u>ۗۦ؞ڒڂۯۮۊۯۊۮڔڂػٷؽڂڒۻٵۼٵۻٳ</u> e e o o sai ge e e o hai at αυ του οι οι οις ες α ρι θμη η η η η η η η η η σας ε ٣٤٤٦٤٤٤ ما يورد الماري ماري الماري ε ε ε ε η η η η σο ο ε λε η σο ρ ο ο ο ο ο ο με Eis ron Eriyon Aosa, Rε 6α ρη η με ε ε ε ενών των ο Ηχος λά. Πα, ود دهای سرسسات کی دسایس استار استار وعر المحادد ال ρου ου ου ου υ υ υ να α ου ου υ να α α μαι εξι α τε からしい ショー・ショー・ショー・ショー・ショー・ショー・ショー・ショー・ mit e e car ai xui ai e e ger et et et ein de ton at Be e pa האשונים בנייה בשי במשות ניבונים ביניה α του Ου ου ου ου ρα α α α νου ζαλλα δε ε ε ε ξαι αί 与な、かずかっちしょういかししゅっと αι αι με ε, ως του Τε ε λω ω ω ω ω ω ω ετα υος το ους το αν με τα νος ους του ους τα

مالاستان مالاستان المالية الما Dies the me more xar sen he is une ce cer no me men go o io io Είς τους Αίνους Δοςα, Ήχος Άςη. Νη. Tais e ξ e se es es pour xa au χ n non non non a ce e exau хм м ов в в от ф Фарт оси по о о от хат от от та а в в α αυτουκα τι εκκρί ι μά ας κι το υ υ υ υ υ ρι ε κυ υ ρί τι τι ε τη και Τεκλωτω ω ω ω ω ω υπυ με τρι ο πα θη وسيخوس سرسة سيخ بمناء سيري η η σα α α αν ταρη και 50 ε ε ε ε ενα αγ μοι οι οι οι οι いる。ニュールのはるでんとうできるようこ or or or or or xar 55 to va a a ay por or or a a apo अका का का स्था कर का कर का कर का का का क कि के स्था कर के कि का aas on λαυ μόο ο αι ε ε ααι αι τους η ήλη γο ο ο φορ ο ο πας على المراجعة λο ο γι ισμους λλαι τας συν τε τριμ με ε ε ε ε νας καρ δι some some with the state of the ει α ας ουχ ε ε ξου ου ου ου ου Βετε ο ενειζη δι σο ο

حس سر مد ته دوسه دستان می سیده و مساور και αι η η κειςς σοι οις προ ο ο σπι ει επτο ιοι ο μεν ο εν: τα ά πει είνω ω ω ω ω α τω πα θο ο ο ο ον τι ι δι ι α le the time of time of the time of الدارية والمساورة والمساور α α - φετην α α φε ε σιν εί και το εμε ε γα α ε ε ε ε ε ε λε ε ος Δόζα, Ήχος Ακώτου. Ω ω ω ω ω σο ο ο σο σο σω ω ω ω ω ω ων ο α α α ολι ι ι ος η ε μαν το ο ο ο ον ε Se e e e e e por e se e e por ea co o o ano se a as Ga a or her er er er er er er e oa a o ru har ar ar ar πο ρο ο ος ε ε ε ε ε ε γουτα του πλου ομ ου σου η η η سعد استحداد المعالدة والمعالدة والمع να λω σα α α α ου περ ε ε ε ε ε λα α α α α α δου THE E EN TO 10 MY N NU MA PE E E E E SANT TO 101 OC 101 OC المجدود المستركة والمركبين οι οι μοι οι οι τα α λαι να α α ψυ υ χη η η η β τω πυ ρι τω

αι ω νις ι ει ει ει ει ω ω ω ω ω ω λοι πο ον κα τα α α α α δι κα α α α α α α κε κα τα α δι ι κα α α α α α α α ζε ε και νε δι ο ο ο προ τε ε ε ε ε λους βο η η 60 , η η 400 Χρι 5ω ω ω τω Θε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω o ou de e gai au pre e Ten o o ovo Os e o o os de Είς του Στίχου Δόξα, αχορ περιες ι κας μετο ον πλουσου ου σου τον α λο ο γοι οις κυ υ νε 60 000 6 00 0 0 0 0 0 10 00 Ta a a a a has kty y y y y ve s على المراجعة REM ANTE OF YOUR AND ME OF AND THE NO OF THE DO ONE TO BE SAND SE The second to the man was to the second to t 16-20 - comment 6-20-522 16-2 ε ε νος το αλ λυ πο τρε ε ν ε ψα ας προς του ευ σπλαγχνου Πα α

τε ε ε ε ε ρα α κρυυ γα α α ζω ω συν δα α κρυ σε ι δε ε ε ε ε ξαι αι αι με ως μι ι ι ι αθιού προ σπι κι TOW TO a a try or ha an Spw w w Rt it is a a a gou ou kar Eis rous Aivous Aoia, сю ю ю со окак сю ю со ом из Нусь А. Па. Παα ατε ε ε ε ερ α α γα α θε Υλεμα κρυ υ κ المردونية المسام المراجعة المر ου ου β μη η ε ε εγκα α τα λι ι ι ι της με μη δε a xpet et ou det et et et et et en en en a a a the et et et α α α α ας σου το εχ θρο ο ο ο ο ο ο καμ πο ο νη η ρος المناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة s yu o u u puwa as es pes exai acacaca n n n n n ps pou ου ου του του του ου ου ου του πετις του και η και και η ου ου του του πετις του και η και η και η και η ου το του πετις του του του πετις του και η και με το του πετις του και η και με το του του πετις του και η το مع تراري معروج معلى والمعالمة المعالمة وسياري والمستوالية المستوادي المستودة والمستوادية σωωωωωω το ωως διειιε εσχο ο ορπιτίει ι

Το πο κρε ε ε ψα αν προς σε ε ε ε ε Ε εχ 60 0 0 ω ci ποι οι υη η ορο ο ο ο ον με θως ε ε να τω ω ω o one her magnet ere her on on and o ge e e e e be ment of the series ε επι επιξε ΚυΣταουρω β τας α χρατου τρυςσου γει ρα ας α α α πλω ω ω σα ας ι να του διι νου θη η ρο ος α φυρ πα α المنظمة مولائية מ סא א אל עני ק אמן דאי הפט מ דאי אמ דמ לס ס אאי צ אני استسستان ماستان To Eostaro ron Kexorumpis. ε ε τ λε ε ε ε ε ε ε ος νων. Δόξα, Ήχος πός Νη. (H) py yw w w w w w w w w w w xat at o o o o سرسوية والمساوية المستام والمساوية υν υ υ υ β υ υ ρο ο ο μαι ε ο ο τα αν ε εν νο η 90 tov 9a a a a 22 a a a a tov 8 xat t t t do so בא בסוק במ מ ססו פון אצו בו עבי ב א אין על דאי אמ דבו אס ס ס טמ

الماسود و الماسو Os s ou nha obst st st can n ut i t t th w pat at w w w ω ω ω τη η η τα δι α α μο ορ φο ο ου α δο οξον μη Cul-21-1-2011-26-26-10-24. e s e e e s xou aa a au et et et oog A w rou ou da a المسترسين الشائدة والمسترية a a as ma a tos q te e to me pe n n mas tou to ye e yo o us εμο 5m m m m m m pi c c com Aπως πα ps δο ο ο θη μεν τη η 600 ο δα η μος αν νε ζε ε εν χθη μεν τω مساكرى عورات كيميا على المساكرة المساكرة 3αα να α α α α α α α α α το π ο ο ο ο ον τως Θε ε ου ο ου προ ο ςα α αξει ως γε ε ε ε ε ε γρα πται του πα ρε ε ε χο ο ο ου το os τοις με τα ςα ει την α να α α α α πα α

αυ σιν Είς τὸν Στίχον Δόξα, Ήχος, λ..... Π...

Αρχη η μοι οι και υ υ πο οςα α σις το πλα τουρ γο ο ο ου σου ου γε ε ε γο υε προ ο ο ο ο ο σα αγ μα πρου λη θει ει εις γα αρ ε εξ α ο ο ρα α α α α α του ου ου

المساعي تصورت وسيسالات ε ε ο ο Θε ε ε ε ε ος ... το ο ο τε ε Δε ε ε ε ε ONO O O TA OU OUS ME & TE E 5M M OR A AS E EN M μω ω ω ων ταις των Α γι ω ων σου κα τα α τα α α ξο ου σκη η η ναις Α τα α πνε ευ μα α τα τω ων σων δου ου ου λω ωυ Χρι ι ι ςε Εις του Στίχου Δόζα, Ήχος λω. Πα. Αλ γος τω Αδαμε χρη μα α τι ι αςυ β η του ξυλου α πο γε می رسید میشار سازی میشاد میشا وسید می ευσις πα αλαι ε ευ Ε ε δεμ ο τε ο φις ι ο ο ο ο ο ου εξη ρε ε ευ ξα α α α το π δι αυ του γαρ ει σηλ θεν ο θα α να α το ος παγ γε νη κα τε σθι ι ω ω ων του α α α α α α υ βρω ω ω ω που παλ λελ θων ο Δε απο της κα θει λέ του δρακο ουτα και α να α παυ ει ιν η η μιν ε διο ρη η η σα α α α το προς αυ το ου σου σο η η η η η وسيت درين مين المسام المسام المسام المسام معادمة المسام ال σω ω ωνμευ τει ει ει ει ει σαι Σω ω τηρχαι ου συς προ σε λα α α

المستخورة المستواء المستوات والمستراك المستراك المسترك المسترك المسترك المسترك المسترك المستراك المستراك المستراك المسترك المسترك المسترك المسترك ا βου ου με πα α α των εκ ελε εκ τω ω ω ων σου ου α να α: α πα α α αυ σου Καὶ Νῦν, Ἦχος λω. Πα. وسي المسالي المسالية ∑ u ει ο Θε το τος η η μων ο εν σο φι ι ι α α τατ. سيء عن مساح وسير مي وسير مي در المار مي در πα α αν τα ση με συρ γω ω ω ω ω ω ν π ν η ν η ρων π Προφή τας ε ξα πε ςει ει λας Χρι ε ςε προ φη τευ σαισου την πα ρου ου σι ι ι α αν και Α πο 50 ο ο ο ο ο λουους κη ρυ υ ξαι αι σου ου τά με ε γας λει εκτεν ει ασο και αι οι οι μεν προ ε φη η n n n te e e en can tha e e e yen e e e n con oc δε ε ετώ δα α πτι σμα α το ι ο εοτ τω: ω ο τι ι ι σαν τα ε ε عيرات كوريد المسارة المراجعة المسارة المسارة المسارة ε ε ε ε ε εθνη μαρτυ ρες δε επα α θο ο ο ο ον τες ε τυ χον ω ω ων πε ερ ε πο ο ο ο θουν και πρε σδευ ει. ace o to bot ton all bo o te e e bo don and the mon on on an ση η η η σε σα α να απαυ σον ο Θε ε ος ψυ χας

ب م عمار مدارد دور حداد من من برا مع المسال ας προ ο ισε λα α α α α δου το και και και η μας α εξι ιω σο ου THY TS Ba or les er er er er a a a a a sou o Erau po ou υ πο ο μει ει ει νας δι ε με ε του και τα α κρι ι το ον ο Αυ Τή Κυριακή της 'Αποκρίω. τρω της μου ου και Θε ο ο ο ο ο ο ο ο Ασξα, τηχος λείς Νη. Ο ο ο ο ταν τιθωωνταιθρο ο ο νοιοι οι οι οι και α νοι οι οι γο ον ται αι αι Βι ι ι εδλοι ή και αι Θε ε ος εις xpicicicicicicicicicicici di se cicicici di se con se con se η η η η παίζη ω ποι οι οι οι οι οι οι ος φο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο τε ΤΑΥ γε ε ελω ων πα α ρι ςα με νω ων ε ε εν ςο ο ο 6ω ω γαι Hο τα μου ου ου ου ου σος ε ε ελ κο ο ο ο ου τος σ τι τι ποι οι σωωμευ το οι ο ο τε q οι ευ πολλαιαιαιαιαιαιαιαια α μαρτι ι ι αι αις υ πετε ευθυνια α α α α θρωω

500, -ne (5 = 10050) 5050 in ω ω ποι η ο ο ταν θε ε α α χουου σωώ μέν χαλού ούου ούν τος α συ عوسدد فيدكو والدول وسامات του τους ευ λο χη με ε ε μου ους του ου Πα α τρος εις Βα σι λει ει et set et et et et a a a a a a a a b à a pap to hou ou quou de e α πο πεμ πο ον τος είς κο ο ο ο ο ο λα α σιν τις ε ες υ πο ςη ας ε ται την φο. ο, δε ε ραν β ε κει ει ει ει νην α πο ο ο ο ο ο ο Α πο ο φα σιν η, αλ λα μο ο νε οι λα αν θρωωπε Σω ω τη η ηρο της βα σι λε ευς των αι αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω νω ων πρω το τε λο ος φθα α α ση δι α της με τα المردية المراجعة المر ορι οι οι οι ας q , ε πι ερε ε ε ε ψας ε λε η σο ο ο ο ο ο ο ον με Είς τον Ετίχου, Δοξα, Ήχος λοί. Νη. Ο το οιτοι οι τοι με λαι να ψυ ΧΝ Ν δ ε ε ω ω ως πο ο ο و عا نظر و بالتراجي و المادول و ε ως πο ο ο τε ετη ρα θυμιιια κα α τα α α α

עני של בני של בני בני של בני בני של την ρο ο βε ε ρα α α α αν ω ω ω ρα αν του θα να α α a a a a a rou or re e e e e per ere or o ο ο ο ο λη η ή το φρι κτο ο ο ου δη η μα του Σω म म वम के म रा र व मठ ० ० ० प्रवा चम म वम म द्व τα ε ερ γα α σου πα ρι ι τα προς ε ε ε λέγι χο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο σου παι πρα α α ξει εις ε λε εγ χου σι κα τη אס פסט סט פש סט שי עם עש איז איז איז δρά α με προ ο φθα σον πι ι ς εί 60 0 0 0 0 0 0 η σου ή η μα αρ τον Κυ υρι ι ε η η η η μα αρ το ο ον σοι αλ λοι οι οι οι δα φι λα αν θρώω ω ω πε ε το ε εν σπλα α αγ χυο ο ο ου σου η ο Hα μη η η ην ο κα α λος μη χω ω

ρι ε εση επς με ε τρις εκ δε ξι ω ω ω ων σου ου πα ρα α المساعة المستحية المستحية على المستحيد المستحيد σα α α α α α α σε ε πα α ρα σα α σε ε ε ως Α αι α سياي كاريس كالماسية والمساورة والمسترادة Είς τους Αίνους Δόζκ, Τη ρο κα θα α α ρω ω ω με εν ε ΤΗχος η . Πα. au rou cus a a de sh cot ot ot ot 77 5a at he t t oc t τω ω ων η ε δου ου ου γα αρ πα α ρα α γε ε ε ε ε ε γο ο πα α ρα γε ε γο ο ο νε ζη πλου ου ου ου ου το ου عصيت من سية سيل سن في صور مروس تروس تروس ζου ου ου σα ο τω ων πα α θων κα τευ να α ζει ει τα α οι οι όη η η η η μα α α α τα Δ και τω Δε σπο ο ο o th n xa tal ha a a a a a a a a ter tous mul al can ta as حريض عابنات و دروي gr o o he e ren dos an n n n n n n n n z ra a a a an run y

υπο င် ξω ω ω ω ω ω ω με υ πο ο δε ξω ω με ε ε 9α α βο ω ω ω ω ω ω ω ων τες ΫΧρι 5ω ω τω ω υε ε κρω ων α κα τα κρι ι ι του ους η η μας το δι α α φυ μ υ υ ο λα α α α ξου ζί δο ξο λο γου ουν τα α α ας σε ε τον سساسانسه وسسانسا وسادساته ويباسان μο ο ο νο ον α να μα α α α αρ τη η η η τον Α αδαμη α πε ε ε ναν τι ι του ου ου Πα α α α α α α ρα α α δει ει ει σουου και την ι δι ι ι ι ι c c c αν γυ υ υ υ μνω ω ω σε c εν q g pγ νω ω ω ω ο ο ο ο υ υ υ ρε ε ω δυ υ ρε ε το ποι οι οι οι οι οι κοι οι τον α תם מ מ מ מ מ א א א א הסטא א פם ב הפנ של ב ב דמ ב אמו אלם πε ε ε ε εντα α και αι αι αι ο ο ο ο ο ο ξης μα ما المال المال المالي المالية υ μνου νυ υν δε ε η πο ρη η η με ε ε ε νου εξ αλ λω Ηα α ρα δει ει σε ου κε τι σου της τρυ φη ης α α απο λα αυ σω " ου κε τι ο ο ο ο ο ψο ο ο ο μαι εξί του Κυ υ ρι ι ου και αι Θε ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ν μου ου ου ναι αι πλα α α α α α ब ब द्रमार का हाइ पृथा भाग पृथ ap a मह मेह ह ह ह ह ह ए का 00 00 ο ο ο μαι ε ξη ης και προ ο σε λη η η η φθη ην Ε λε. η η η η μων οι κτιρ μω ων 60 ω ω ω ω σοι οι ς ε λε ε ε ε η η η σο ο ο ον με δ τον πα ρα α απε 3-11-63 Είς την Λιτήν Δόζα, Ηχος λ....... Πα. 60 0 OV: TA A n le le le o os a ate e le va as e s' s' s e e e x pu u vev n n De la n un n our tor ois a a

استيان عدسي عني المسال α α α α τροι οις εις αι αιμα α με τε τρα α α α πη το ο ο ρη ε ε ε ε ε φριιι ιξαν ελ άρυ νοι ε προ ο μα αξαν ο ο ο o o te Ha pa a deu su oos e adeu eu o o o te Ha pa a deu su o المساوس المساكيس عسر عدي والمساوس في المساوس المساوس . ω . ω ω ωμ . ο ο Α α διμ χερ σι . τυ πιω ων τα α ας o o vec eig e e e de e e e ge yer E de M M M M M M M M M M M ε λε ε η σο ο ο ο ο ο με ε ε ε το ων πα ρα α 2012/10/20 Kai Noν, Ηχος λω. Πα. πε σο ο ο ον τα ; Μυ σε κων ως ανυμουρου ου ου με ε ε εν σε ο Θε ο o o xs s Maa a prose e e e a a a vs der er ει χθης γαρ θρο ο ο υο ος του με γα α α λου ου Βα σι λε ε ε α α των Ου ου ρα α νων σπλα τυ τε ε ε ε ρα α α α Xe pou Be ent e ett a a a ap ua a a via te e e e e

المستحدث المستحدة المحتدادة νε ε ρα δε ε. Σεν ρα α φικινυμ φω ω ων δο ο ο ο κης. Εν εκ σου ου γαρπρο ή η ηλ θε σα αρκω ω θεις ο πα α α α α α 'αν τω ω ω ω ω ω ω ω ος ε ε ος το ον (xε ε ε τα ας ψυχα : α α ας ο η η η η η η η μω ω ω ω ω ω ω ω et es et el cou ou de a a a a a a a a a e e e e e ως τοι του ο και κά θε ζουμένος α πε ε ε ε νάν του του του ου του του ω ου το του ρε το το το το ο ο ο ο λο ο Au v v v v cov s e de se vn n n n n n n n n o o NA NOT E E E E LE SE LE E E PEN OL OL OL OL OL OL OL πεπουθα ο τα α α λα ας ε εγω το ο λην πα 110 5 cm 311 2 10 5 cm 2 11 2 11 2 11 2 ρε δηντην του Δ ε ε σπο ο ο του ου και των α α γα α θων παν τοι οι

ot ot ot ot w was e e 55 es proparat at a la par a det os a γιωωωωωωαααααατε σοδι ε με ε πε ε φυ τε ευ με ε ε ε ε ε υο σς και δι α τη ην Ε ε > ε e en αν xe xλει σμε e e e vo os ch e xe e e τε eν ε ε στω وسر مادستا سي دو در استا وسي مناسية σε εποιοι η ησα αν τι κα με ε ε ε επλα α σαι α αν حر حربي ع در المسال الم πι εξι ο ο ο ο ο ο πως πω ων σων αν θε ε ε ε ων β πλη οθη η η. η η σω ω ω μαι η δι ο και προς αυ το, ο ο ου ο Σω ω τηρ κ وسسار المسال المسال المسال المراس المسال الم το ε μου πλαααααααααασμαου θες ε λωω α πο ο λε ε σθαι αλ λα α σου λο μαι του ου ου ου ου ου ου ου ου ω ω ω ω ζε ε ε ε θαιζή χαι εις ε επι ι γνω ω ω ω ει ιν a hy se et et a as e e e ek our o o o te te tor مستنيد مدين ما المستنا عسدة وسال المستنا على المستناء على المستناء على المستنا المستنا المستنا المستناء على ا er no. o o he no on aro o o os he or high is ex 2α عيد عيد و المالية Είς τους Αίνους Δόξα, $^{7}\text{H}_{\chi 05}$ $\frac{\lambda}{\Lambda}$ $\frac{1}{11}$ $\frac{1}{11}$ $\frac{1}{11}$ $\frac{1}{11}$ λωω ေန န န ေန ေန ξω

Ε ε φθα σε ε και αι ρος η των πνευ μα τι κω ων α γω ω ω νω ων α α α αρ χη ς η και τα των δαι μο ο ονων νι ε ι κη η η η η η σ η πα α νο ο πλος εγ κρα τει ει α η τωυ Αγ γ_8 ε ε λ_{ω} ων εν πρε ε ε πει ει ει ει α α $\tilde{\alpha}$ η: προς. Θε ο ο ο ο ο ο παρ ρη σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α σοι αυ Τη ης γαρ Μω ω' υ υ σης γε γο υε τω Κτι ι ιιςη συ νο ο ο μι ι ι λος ρχαι φω νην α ο ρα α α τως εν ταις α χο αι αι αι αι αις υ πε δε ε ε ξα α α α το Κυ υ υ ρι ι ι ε ε ε ε δι α αυτης το α ξι ι ι ι ω σου χαι αι η η μας προ σχυ νη σαισου τα Πα α α α α 9η β και την α .γι علامة والمالية المراسية المراسية المراسة المرا ε ι αν Α α να α α α σα α α α α σιν ω ως φιλα α αν θρω ω ω Τή αὐτη Κυριακή έσπέρας εἰς του Στίχου, 'Ιδιόμελου. Ήχος ή . Πα. மையை வாவ Ε ε ε λα α α α ε ε ε ε λα αμ ψε εν η χα α ρις σου

Κυυμριιι ε η ε ε ε ε λα α α ε ε λα σμ ψενζή ο φω τι ι σμο ο ο ο ο ο ο σετω ω ω ω ω ω ω ψυ χοι ω : ω: ω ω ων η ημων η ι δου και αιρος ευ προ ο ο ο ο ο ο σθε κτος τ ι δου ου ου ου ου ου ου ου και ρο ος λε με τα المستاعي المستادة المستادة θα τα α ε ε εργατου ου ου σχο ο ο τους και εν του ποω τω με ε θα τα ο ο ο ο ο πλα α α α του ου ου ου ου ου ου ου τος q ο ο ο ο ο ο ο ο πω ως δι απλεεεεεεδι ι α α シニュニーニショニションションションションションション・シー λα με γα πε ελα α γο 10 0 0 0 0 0 11 εις την τρι η η η η η με ε ρου Α να α α α α σα α α Α να ςα συν κα ταυ سيدسي درسي المراسي المساح المس τη η η η η σωω μεν η του Κυ οι ι ου ου καί Σω ω τη η

νιρος νημωωωωων Ι η η σου ου οι Χριι του ου σω ζο
ο ο ο ον το ος τας ψυ χαια α α α α α σς η η η η η η η η
Τη Δ΄ της Α΄ Εβδομάδος, Ἰδιόμελον.

அு அும்மை மை

 $^{3}H_{\chi 29}$ $\frac{\lambda}{\pi}c\ddot{\eta}$. N_{η} .

Ν η τευ ου τες α δελ φοι σω μα τι ι χως νη τευ σω μεν χοι πνευ μα α ite exame Wyon n an he en ua sa san ta san n minge esation, a a de xe e e e as 5 de ap prin Es pes es spay ya a de e as of si at at at www on va ah ha a ay us a a a two of πα α α σα αυ συ υ γρα α φην α δι ι κο ο ου δι ι ι α α سے میں سے دے دیے میں اسے میں ا σπαια α σω ω ω ω μεν κ δω μεν τοις πει νω ω ω: الدين ، الدي المستادية σε εν α α αρ το ον εξικαι πτω χου ου ους α α σε ε ε γους ει σα γα αγω ω μενεις οι οι οι οι κους η ι ι να λα α α α α εω ω ω ω μιν ή πα ρα χρι ςου ου ου ου του Θε ε ου ου το ο وسي المسال إحدة المسال المسالة εγααεε ε ε ε λεε ε ε ος

Τη Παρασκευή της Α'. ... ε ε ευ τε πι ι 50ι ε περ γα σω 'Εξδομάδος, Ήχος Άξι. Πα. με θα εν φω το τα ε ερ γα του Θε ε ου ως ενι η με ε ρα ς α ευ σχη η μο ο ο ο ο νω ως πε ρι πα τη η η η σω ωιω, ω μευ η πα α σαν α δι ι κο ο ο ον συγ γρα α σην α σε ε α αυ των ή του κλη σι ι ο ον α φε ε λω ωμε ε θα μη τι θεν τε ες حساس حى ى درى السياد ، السياد ، در السياد προ ο ο οκο, ο ο ομ. μα α του, ου τω ω ω εις σκα α αυ δα α α ά λου πα φη σω με εν τηςσαρκο ος τη ην ευ πα α α α BEL EL EL ON Q ON EN N OW WHE E E EN THE ON XME TO YOU PL ce e e copa a a ra q de per En de e e e e e e ou ορ το ουχαι προ σε ελ θω με εν Χριιςω εν με τα νοι οι οι α α 60 0 0 ω ω ω ων τες q ο Θε ο ος η η μων ε λε η Com Bring Δόξα, Ήχος λ...... Πα. σο ου η μας Ορ γα α α α α ανωχρη σα με ε νος ο δυ υ σμε ε νης ο τω συ να πο τα α α τη τυ ρά α α α αν νω τοι ε πι νοι οι α ας για λε. ε πης του νη ςει ει ει α α κα θα γνι ζο με νον λα ο ο ον ευ σε ε βη τοις εκ μι α ρων θυ σι ι ων κε χρα με νοις βρω ω μα α σιν ε πιι ρα α α α το ο είλ κα τα μι κι αι αι νει είν ο ay year 102 to 8 xet. non had xa a na ha eq din as ba gr. E ε ελυ υ σας ε ε πι ι ι νοι οι οι αι η ο ναρ ε πι سساس مرسم ملاملاء سرود وسيد وسال το σο τε ε Αρ χι ε ε ε ρείκαι τω: βα θυ υ υ υ τη ης γνω ω ω μης q α να κα λυ υ υ πτω ω ων κ και το α το που του εγ χει ρη μα α τος υπο δη λω ω ω ω ω ω χαι δη σοι χα ρι 5η ρι α 9 υ ον τες σω τη ρα ε πι γρα φο ο ο المسترادي المستردي المسترادي المسترادي المستردي المسترادي المسترادي المسترادي المسترادي المسترادي المستراد RESE E BA E TH H OL & ON A NA HANN OL LY TOU. YE WO με ε νου ου σοι σου σου με ε ε ε ε νοι παι το λοι Deman Comme Comme 2 Comme 2 Some 2 Some proper street and 2 2 Some 2 Some 2 Some Comme of the Co που εξαι του ου με ε΄ νοι οι των ε πι νοι ων του ου πο νη ή ρου τα δλα δει ει ει εις κε ρι σω ω ω ζε ε ε ε σθαι σταις προς Θει ο ου σου πρε σδει ει ει αις Μα αιαρ τυ υς Θε ο οι οι δω ω ω ω ρε

Τω Σαβδάτω πρωί Είς τους Αίνους

Δόζα, Ήχος λ. Πά,

 λαι αι πα αλαι αι σκι ω ω δω ω ω ως ω νυ υ υν α να φαν 60 0 ου ε εχ τε ε ε ε ε ε λε ε σει ο ου ου ου ى سىسىسى دورى دەسىلى دورىسىلىلىدى دىرى ئىلىلىدى د γαρη Εχ χλη σε ε ε α α την ε εν σω ω ω ω μον Ει κο ο ο να ساعت معدی الاستان المارد المار Χρι ι 500 ως υ περ κο ο ο πμι ου κο ο ο σμο ου ε παμ φι وحمد المساودة والمساودة وا פיני פיני עם אויים באין דער מינים שו שו שו שו שו אויים דען האין דען איים איים ביים דען האיים דען האיים איים ביים ρι ε ε ε ου τον τυ υ υ πο ου προ υ πο γρα α α σου οα Δ χαι την ορ θο δο ο ξο ο ον πι ι ι ι ςιν κα τε ε ε ε ε ε χου ου ου σα ε ι να ον σε ε 60 ο ο ο ω με ε The contractor of the state of the service ε ε θα η του ου του και τη ην Ει κο ο ο ο ο να δι α κρα του ου τε ες μη πλα νω ω ω ω με ε ε ε θα ζι εν ου σα α ασθω σαν αι αι σχυ υ υ νη ην Οι ου ου ου ου τω μή η η THE SE E E EN O O DO TES ON PLEASE IN والمسالية والمراجعة والمسالية والمسا γαρ δο ο ο ξα α του σαρ χω θεν τος η η Μο ορ ςη ευ σε σως

προ σκυ νου με ε ε ε ε νη σ ου ου ου ο σε ε ο ο ποι οι ου με ε المصوحة سساكة عساك يستسياف والمريية ε ε $\nu\eta$ $\overset{\omega}{\longrightarrow}$ $\tau\alpha$ α $\alpha\upsilon$ $\tau\eta$ $\eta\upsilon$ $\kappa\alpha$ $\tau\alpha$ $\sigma\pi\alpha$ ζ 0 0 0 0 ν 5 ε ε E ε νοι πι τοι οι βο η η εωωω ω ω μέν ο Θε ε ο ο ος σω ω σου το ο ο ου λα α α ο ο ου σου ου και ευ مير المسالية المارية ا λο ο γη η η η σο ου την κλη ρο ο νο με ι ε α α α Είς την Λιτήν Δόζα, Ήχος 🚎 Χαίρετε Προφήται τίμιοι. Ζήτει είς του Ετίχου, Κυριακή προ της Χρισού Γευνήσεως. عرب عرب المسارديو عصالا عرب المسارد و المسارد σε δει α α ανπρο δα α α α αν τες χαι τω φω τι ι της γνω ω ω ω ω σε ε ε ε ως Δελ λαμ φθε ε ε ε ε ε ε ε εν τες ψαλ με ε κω ω ω ω ω ω ω ω ως επ τας χει ει ει ριας المسيس سيري يسترم وسرم مسيري سير κρο ο ο τη η σω ω ω ω μεν ευ χα ρι 5η η η η η η 012 1-30 " - 1 10-50 - 00 1 1 - 5 - - 1 10-5 ρι ου αιαιαιαιαιαιαινου Θε ωπρο σα α α α α γο ο ο ο υ τες και τας ευ τοι οι οι χοις και πι να αξι και ι

ε ροι οι οι σις σκε ε ευ ε ε σιν Δεγ χα ρα χθέι ει ει σα α us مسلام سروت المسارم من المسارم والمسارم والم والمسارم والمسارم والمسارم والمسارم والمسارم والمسارم والمسارم والمسارم والمسارم والم ε ε ερας Χρι του ου ου Ει ει κο ο ο νας της Πα να α α كرها فورك عاديك عايريا وكري عسيه ماء α γυου ου και πα αυ των τω ω ων Α γε ι ε ων τε μη τι κω ω ωωωως προοοοοσκυυ νη η η η η σω ω ω ω μεν ε α πο σαλ λο ο με ε νοι την δυ υσ σε ε βη β των κα κο δο ξω ων βρη σκει ει ει ει αν η γαρ τι μη η η της Ει 200 0 0 0 205 Δ ως φη σι Βα α α σι ι λει ει فت مسسسالس مستسارس م المستشارس م ος επι το πρω το ο ο ο ο τυ τυ υ υπου ο δι α 6 αι αι αι αι αι αι αι αι αι του : ου : ου . με ε νοι οι ταις سنس المساوي والمالية المستان ا πρεσβείει ει ειαις της αχραντου σου ου Μη η τρος Χρι ςε ε ε ε ο Θε ο ο ο ο ο ο ς η η η η η η μων το και πα α καυς τω ων τω ων Α γι ι ι... ι ων δω ρη θη ναι η μιν το με ε Els rous Airous Asta,

₩ ω ση η η ης τω και ρω ω τη ης εγχρα α τει ει ει ει ει ει ει معد معداد من مل علام المساود ا α ας νο ο ο ο ομον ε ε δε ε ε ε ε ε ξα α α ε δε ε ε ξα α το ή και λα ο ο ον ε ε ε ε πε σπα α ε ευ σας. Ου ου ρα ανους ρ α πε ε κλει σε ε πρεις δε Παι αι δε ες Α α δρα μι ι αι αι αι οι οι δι Τυ υ ρα αν νο ον πα ρα من المان الم us cec xy y y n nowe de au th n n n ns xae n n mas Σωστη ηρ α ξει ει ει ει ω ω ω ω σου η της Α να ςα α α. α α σς ε ε ε ε ως τυ χει ειν ου τω 60 ω ω ω ω من والمسائلة والمسائلة والمسائلة والمسائلة والمسائلة المسائلة المس τας A γιος ο Θειε ος Α α γι ι ο ος ι σγυ υ ρος Α αγι ε ος α θα α α α α α α α α α α α τος ε λε ε η η Τη Κυριακή έσπέρας Ἰδιόμελου. σο ο ου η η η η η η η μας - 3Hχος λ. Πη.

ε ε ε ε ε ευ τε ε ε ε Εκ. κα θα α α α α ρω ω έχ χα. Θαιρώ ω με ε εν ε α αυ τουτουιους λ. εν ε λε η: μο συ υ وسي مساري و سار ماري مي المراد و المراد n n n nais d xat of or xet ib hot, of other before na n, n n η η η η η των η μη η η σαλ πι ε ε ξο ο ου res A μη η οη η μο σε το ει ει ευ οι οιο ου το είς η μού την ευ ποι αι ι ι ι ι ι ι ι ι ι αν ες μη η ε ε πιγνω ω ω τω ω q भ व वह दं क्याना अह वे हैं। त्यह तत रव व व व व ह ह ह e e e e e e p you et un exo op me e e e e e e e e e e e on A H xe vo do o gi e i e e a a a a a a a a co πο ο ο ο ον τη η ή η η η ης ε ε λε η η η μο τω τά αχρυ υπταξεινός οι οι ο τι ιχρα α α χρα α α ξω

α α φες τα πα ρα πτω μα α τα η η μω ω ω ω ω ω ω ως φι Try A'. trys B'. Egglopádos 'Ιδιόμελου, ΉΙχος ο Πα. λα α α α α α α θρω ω ω πος عاديد د مادي المادي الم τεες νη η η ςει ει ει ει αν η τη γλιωσση μη λα λει τε τα δο ο λι ι α α δ μη δε ε τι θε ε σθε ε προς σχομιμα τω α α δε ελ حواله حسالي المارية φω εις σκα α αν δα α α α λον π αλ λατή με τα νοι α م د کیدار سرسد در در در سادددد φαι όρυ να α α αν. τε ες τη ην τη η ης ψυ χη ης λαμ πα α α όα η τοις δα α α α χρυ υ υ σι δο η η σωμεν τω ω Χρι ι 5ω 9 سالاست ماست المراسية وسيس مع المراسية α α α α α ορε ες η η μιν τα πα ρα πτω μα ατα η η μων β τη Παρασκευή της Β. Εβδομ. ως φι λα α α α αν θρω ω ω πος "Ιδιόμελον Ήχος ή. Πα. Νυ υν και ρο 05 ευ προ ο ο σδε ε εκτος νυ υ υν η. με: ε ε ε ε ρα σω τη ρι ι ι α ας η εν τω πλη η η η ηθει ει ويسترووونس وسيمسا ودودست سوسوس

et et tou ou e e ye e e on on on coe con on Ju e ut exe pathon in in

شهر دودی ۳۵ در در سازد سری الله ۲۰۰۰ ψυ υχηνη και το φορτιιιου των α νο ο μίι ων μου οπιου α α α νες μο ο ο ο νε ε φι ι λαν θρω ω πε ε

Κυριακή Β΄. των Νητειών, των Έσπερίων Δόξα, Ζήτει Νοεμδρίου ΙΓ΄. Είς του Στίχου, Ζήτει Ίανουαρίου ΚΕ΄.

Είς τους Αίνοις Δόξα, Ήχος λ....... Πα.

οις εν σχο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο τεί α μαρ τη η μα α α α τω ων ρ πο ρε ε ε ε ευ ο με ε ε ε νοι οι οι οι ο وللشريب يها والمسائلة والم φω ως α νε ε τει ει ει λα ας Χρι ι ι ςε τω και ρω της εγ xpa a rei ei ei ei ei ei ei ei as q xai ryu e e e e eu an pir y με ε ε ε ε ε ε ε ρα αν του πα α α θου του 25 cm mm 112 2 cm mm 2 mm 2 mm 2 cm m 11 cm 11 c πα άθους σου δειειειειειξού η η μουι ι υπ 60 ω ω ω ω με ε ε ε εν σοι κα α α α α α α α ο Θε ε ος κ Χα λι νου ου ου ου ου ου οπο ο πτυ υ Ἰδιό μελον, ἸΗχος Ακοῖ. Νη.

ου ου δυς πα α α α α τρι ι τους πατρι ι κου ου ου ου ους οι α ςα α α α τω φρε νι ι ι ι ι ι ι ι ι κη νω ω ω δε ε ε ε σι της α α μα αρ τι ι ι ι ι ι ι ι α a a a a as ho o o o o ye conors a ou se e e e e e ε ε ζη η η συ νε ε ζη η σα η ο ο ο ο ο ο 0 0 0 0 0 0 0 0 λο ον μου το ον βι ι ι ι ι ι ι ο ον β シーー いるしんといるといるというとう όαπα νη σα α α α α α σω ω ω τως ο τα α α α λα ας ε γώ λει ει πο ο ο ο με ε ε ε ε νος λ δε δαι ου ου σης χαρ δι ι ι ι ι ι α α α α α α προς και ρον λι ι Tal al al al al vou ou ou say of n so un n n n n n مع مح المساعدة المعالية المعال ην ε σι ι του ου ου ου ου ου ου μην ής αλ λα Πα α α α

τερ α α γα θε ε ε θ μη η η κλει ει σης μοι οι η τα ει λα α
α α αν θρω πασπλα α α αγ χνα α η αλ λα α νοι οι οι οι οι
οι οι οι οι οι ξας κ δε ε ε ξαιαι αι αι αι δε ε ξαι αι αι με η
ως τον Α σω το ον Τι νι νι νι ον χαι σω ω ω ω ω

1550 Τη Δ΄. της Γ΄. Έσδομάδος 'Ιδιόμελου Ήχος $\sqrt{\tilde{\eta}}$. Π^{α} . 00 00 µ3 Α σω ω το ως δι α α σπει ει ρας τον Πα τρι κο ον μου ου ου πλόυ ου ου ου ου το ου λ. ε ε ρη η μος γε ε ε γο ο ο να φ εν τη χω ω ρα οι κη η η η σας των πο νη ρω ω ων πο ο λι ι ι των παι τη α λογι ι α α ω μοι ω ωω θην α νο η η η η τοις κτη η η η η η νε ε σι παι مراسم المراسم πασης γε γυμνώ ωμαι αιαιαι θειειας χαα α α α ρι ι ι ι σπλα α α α α α α αγχησι και οι κτι ι ιρ μο νι ι Πα α α

α α με ε ε νο ο ος η και τω κα λα α α α α μω ω ω ω του Στα αυ ρου δα ραι αι αι αι αι ε ε ρυ υθραιςτους αυ του السودزي الي تسسيسي من من السي المساورة المناسية ου ου ου οα αα ακτυ υ υυυ υ υ υ λου ους γραι κα TO SO W W W W W W W W GAS TOUS A GE GI I I LOIS N N μιν δα σι λι κος υ πο γρα α α α α α α φαι φι λαν θρω πευ αα α α με ε ε νο ος η μη πα α ρι ι εδης η μας χιν δυ νε ευ ον τα ας και πα α α α α λιυ τη η η ηνα πο ο σου σ gi i a è a a a ai in d ay you xeer er er bu aon ho o o ne ha σει ει λα ο ο ο ο ον σου π και α να α α α α ση η η η θι ή πο λε ε ε ε ε ε μη πο λε ε μη η σονεους πο λε ε μου ον ουντα ας η η η μας ως παν το ου ω υ υ υ να α α μος ρω σα α σε η Κτι αις α α α Νυν. Ηχος λάζα, καὶ

πα α α σα ἢ ε πι ι Στα αυ ρου γύ μνο ο ου κρε μα α α ويتتاودي ددستاءات سساسي ودي με ε ε ενου τον Δη μιιου ουρ γον και Κτι ι ι 54 τω ων α πα α αν των ζί ηλ λοι ου ου ου ου ου φο σω ω και επο du u u pe e e e e e e o το η η λι os de e المسترومة العراب المستر و والمراب المستر το ο φως συ νε ε ζει λε ε και η η γη ε κυ μαι αι αι αι αι αι νε το βπε ε τραι αι δε Ε σχι ι ι ι ι ζο ο ο ο δι ι ερ ρη η η η η η γυύ υ υ υ τος νε κροι εξα νι ι ςαν το ε εκ μνη μα α α των η και Αγ γε ε λων αι δυ υ υα α α μει εις ε ξι ι ςα αντο λε ε ε ε ε ε ε γου σαι ω مرساك ويتناوسه والأصاب المعادة والمناو του θα αυ μα α α α α τος ο Κρι τη ης κρι νε ται και πα α σχει θε ε ε ελων τοι α τη ην του ου Κο σμου ου σω ω τη ρι ι man Sens Contract of many of the sense of th

ι ι αυ και αι α να απλα σι ι ι

Ο συμ μα χη σα ας Κυ υ υ υ Νουν ³Ηχος η. Πα, ρι ι ι ι ε δι τω πρα ωτα α α α α α Δα α διδ υ πο τα α α ور المال مع مع مال المعلم المع α ξαι αι τον αλ λο ο ο ου υ υ υ λου τω πιςωη μω ω ω ων وسين سر مدر المستورسة وسيتن وم حدث ع د Be or e let out no le ε ε ε ε $\mu\eta$ η η η η η η σ ο ο πλω, του ου Στα αυ ρου και τα δα α λε τους εχ θρου ου ου ους وسي المارية والمارية n n n n hon ger er fon en anyan xne e e ere n n has τα. Αρ χαι αι α α ε λε ε ε ε η η η η σου ζί και γνω ω οι, οι πε ποι θο ο ο τε ες νι ι ι κω ω ω ω μεν η πρε σθευ مر در در الروس و در سال من من المسال و من σου ου Μη η η τρος q δω ρη θη η η η η η ναι η η μιν το ο ο ο Την ι ψη λο ο ο τρο ο να α α γνω ω Ηχος Ατί. Νη.

ω ω μην ή των κα κιςων Φαριισαι αι αι ων ο πα αν τω ω ων Κυ υ ρι ι ι ος ἢ πα ρα 60 ο λι - ι κως εκ φε εν γειν τα α α α υ τη η η η ε ε ε ε δι ι ι ι δα α ε δι ιδα α ξε ος και μη η η υ ψη λο ο φρο ο υει ει ει ει ει να πα ρο ο دين مستحى محربة شارسة احدة ο ει υρο ο νειν πα α αν τα α ας ε ε παι αι αι αι αι αι δε ε كالما المالية 0 0 0 0 0 0 m an tos he no 0 0 0 0 0 0 0 he e not le he e e e Σχρι Στα αυ ρου του χαι θα να α α του ου ε αυ τον ε κε ε ε E E E VI W W W GEN CH EN XI PI SON ON SHIP TE E EES ON OUNGUN τω Τε λω ω ω ω ω η ει ει ει ει ει ει πω ω ει ει ει πω με ε ε ε ε ε ε ε ε απα ων ων υ και α πα والمراجعة المسالية والمراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجة المراجعة ال θω ω ων η μας ρυ υ υ σαι αι και σω σο ον τα ας ψυ χα α and the state of t

Τη αὐτη Κυριακή Έσπέρας, Ἰδιόμελου.

 $^{7}H_{\chi \circ \varsigma} \stackrel{\lambda}{\sim} \stackrel{\alpha}{\sim} \stackrel{\alpha}{\sim} .$ N $_{\eta}$.

Com the season of the season o μα η εις Ου ου ρα α νο ο ο εν τι ου τολ μω ω ω ω ω ω ο τα α عدا من المناسبة المنا αα α α α α α α α α α α ε ε ε γω Λ εκ των πο εν ν ρω ω ων μου πρα α α ξε ω ων καλ λω ω ω ω ως ο Τε ε ε λω ω ω νη ης λ 5ε να α α α α α α α α α α α α α α ξα ας χραυ γα α α ζω ω ω ω σοι οι εξι ο Θε ε ος ι λα α The second second for the second format of the second seco α μα α αρτω ω ω ω ω ω ω λω και Φα ρι σα α ι ι xη η η η ης θ πο xρι ι ι σε ε ε ε ως Δι ρυ υ υ υσαιαι Τη Δ'. της Δ'. Έδδομάδος, con El Com Storm Dem ε ε εν σπλααααγχνος Ιδιόμελον. Ήχος ή. Πα. Same Care Control D annual control Care VII Control Care DE US Care III Care Care III Care II Των α α γα α θων προ ο ξε ε νο ο ος νη η 5ει

6ι ει α την ε αυ τη ης με ε ε σο τη η τα α νυ υν .ε Service Desperato (De marco De como De marco de la Como De marco De De Como De la Como πη η η γα α α γε η ταις προ λα βου σαι αις, η η με ε ε ραι αις De marie Demonstrate St. morre Com De ευ α α ρε 5η η η η η σα α α α α α α η χαι ταις ε ε φε ε ξη η η ης την ω ω φε ε ε ε ε ε λει. ει ει αν ή προ ο te See et et ea q xat yop two xpy fwo n e nt ta a et is maste EL EL M M LAN ER ED DE QUE F C Q CON MOT OF OF EF EF EF EF, ται q δι ο τω ω πα α αν τω ων κα λών δο τη η ρι ε Χρι ι 5ω εν α ρε 508 ου σων τε ες βο ο ο ω ω ω ω μεν φ ο νη ςε ε ευ σα ας υ πε ερ η η μωνος και Σταυ ρο ον ο πο ο μει ει ει Come S parame places among 200 2 minus 2 minus 2 frames 2 frames 2 frames 2 frames 2 frames 2 υας ακα τα κριι ετους η η μας α αξιιι ι ι ω ω ω ω ω ω ω ο ο ο ο με τα α σχειν και του θει ει οι Πα α α α α a a cha con ci en er bu nu er o re e en o o cu ras à vai ELS OF COMMENCENTRAL PROPERTY OF THE PROPERTY α ξι ι ω ως συν Πα α τρι σε εκαι αι Πνε ευ μα α τι ι δο ο

ξα ζο ου τε ες "Ετερον 'Ιδιόμελον, "Η χος λά. Πα O come porter program general general comma comma comma comma (Comma Comma Comma comma comma comma comma comma Ο ε εν κρυ πτω α ρε τα ας ερ γα ε ζο ο με ε νοι πυευ μα τι κα α α α ας α μοι οι δας εκ δε χο ο ο ο με ε ε νοι q ου με σον τω ω ων πλά τει ει ων θρι αμ δε ε ευ ου ου σι ι ι τα α α αυ τας ς αλ λε ε ε ε εν δου των κα αρ δι ι ων α πο φε έ ερου ου σι ι μα α κ αλ λον ς και α παν τω ων ο ο δλε ε ε πων τα εν κρυ πτω ο γι νο ο με ε ε Can was con and contil by and the same of the same of frame of the same of the same να τον μι οθο ον τη ης εγ κρα α τει ει ει ει ει ει α ας πα α ρε E & & Xet et . N N N Hind nu Zet et et a an 28 ye ε ε σω ω ω μεν ζί μη σχυθρωπα α ζουν τες τα προ σω ω πα εξί Come prime some De monte com prime Description Come come some service service for the form of ε ενοι ε α πα α αν ςως δο ο ο η η σω ω ω μεν q Come 2 2 0 2 2 com con ago 2 2 2 2 com B com con ago 2 2 2 2 2 com Πα τερ η μω ων ο εν τοις Ου ου ρα ανοιςτά μη η η η εί σε ε νε ε

εγ κη ης η κας ει ειςπει ρα ασμου δε ο ο με 9α τΗχος λοί. Νη. Σηηηη η με ε ε ε ρου ες ο α προ αι ι τος τη ου σιιι ι α α οξιπρο σι τος μοι οι γι ι ι ι ι ι νε ε ε ε ται ζί και πα α σχει πα α α θη η ε λευ θε ρων με τω ω ω ω ων πα αθων κο ο ο ο ως πα ρε ε ε ε εχων τυ υ φλοις η υ πο α νο ο μω ων χει λε ε ε ε ε ων εμ πτυ ν ε ε ται χαι: δι ιδωωσιτο ον νω ω ω τον δι υ περ αι χιμα λω των εις μα α α αςιίι ι ι γας ρετουτου η η Α α γυη Πορ θευος και αι αι Μη η η τη ηρε πι Στα ρου ου θε ω ω ρου ου ου σα Α ο ο ου α μοι οι Τε ε ε ε ε χυο ον ε ε μον Ν τι του ου το ο πε ποιοιοιοι οι οι αικας ή ο ω ραι αι αι ος καλ λειειπα ρα πα α α α αν τα ας βρο ο ο τους ξι α πνους α α μορ φος φαι

αι αι υη η ου κε χων ει ει ει δο ος ου δε κα α α α αλ λο ο ος q

οι μοι το ε μο ο ου φω ως ου δυ υ να α μαι υπνουν τα κα α θο ο

ρα α α αν σε ε η τα σπλα α α αγ χνα τιτρω ω ω ω σκο ο ε

μαι και δει νη η μοι οι ρομ φαι αι α ε α λ τηνκορ δι αυ δε ι ε ε ε

ε ε ερ χε ε ε ε ται η α νυ μνω ω σου ου τα πα α

α θη η προ εκυ νω ω σου το ευ απλα αγ χνο ο ο ο ο

Τη Παρασκευή της Δ΄. Εβδομώδος

ο ξα α σοι σε σε οι

'Ιδιόμελον, Ήχος ... Γα.

οις πα α α α α θε σι ι δου λω ω ω σας της ψυ γη η η ης μου το α ξι ι ω μα τη κτη νω ω ση ης ε γε νο ο μη ηνκαι ου ου κι σχυ υ υ ω ω α τε μι ι ι ι σαι αι προς σε ε ε Τ υ ψι ςε ε αλ λα κα εω νε κιυ κω ως Χρι ι ι ι ς ε δε δη ως ο Τε λω ω ω νη ης δε ο ο μαι κραυ γα α α ζω ω ω ω

CO1 O1 O Θε O O5 ε λα σθη η τε ε τι μοι οτ χαι σω ω αο οπ με

Κυριακή Δ΄. τῶν Νηςειῶν. Δόξα, "Οσιε Πάτερ , Ζήτει Ίανουαρίου 12. Εἰς τὸν Στέχον Δόξα, Ήχος $\overline{\Delta_{i,j}}$. $\overline{\Delta_{i,j}}$

Secretary 2 months to come the months of Come & Come of Come o ου ε ε πι ε γης α α α α α γγε ε ε . ε ε λου πα Come manus com man James Com Com manus manus James Jam ελ απ επ δα α λοιε α αλ θδω κο ολ Θε ε ε ε οπ 📆 τοπ Daniel Courty De more more primer primer from the primer from the primer from the primer from the primer of the pr Ko o. o פעסט סט דאי בט אס פעני ב ב ני מ בש דאש דףט קאן אע דש שט α α γα α θων και των α α ρε τω ω ων Δτων α σκη των το and the second second for the second य भग भ भग मारा मा भ भ वक्ष क क क महा की सह की Come to married (Come) Come Come Come Come (Come) Come (Come) Come (Come) Come (Come) TEU. HE E E E E E E VOS YAP EN TWO OF YOU TOU OU . DE E CU E END SA CE Se xac ac ac ac ac ac ws xac w ace xe e chos en e. pn n Com 18 f Com 2 com more and 15 com 2 f א א א א א שמו ב האא אין א אין שני ט ט ט ט ט ט אים דע אסג סו States I would not have some some of the state of the sta μυε α α Χρεεςου τών λο γε κω ω ών προίο βα α α των εν ο σε ο ο Com Bl Com S (Com S many) Com s and Com Com Com Com Com S Com 13 ס ס ס ס דא א א א דנ פין אמנ לנ אמנ מנ ס סט ט ט ט ט ט ט ט

Είς τους Αίνους Δόξα, Ήχος α. Πα. Dismunia form 2 con tomic com some com some and and and and and a some \bigwedge e. e. e. e. u te. e. e. e. e. p. $\gamma \alpha \alpha \alpha \omega \omega \omega \omega \mu$ e. e. e. e. $\beta \alpha$ ev τω 1-μο ς ς κω ω αμ πε λω ω ω νι ι δι καρ που ομς με τα νοι οι οι οι οι ας εκ του ου ου του ποι ου ου ου με ε ε ε νοι α Come among some Some some among 2.2 2 C come 113 minut Some Some Come ου χεν βρω ω μα α σι και πο μα ασί κοι πε ιε ω ω ω ω ων τες Come come and Desires Desires course course 2 2 2 DEL comming Course 2 course 6 3 αλ λευ προ ο σε ευχαι αι αι αιςκαι νη ζει ει ει αις λ τας ρε ε τά α α ας κα α τορ. θου ου ουν τες ες του τοις α ρε. σχο με νος ο ο Κυριος του ε ε ε ε ε ε ε εργουά οη να αριι ον πα ρε ε ε χει ο δι ου ψυ χας λυ υ τρου ου ου ται αι χρε ε ους possité de marie action de la proposition de la partir dela partir de la partir de la partir de la partir de la partir del α μαρ τι ι ιας ο μο ο ο νο ος ης πο λυ ε ε ε Com Summer Deman λε ε ε ε ος Τη αυτή Κυριακή Έσπερας Ἰδιόμελου. Ήχος ... Γα. Ο τον αμ πε λω ω ω ω ω να φυ τε ε ε ε ευ εα ας q Com com the soleman so

και τους εργα α α τα ας κα λε ε ε ε σα ας ή εγγυυ υυς

νη η ζει ει ει ας α α α γω ω νι ι ζαι αι αι αι αι μι 690 00 ου άπο λα α ζάυ σω ω μεν τη ο ο ο ο ο ο τι οξ πλου σι ι ο ος υ υ πα α αρχει ει ει ο δο ο τηρ και ε λε η η η η η η η μων τη μι κρο ο ο ο ο ο ο ο σ ο η ερ γα σα α α με ε νοι χο μι σω ω ω με ε ε ε θα το της ψυ χη η ης ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε κ ε κ ε ε ε ος ³Ηχος Α... Πα. Λη ς αι αι αι αι αις λο γι ι ι σμοι οι οις β πε ρι πε σω ω ω ω ο Α δα α αμ ρ ε κλα α α α α α πη η דם יסט שעי סט סט סט בסט דףמש נומ דו ששנו בנ בנ בנ בנ בנ בנ בנ בנ בל אוש אין אין ψε ε αν τι λη η ψε ε ως του ου ου ου τε ε Ι ι ε ε among I written our forms of course among around a second of the second ρε ε ε ευς οπροτού νο ο ο μού προσε ε ε σχε ε ε

 πι δλε ε ε ε πει ει ει ει με ρη Λευ ι της δε πα α α α α λι ι της δε πα α α α α λι ι της μη φερωντην ψη χο φθο ρο ου α αλ ηη η δο ο ο υ α α χαι αυ τος κα τι δων α αυ τι πα α ρη η η η η η η ηλ θε ε ε ε ι ει ει ει ει ας λι αλ λεχ Μα ρι ας σορ χω θη ναϊχρι ς ε ε ε ε ε ο Θε ε ας τη $\frac{1}{1}$ τη $\frac{1}{1}$ τη $\frac{1}{1}$ λαν θρω πι α σου πα ρα α σχου μοι τη ην ι α α σι ιν ε πι χε ων ε ε πε ε με $\frac{1}{1}$ το με ε ε γα α α σου ου ε ε ε τη $\frac{1}{1}$ Πέμπτη της $\frac{1}{1}$ Ε. Έδορμάδος, ε ε λε ε ε ε ος

Αυ τε ξου σι ως ε ξε δυθην τη πρω τη μου πα ρα δα α α σει των α ρε τω ωντη ην ευ πρε ε ε ε ε πει ει ει ει αν η ημ φι γκατα δα σει σου ου Αο ο ο ο ο γε ε θε ε ε ου η ου πα ρει δε ες γα α α α αρ με του εν εν δει ει νοις πα θη η

Τη Παρασκεύη της Ε. Εδοριου ς εξερ χο σ ο ο ο με ε ε ε ε σου των θεί ων ε εν το ο ο λων εξερ χο σ ο ο ο με ε ε ε ε νος το σ ο λων εξερ χο σ ο ο ο με ε ε ε ε ε νος το σ ο κων εξερ χο σ ο ο ο με ε ε ε ε ε νος το σ ο κων εξερ χο σ ο ο ο με ε ε ε ε ε νος το σ ο κων εξερ χο σ ο ο ο με ε ε ε ε ε νος τη η η η σα ας σ τη σο ο ξη η της α τι ι μι ι ι α ας τη η η η σα ας σ τη κων με λη μα α των χα α τα α συ υ ρεις β λη σ χαις περι ε πε σου των λο ο γι ι ισμων της Τι ο θε σι ας τη χα ρι ι τίτον χι τω να παυτω ω ων εχ δυ υ θεις και ται αις πλη η γαις ως α πους κα τα α κει ει μαι αι Ι ε ρε

ε ε ε ευς δε πα α ρων και το πτω ω μα α κα τι ι δων ου THE GEORGE & SE SEE TO ASIDE LEITHS HALL AL A AU TOS & BOS AU ξα αμε ενος αν τι πα ρη η ηλ θε ε εμοι η συ δε Κυ υ ρι ε ο ο εκ Παρ θε νου α φρα α 5ως σα αρ κω ω θειςτη εκ χυ υ عربيس مردد وسيرسان ميان المراسي من المراسي م TEL EL TOU ON TOU TY IN DE E L'E E OU ON MAL E NOU TL WS صر سر مسلم المراج المسلم من المراج المسلم المراج ال εχ πέλευ ρα ας σου ου εχ γυ υ θε ε ε εν το ος αιμά α το ο ος και v v v v v da u a a a tos as s s s s s hat at at at at ου φ ε πι ςα α α α ξα ας Χρι ςε ε ε ε ο Θε ε ος τας ου λα ας των τραύ μα α α α τω ω ω ων μου α τη μο τω ω σει πε ε ρι ι. ι ι ι σρι ι ι ιγ ξον ή και προς ου ρα α α المساور المساورة α α νει ε εον του συγκα τα ρειι ε ε εθ μη η 60.00. سير صور مي مي سيس اي يو الحديدة χω ω ω ω ρο ον ως ε ε ευ σπλα α α αγχυος

Δόξα, και Νύν. Το ἀπ' αιώνος . Ζήτει Μαρτίου 25.

Τῷ Σαβδάτῳ τῆς ᾿Ακαθέςου. Εἰςτοὺς Αἴνοις, Δόξα, καὶ Νῦν. Ἦχος ς ; Πα.

אם ש שס מאט א א א אט סט סט אצ אטש א א אטש סט סצ צע א Θε ε ο το ο ο κος η ε λα α α α α α α λει γαρ προ ος α αυτη η η η νο Α αρ χα α α α α αγ γε ε ε ελος είς του Ευ αγγε ε λι ισμου τα ρη η η η η η η η μα α α τα q ο ο ο ο θεν πειςως δε ξα με ε ε ε ενή τον α σπα α σμον αυ υ νει ε ε λα α δε ε ε σε τον προ αι ω ω νι o ou se e e ou q de o o o o nau au n n peis a yax λο ο με ε κοι βο α ω ω ω ω ω ω ω ω με ε ε ε δο ω ω Les e en aoi cho es ao en n'n negap xw w deis a the e e e وسيس مسم مسمس مسلم مي مسلم و ماسل و ح πτως Θε ε ος ει ρη η η ηνη ην τω» ω κο σμω ω σω ω ω ω by y y y a car cy xar tare for yar are y y han to o o o her e ha a E ye e o oè

Τη Ε΄. Κυρισκή των Νης ειών. Δόζα, Ήχος ΄΄ Πα.

المرسم المرسم المسائدة المرسم θαυ μα του ου ου ου ου ου ουργη η η η σε ε Χρι ι 55 Å του Σταυ ρου ου ου σου η δυ υ υ υ υ υ υ υ να η δυ υ υα α μις ο ο ο τι ι και η πρωη η υ Πο ο ορ υη ε α σκη τι سيستري المستر المستري المستري المرسي χο ον α αγω ω ω ω ω ω ω ω ω ω η γωνι ιι σα α α το φο ο ο 9ε εν και το ο μα α σθε ε νες α πορ ρι ι ψα με ε ενη η γεν ναι αι αι αι αι αι ως سرع المعادي عالم المسالة و المعالية المسالة ال α αυ τε ε ε τη η κα α τα α του Δι ι α βο ο ο ολου-در المستراء οι ο ο χαι το βρα α βει ο ο ον της νι ι ε χη ης οι χο μι σα με ε ε ε νη η η η πρε σβε ε ε ε ε ε ευ ει ει χ_{ω} ω ων η των ψυ χ_{ω} ων η η μω ων 3 Ηχης $\overline{\omega}_{z}$. Δc . عسسية عريساه سيار وياوس الاستالات ατης ψυχη ης θη ρεεεεευμα α α α τα 🐣

και τα πα α α α α θη η η η της σα αρ κος β τω ξι Control of the tent of the service o ع المراجعة ا ε ε ως πα πε ε πυι ξα ας και ρει ει θροις των δα κρυ υ ω ών σου την ε ρη μον α απα α σα α αν κα τη η η n n no de e e eu aus xai e sha su aa su n n uiv The με τα νοι οι οι οι α ας καρ που ους δι ο ο ο σου ου ου την μυη η η η μην Ο σε ε ε α ε ε ορ τα α α المريية وسيد Είς τους Αΐνους Δόξα, τηχος ζ. πα. ζο ο ο ο ο μεν سيريد المراد الم Ο υπεεε ε ε εςυνη Βα σε λειει α του ου Θε ε ου 6ρω ω σι ι εις και πο ο ο σις q αλ λα δι και ο συ υη المالية και α α ασκη η η σε ε είς συ υ υν α γει ε ε ε α α

α α σμορ φ ο ο ο θε εν ου δε ε επλου ου σι ε. οι ει σε λε ε ευ σον ται ε εν α αυ τη σ αλ λο ο ο ο ο ο σοι οι τους 3η σαυ ρου ους α αυ τω ω ων η εν χερ σι ε ε ε κε ε νη η η η τω ων α πο τι ι θεν ται αι τα α α αν ται α α α και Δα α 6ε ε εδο Προ qu n n n n n n rus n de da a a a σχει λε γω ων δι χαι ος α νη η η η ηρίο ο ε λε ω ω ω ων ο ο ο λην τη ην η με ε ε ε ραν q. ο κα τα τρυ φω ω ω ων τω Κυ υ ρι ι ι ι ω q και τω φω τι πε ε ρι ι πα α τω ω ω ων ο ο ο ο ο υ μν η προ σχο ο ο ο ο ο ο ο ψη α τα αυ τα δε πα α αν τα α η προς νου θε σι ι ι ι αν η η μω ω ων γε ε γρα α απται ο πως νη ςε ε ευ ο ο ο ο ον τε ε ες λη χρη 50 ο τη η τα χοι η η η οω ω ω ω μεν η χαι δω ω ω ω η η η με ε εν Κυ υ ρε ε ε ος εξ αν τε των ε

مرساء المرسادية المرساء πι γει ει ει ω ων ζιτα ε που ραααανι ι ι ι α Ty Kupiany Eonspas (αυ μο 5η η η του ου Σω ω ω τη η 'Ιδιομελου, Ήχος ή Πα. TO N N N po os n n n os c c n n n n n n m a a a asq φι λα α ανθρω πο ο ος γνω ω ω ω μη η των μελ λο ο ο ο ον τω ω ων γαρ την γνω ω ω ω ω ω ω ον σιν η ως πα: ρο ο ον των منا المال ال κε ε ε κτη με ειε νο ος q του Λαζα α α α α ρου ναι του سير د ترک سير د سي نواز سي د شرک د د شرک د د سير Han or the open to top St. t. on the e. Sh here the the e ε ε ε ευ σε η των ε κα τε ε ε ε ερω ω ων το ο τε ε ε λος q ε νο πτρι ζο ο ο ο ο κε ε νοι q του με ε ε εν φυ για με ε εν ης το ο ο ο α πη η νες και μι σα αν θρω ω ω ω που του δε ε ε ζη λω ω σω με ε εν η το καρ τε ρε ε ε ε ε ες και αι μα είκοι ο ο ο ο θυ υκαι μα preside) De Come Come Come Ell Cope increases) manier a comment of Come) & Come

مس المسلم على المسلم ال ερα α α αμ χο ο ο ο ο ολ πόις η ευ θαλ πο ο ο με 血の血ので、のととしの一つのでのの一つの νοι οι βορο αν ή δι και ο κρι ιδι ι εντα α Κυυνο ριε ε 1133116-2=102= το ο ο ο δα α σοι Τη Τετάρτη των Βαίων, Ήχος Ας. Ηα. λου ου ου σε ε ο ος εν πα α θε ε σεν υ πα α αρ وسري ه سدس مي مسلم مسالوس واستي من יאנט שט דאש ב יו הבי דא אאש דאה שי אוס סיאףני ני יוצרי כי ביישבי ביי בי בי שבר ביי שבר אוט ביישבי ביישבי ביישבי سرسيدى ي سار ساس ساسال دري وسايد ي πε ρι ι κει ει μαι το το λην ευ τραι νο ο ο ο με ε ε. אר די דיני אם אסני סני דא אין מאף מי מי ני ני מ מי אמנ דאף מ מ α με ε ε ε τρον α οπλαγχνι ι ι α αν ε πι δει ει ει χνυ υ υ μοι φ πα ρο ρω ω ω ω ω υ μου το ον νουν α προ του πυ λο νος مود شهر شهر شهر می در شهری در شهری در در شهری در در شهری در در شهری در شهری در شهری در شهری در شهری در شهری در Si 6 An he non the he ta not of of a as of he hotton ta wan to o o os α α γα α θου και νο σου ου σιν τα α α-ατη ην α προ ο σε ε وسة وسة سير ، وسيستان م ، ε ε ξι ι ι αν εη αλ λα Κυ, ν ρι ι ε Λα ζα ρον με ر مادون المسالية والمادون المادون الما πόι η σου πτω Χου αμαρτηη μα α α τω ων α μη η πο τε δε ε

η η θείςς α πα τη χω ο δα κτη λου όλρο σι ι νι το ζο ο ο ου τος ζ δυ νων με: ε υν νε μου τη νε γλωωωτ τη νε εν α σβε: ε ε ε ςω ω φλο 10 00 ο γι σ εν δε τοις του Πα: τρι αρ χου με χολ ποις سلام سام من م حساء مسلاو م الروسة المسام و منا · Α α βρα α αμ κα τα σκη η η η η νω ω ω ω σον ως φι λα αν θρω πος Τη Παρασκευή των Βαΐων, Ήχος Ατίζι Νη. Την ψυ χω φε λη πλη ρυ σα αντες τεσ σα ρα α 20 ο 5ην χαι ετην α γι αν Ε 600 μα α α α α δα του Πα α θου ους σου αι του ου ου πρου ου μενατι δειν οι λα α α α α αν θρω ω ω وسر المساري والمسارية والم कार हिंद राज्य की दिवा प्रवाद है। हमा व वार राज्य राव मृत्य व व केटा है। हर El el a di a a ou di xal thi a pa a to o o cu di n in quas وسع عساء در سازد عود تهاور د است con or xo. no to the e entre e e a canada a an con de o tho deo o سراء يستسي سيرياي تراسي وسيوسي ο γους με λω ω δου ου ουν τε ες Κυ υ υ υ υ υ ρε ι اع ي در السير المسير المسير المسير ε επόο ο το το ξα απα α σου Δόξα, "Hyos λόζη. Αν.

مسدستان سدهاد برائ Ε' πε ςας τω μυν μα τε Λαζαρού ο ο Σω εο τηρ η η وسني مسرسية بمكت سيوش والاستيال بالمناق רעם שט אל אמו בש שח המפרדטיישב ב אףסטישב ברין לא ע הטכעיםט ברילמ מ ستاء سر مد و است من المسائل المساورة و المسائل المسائل المسائل المسائلة الم φθο ο ραν της α φθορ σε έας τω: πυεεε τι ο χαι ου' us ξη η ηλ θε τω ω λο ο ο γγω ω δε δε υ να α α σαι ή παν πα α σοι οι οι οδονολι ε ε ε ε ε ε ε ιν εί سيسي عدد و مارسي مارسي οι λα α ανθρωρι λανθρω περίπα α αν τα α α α σοι οι υ υ TO TE CETA A REAL OF THE NO MP NEWS OF O SO وس تياء Kai Nov. Hyos Ach. Ny.

Τ ην ψυ χω φε λη η πλη η ρω σα αυτες Τεσ σα ρα α κο ο ο σην δο η η η η σω ω ω μεν δη χαι αι ροις πο λις Βη η θα α α ι νι ι ι α α πα τρι ις η του ου ου Λα

ζα α α: ρου ου χαι ρε τε Μαρθα και Μα α ρι ι α α ι αιτιαθτου του ου ά α α α α ος ε ε ελ φαιζη αν ρι τον Χρι το ο ος πα ρα α γι ι νε ε ται ή ζω ω ω σαι αι αι ρη η μα α α TI TO TES DUE OL TO A A DE EN POU OU OU POW UN ME A A NOU ου ου σαι αιας οι πει ε κρος ε ρ΄ κατο αισικοί το το ρείτ ε΄ 505, αια αια α αδης το ο ο ο ο ω τρο μα α α ξα ας και με ε γα ςε να α α α α α α α α α α κα ξας το α πο λυ σει ει-Λα ζα α ρο ρον κει ρι νε cars e age e e e e pre e e e von A on tw da au pa à te άη η η η μος Ε βραιαιωων ε εκ πλα α γει εις η με τα المت ويهدود و دششي دري ورشي المريد βα . ε ε ων και αι κλα ά α δω ων αυ τω ω προοσυπα αν τη η مستروسة وسيدي ساوس استروسة وسيسيره and free and a reconstront on certification bean at the all as of or on ται ευ φη μου ου ου τε ες παι αι αι δες ο ου φθο ο νουου ου σι ι πα τε ε ε ε ε ρες του λο γη με ε νο ος ο

ε του ελ Βανα σε ι λε ευς του ου Ι ι σρα η η η ηλ

Τῷ Σαόθατη του Αγίου και Δικαίου Λαζάρου.

Είς τους Αίνους Δόξα, "Ηχος Δι.

يساته يسدي م ي وسيخ وسيسة وسيخ ي وسيخ و Ν ε, ει ει ει ει ει ε γαικαι πα ραιδοιοίζου θαι α 'αι α ια a an ha te ter e se se ye car and h ded he se e se bones 0 0 0 TI 11 VE 1200 OV TE TOP TOL OL OL OL OL OL OL TO هد المساسلة على المساسلة على المساسلة على المساسلة على المساسلة على المساسلة المساسل gou Xpe 505 pa un an ages no n' n' n' n' yet et et et pe es pe age M M GO O MEN O GO TO OD TO DE E E E E STE EN المحتل والمحترمين مسية سالودة مد δομο ο μο . ο ξον το ων ων ω ω ως ταις πρε σάει είν ει ει αίς حسست مي دي شي عود مي سي دي سي سي المساورة του, δε και αι αι ου Ααα ζάς ακα κου, ου σων ων ων ων ση κ جاد سیشاد کشارسانی דמב עני עמי מ מב א א א אי אי א עשצי

Τη Κυριακή των Βαζων Δόξα,

THE STEEL ST po out no xa de la ma pe e le us per rou. A per e e e e est e les con المراق المرادر ου ου ου ου Πνε είνευ μα το ο ο ο ο ο ο ο ο ο κ η μα α α α à a a a a a av res ai ai ai ai ai ai po o o o ai ui As s e e e e e po o o o de e e e e e po o uento Constitute of the same same some series of the same series νός ο ε ερ χο ο ο ο ο ο ο με ε. ο ο ερ χο ο με ε ε sos di es o so o o o qua a re e ku per e e e e e عتسيء والمراجع المستواد المستود ere e e e ou ou l'oanduat a la les foit oigne wo be che f デンドボッギン ε 501 οι οι οι οις Είς την Λιτήν Δόξα, και Νύν. Ήχης τη. Πα.

وسي معلى السياسة المسيدة المسيدة po e e e e g n n me e bon ton on he e ne e e e e σθαι αι το ο Πα α α α α σχα α ση η ηλ θεν Ι ι η η من و المنافعة المنافع σους:εις Βη θα νέιι α ανανα κα λε ε σα α σθαιτον τε θνε الدورسية من أوري من المارية ιε ε ω ω ω ω τα ελ τε τρα η με ε ρον ιλα α α ζα ρονή και προ κη ρυ υξαι αι τη ην Α α να α α σα α α α α σοι εν φ υ κην τησα αν α α αυ τω και αι γυ ναι αι αι κε ες Μα αρ θα χαι Μα ρι ι α ή α δελ φαι του Λα ζα α α α α ρου α να βοι ω ωσαι αι προ ος α αυ τονιί Κυ ρι ι ε Ει ης ω ω ω δε εου καν α πε εθα α νεν η μω ω ω ων ο ο ο α δε ελ مريد مي المال من الم φ_0 0 0 0 5 to te λ e e γ el π po 05 α an $\tau \alpha$ 5 $\tilde{\alpha}$ 00 π po el el π 0 00 υ υ μινο, πι τε ευωων ει εις ε ε με καν α, α πο ο θα سنسا د مرود د سے جسان می وسان ودے د νη ζη η σε ετας υ πο δειει ει ει ξα α τε ε ε μοι سيري المسكي بي عدد سيدين المسكرة المسكرة المسكرة που ου τε ε θη η κα α τε ε, ε, α α α α α ου το ονη και ε

δο α προ ος α αυ τον ο Κτι ι ι ς ης τω ων α πα α αν των ζ Λα ζα ρε δε ε. ε ευ ρο ε ε ε ε ξω ω ω ω

Bank Com Som & man com Son Son and and for Some Son μα α α α α τος η μα α α ας συ υνη η η, γα ασυ νη ηγα α γε λο ο ο ο κερ επ γο λλ κε ε πο ο ε ο ε ο κε . νο ος ζίεν ο νο μα α τι Κυρι ι ι ι ι ι ι ι ι ου ου

και προ ση η η η η η η ηλ θου α αυ τίω οι Μα 9η η ται αυ του λε ε ε ε γη ου τε ε ε ε ε ες α αυ τω Κυν υ سازده سن مرساوره من سان در مخ υ υ με ε που θε ε ε ελεις ε του μα α α σω μεν σοι οι φα γειν το Πα α α σχα α q ο δε α πε ε ζει ει λευ α αυτους α πε ε.ε. ε ελ θε ε ε ετε ζίζι εις την α πε المسائي المست و المسائل المارسي والمارسي المسائل المارسي والمارسي να αυτιικώ ω μην και ευ ρηη η η η σε τε αν θρω ω ردع مرعات مي المراجع ا πο ον εξ κε ραμιον υ δα α τος δα ςα α α α ζο ο ο ο ον $\tau \alpha \longrightarrow \alpha$ xo how by y y $\sigma \alpha \alpha \alpha \alpha \tau \epsilon \alpha \alpha \alpha \tau \omega$ xac $\tau \omega$ oc xo $\delta \epsilon$ سرواسال عسامي المريي الحديث ووساسة επο ο ο τη η ει ει ει πα α α α τε το Ο Δι δα α α σχα αλος λε ε ε ε εγειπρος σε ποι ω ω το Πα α α α α α σχα α με τα α α τω ω ω ων μα α θη τω ω ω ω ω ニュンシングではった。 'Ιδιόμελα. Ήχος λ. Τ. Νη. ம் ம் ம் ம்பு ம்ப ம் ம் ம் استراك يميسي والدون والمساء ويراك Χ αι αι αιρεκαιαι ευφραιαι αι αι αινου πο ο οολις Σιι

א א א א א א א א א א א

"Етерои, "Нуос дой Ми.

Η η η η ηλ θεν ο Σω τη η η η η η η η η η η ο ση η η με ε ση η με ε ρου οι ε πι την πο ο ο λι ιν Ι ε ρου ου σα α λημιτη πλη ρω ω σαι αι αι τη ην γρα α α φηνή και παν τες ε ε λα α σου ε ταις χε ερ σι ι ι ε Βα ι -ι ι ι α η τους δε χι

τω ω ω ω ω νας υ πε ςρω ων νυ υ ο ον α αν τω η γι for the same for the same of t έτο τε ακή τος ε.ε. ξε τη ο Θς ο ος η μω ωνος ω τα Χερου βί ι ι ιμ 60 α Α Sor or or vi en yo his he e soe er er cui πλη η η η η η η η η η η η η θο ο ος οι κτι ιρίωω ω ω ω ω 1350 Erspoy, Hyos A.A. Ny. n n kas O τοις Χε ρου βι ι ιμ ε ε πο ο ο χου να με ε ε νος ε Car can 125 can 311 (can 2 can 12) 2 can can can can can 2 12) and και υ μνου ου ου ου ου με ευος υ πο των Σε ε ρα α φιμ το COS CONTRACTOR COM Q 2 Come 2 south 2 south 2 south 2 south ε πε δης ε πει πω ω ωλου Δα διτι χω ω ω ως α α γα α θε λ مساس من المساس من المساس من المساس ال και και δε ες σε α νυ υ υμνουν θε ο ο πρε ε κω ω ως ως Τ

ου δαι οι ε δλα σφη μου ουν πα α ρα νο ο ο ο μω ως το α

κα α θε εκ τουτών ε εθνών λ η κα θε ε ε δρατου ου πω ω
λου ου προ ε τυ υ υ υ υ που ου ε ξα πι ςι ι ι ι ας εις
πι ι -ι ςιν μι τα ποι ου ου ου με ε ε ε νον η δο ο ο ξα
σοι οι Χρι ε τε τη ο μο ο ο ο νο ος ε λε η η μιω ων και φε
Τη Κυριακή Έσπερας Είς τον Στίχον,
λαν θρω πο ο ο ος

سرة سال وسه وسه است است و وسه المارسة σου ου ου ουν τες α να με ε ε ε ελ ψω ω ω ω μεν αρ μο ο ο διιιι εν α να κρα α α, α αζο εν τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε σπλαγχνι ι ι נ מק את א א א א א א א א א א א א א א א הענ דאק פע דא פנ כ נ נ α ας λι ι ι μην q Κυ ρι ι ε δο ο ο ο ο ο ο ο 35cm Kai Nov, Hyos 12 Ha-0 0 Ea 500 Φ o Ge bon to sh us e aer ein eie Xei bae Θε e on ζω ω ω ων TOS OU OU TOS KARE TH MS & SEN EN OU HAM M OF E E E E WYS και αι αι ε ε ευ νοι οι ω ων κα αρ δι ι ι α ας q عن من المساورة والمساورة والمساورة μη δεις ει σελ 9η ηπειρα α α α α ζων την πι ι ι ι Si c c in th ha α km m m h h h to on d ay yes πbα ο τη η τι και φο ο ο δω ω Χριζω προ σε θ ε ε ελ θω ω ω ω μενη ι ι να λα α α α σω ω ω ω μεν ε λε ος νη χαι χα ρι ιν ε ευ ρο ο ο ο με εν είς εις ε ευ χαι ρου 60 η

Τη 'Αγία απί Μεγάλη Δευτέρα εἰς τον "Ορθρον. Εἰς τοὺς Αϊνους, 'Ιδιόμελα, 'Ήχος α. Πα. χ

Ηρ χο με νος ο Κυρι ι οςπρος το ε χου αι ου πα α α α α α α θος η τοις Α πο 50 λοις ε λε γεν ε εν τη η ο ο δω τη ι δου α να δαι νο μεν εις Ι ε ρο σο ο λυ υ μα α και πα ρα δο θη σεται ο Τι ος του α αν θρω ω ω που η κα θως γε ε γρα المحسس المستأودة وستستري من من المستردة وسا πταιαιπεριε εια α α αυτους δεε ε ε ευ τε مرور مراسا ما مرور در مستمان می مادر از می است ουν και αι ή η μεις κε κα θαρ με ναις δια α νοι οι οι αις η συμ πο ρευ مراس عرار ما و ما الماس الماس من الماس الم θω ω ω με ενα αν τω και συ ςαν ρω ω θω ω ω ω μεν ο και νε د كسيد كالمراجعة المساسد المسادية المارية المارية κρω θω ω μεν δε ε α αυτουταις του δι ε ου η η δο ο ε καις q ι να και συ ξη σωμε εν α α αυ τω και α κου σω μεν 60 こうんしょうなっているのーー ω ω το ος α αυ του του επι εις την ε πι γει ου Ι ιε ρου

σα λημ δι α το πα α θεινό αλ λα α να δαι νωπροςτου Πα τε ρα α μου και Πα το ε ε ε ε ε ρα α υ υ μων και Θε ο ο ον Com 3 & com min 2 Contraction of com man man min 13 min 13% κου ου και Θε ο ου υ υ υμων η και συ να νυ ψω ω ω υ υ υ υ μας ζεις την α α α νω ω Ι ε ρου ου σα α λημ εν τη Βα The same of same of same of the same of th σε λει ει ει ει α α των Ου ου ου ου ρα α α α νων S DE RESERVE DESCRIPTION OF COMPANY AND ADDRESS COMPANY COMPAN θα σαν τε ες πιιςοιτο σω τη η ρι ι ί Ἡχο λά. Πα. ου Πα 90 05 Χρι 50υ ου ου ου του ου Θε ε ε ου η την α 222 (cm 2 min 2 min 3 min 3 min min min min min 2 2 12 2 10 11 min 2 αφαα το ου α αυτου μα κρο θυ με ι ι α αν δο ο ξα α α α σω ω μαν η ο πω ως τη αυ του ου ου ευ σπλαγ χνι ι ι ι ι ι α Å av vs γει ρη η και αι η η μαςνί νε κρω θε ε المحسور على المحروب ال हम रब बड़ रम ब ब म्वि रा । । । व के छड़ ब मूब विड स्वा बा का λα αν θρω πος Είς τους Αίνους Δόξα, και Νύν. Ήχος λά. Πα. χ

λα αυθρώ πος Εις τους Αίνους Δοξα, και Νυυ. Ήχος Α. Πα. χ

شى ئىلىنى α θο οςτους ε δε ε ε ε ε ους 5η ρε ε ζω ων μαθη τα ας ε λς γε εξεες κα πεδείε ε ε αν ης πα ρα λα εω ω ω ων α α αυ τους η πω ω ως των ρη μα τωνμού ου α΄ α μνη μο ο νει εί ει τε ων πα α α α λαι ει ει ει πον υ υ μιν η ο ο ο τι ι Προ οη η η ετη ην παι ά αν τά ου γε ε έ, γρα α α πται ά ει μη εν South of the state Ι ε-ρου ου σα α λημια πο κτα αν θη η η ναι αι νυο ναι ρος ε φε ε E E E FY N M N XEN CH OF AL AL EL TO ON U D U HILD Q ι δου ου γαρ πα ρα α δι ι ι ι δο ο ο ο μαιζία μαρ τω λω ων χε ερ σω εμ πάι χθη η η η ναι αι οι και Εταυ ρω ω ω με ε προ επη η ξαν τες κ τα οη η πα ρα δο ο ο ο ο τες ε βδε λυγμε ε ε ε νο ου λο γι ου ουν τάι αι ω ως νε χρο ον Δο ο ομώως θα α αρ σει ει ει τε η τρι η η με s pos yap e yet et et po o o pat q ets a yah he is a ot w

μων δο ο ξα σοι

والمناوية والمناورة والمنا (πι ι επλατίζω Να τ.Μ. Να αι κι π. κ. ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ε. σο Κυ ριι επρος το μυ τη ρι ου το , Ίδιάμελα, Ηχος λά, Πα α πορ ρη η το ου βτης ση η ης Οι κο νο μι ο ο ο ο ας δι ου κε ξαρ κου σα η των εκ Ζε δε δαι αι αι ου ου Μη η η τηρ ο ν. τει το ο σοι προ σχαιρουβα σι λει ει ει, α ας τι ι μηντοις ε α αυτοιςδω ρη η η σα α σθαι τε ε εκνοις αλ λαν. τι τα α مساوس، و و من الماري من المسال من المسال و المار و الم α αυ τη ης πο τη η ριι ον θα α να α α α α του β ε πηγ γει ει ει λω ω πι ι ι ειν τοις φι ι ι ι ι ι λοι αι αις و المال الما σου φ ο πο τη η ή η η η η οι ου προ του ου ου των The cers o au to o o o o e e yes of a pap th مرور المرابع ا μα α α τω ων καθαρ τη η η η ρι ι ι ου φ δι ο ο σοι οι οι δο ω μετνή σω τη ριαατωων ψυγω ων η η η -----

 $^{^{3}}$ H χ os $\stackrel{\lambda}{\Lambda}\ddot{q}$ - $\Pi \alpha$

Κου ρει ε τα τε λε ω τα τα α φρο ο υειν τους οι κει ους παι ο ε ευ. ω ων Μα η γιας μη ο μοι ου σθαι τοις ε θυς σιν ε ε ε λε ε ε γες εξ το κα τα α αρ. χει ειν των ε , λα χι ι 50 τε ε ε ρου 4 ου χου ου ου τω ω γαρ ε ε σαι υ μιν τοις ε μοι οι οι τοις οις «Man απ θη εγια η ταίς εξί οι οι οις τι ι πτω ω ω χο ο ος θε ε ε ε ε ε λων υπα α α α α α علامة والمساحة والمساعة على المساء α αρχώς το πρώ τος ουν υ υμώνες ωπα α α α α α α υν مردسات وسم وسيرس مد سيست مسال وسم دري δι α α α α α κο ο ο ο νος δι ο δε α α α α αρχων εν ς ο ο ε αι αριχού ο κου ο μεν ε ε ενος η ο πρό κρι θει ει εις Com) 95 (- 5 men mill) > 0 min 5 cm mon 11 min con Com Com δε ε ω ως ο ο ο ε ε σχα α α τος χ και αίγαρ ε λη η λυ υ θα α α αυ τος τωπτω χεύ σα αυ τι ι Α α δαμ η η δι α χο The state of the s שא א א א א א א סמו מנ של אמנ אט דףס סט סט סט טט טט שמו מנ מש ידו נ נ ι πο ο ο ολλων ζή την ψυ χη ην τω ων βο ω ων τω

ω ω μοι ου οξα σοι : "Hyos Acij. Na. νς ξη ραυ θει ει ει ει ση ης Συ υκης δι α τηυ α καρ πι ι ετις ε το ανατο ε εκιποι τε μερι ουτφο βη θει ε εν τε ε ες α α α α α α α δε ελ φω ελ καρ πους α ξε ε ε ε ου ους της عرصور والمستعد معامدة με τα α α νοι οι οι ας c_{Λ}^{0} προ c_{Λ} α α c_{Λ} c_{Λ} με c_{Λ} c_{Λ} مساسرى يى يى دوسى سىدوسى يى توكى توسى كى كى τω παρεεγουτιική η η μιν το με ε ε ε ε γα α 1-23-10-20-10-20ε λε ε ος Δόξα, Καὶ Νῦν. Ἡχος λαϊ. Νη. Δευ τε ραν Ευ αν την Αι γυ πτι ε ε α αν ε ευ ρων ο. δρα α α مسالات در است المسلم المرساء المساء EL EL EL ALS λ_{ν} ν no sae λ_{ν} ι ℓ sal al to 0 0 or I ι ω ω ر المراد و المراد المرا σηρ αλ λαυ τος κα τα λι πων το ο ου χι ι ι τω ω ω να α ε ου γε την α α μαρ τιι ι ι αν και γυ μυν ο ος ου ου κη η η σχυ υ υε ε ε το ή ως ο πρω το ο πλα α α

Tri Ayia zoi Meyakh Trith Eis tous Aivous
'Idiouska, 'Hyos q IIa.

Ευ ταις λαμ προτη η σε ετων Αγεω ωνουπως είν σε εκίνω σο ο φαι ai ai ai o o a va a a a a gi i i i si q s av yap toh אין אין ספא פון ספא פון פון די ס סי איט טון ישט ש שים ס אני. τω ω ων με ε Ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε γχει το ο το ου κε ε ε ξίτου , γαι α ια μου · q και δε σμι· ος εκ δαλ λου ω μαμαι · υ υ υ πο τιω ων Αγ γε ε ε λων η κα θα ρισο ον Κυ ρι ε ε ε του ذسما دوشت دسید در سردوشتاس د دسی سالست Community from show some some $\omega_{S_{\mathcal{V}}} \mathfrak{p}_{\mathcal{V}} \wedge \lambda \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \beta \rho \omega \quad \omega \quad \omega \quad \pi \mathfrak{p}_{S_{\mathcal{V}}} \quad \dots \quad \mathfrak{p}_{S_{\mathcal{V}}} \quad \Delta_{\mathcal{V}}.$ Ο τη ψυ χη η ηξοα θυ υ μιζι ε α νυς ζα α α ξα ας εξ ου

χεκτημάι Νυμέρι το τη τέ ε Χρι τος ε ε ε ε και ο φε τε ε υνή τ ادے سامتارے دی محالات میں کا λα α αμ πα α α α α α α α α την εξ α α ρε ε των και νε عرب و المسالم a ne ain a hoe a m a a a by yn ha a a baisty en xae حيالي على المالية الما DO O TH MS ED Ya et e e a aspet Bo o o he e e e enos τα σπλα α αγ χυα α τω ων οι κτιρ μω ω ω ων σου ου μη κλει ει ει ει σης μοι Δει ε ε ε ε ε σπο ο ο ο τα άλ λεχ τι να αξας γιου το σου ζο ο ge re ρουσι το υ υ που τη ε Ea va a a a su m m m acor quarrais ppo ve moisou ver oa a 6 2 mm mm 211 from 2 cm 2 mm out 12 351 512 30 γα α γεπαριθειέ ε ε ενοις εις νυμέρω ω, ω ω ναι α το το ο ον حرب ما المار σου φ ο που η χός και α θαια ρός ε ορ τα ζο ο ο τυ τω ω ων ور المال الم και 6ο ω ω ω τω ων α α α α πα α α α α α σος ως το Κυ υριν المالية ε δο ο το ξα α α α α α ουι Αδζα, Και Νύν. Ήχος ή Πα, صارس والساي الساي المالية المساوسة المساوسة ου κρυ υ ψα αν το ο ος το ε τα α α α α

του ζητην κά τα α α ο αντ α κριδο ο ε ε ε εκδινώ α κριδο ου σα عرف و سام من المام α, αα α ζψυ υ χη, μη ιη κρυ πτε λο ο ος γο, συ . Θε ε . ε ου κα τασα αγγης με πεις επιδε τα θαυ μα ασι εί αι αι αι αι αι α α α α α α του ου ου ο ι ι ι ι να α πλε σου να α α متسيد المستارس والمستاء من المستاء ζου ου σα το ο χα τα ψη αν α α α ριών ε ι σμα ή ει σε. ε مريية والمراج والمساور والمساور والمساور المساور المساور المساور المساور والمساور وا ελ 3η κς εις την χα ρα απα α α αντου Κυ ρε ου σου όυ ου σου όυ Είς του Στίχου Ίδιόμε.

δ ε εν τε πυ ι 50ι ε περ τη α σω ω ω λα , Ήχος λ..... Πα. سالود الاستان من المسالدي وسال ع كال ω ω ω με ε ε ε θα προθυ υ μω ως τω Δε απο ο ο O O O O OTT VE VE E E E ELSYAP TOUS OU SOU SOU του πλου κυ ευ ου ου ου το ου και α υα λο ο ο ο ο γω ως ε μεν α, το της (χαι α υρινει τος τα εα ια να να α α αντου α ο με εε ενε εν σοι φι ε ε α ιανικο μα εί εκοτεν ει - πω ω ζη δι ει ερ γων

Come of the same of the contract of the contra ο ο ο απαίθων ο το εδεπλεί τουρ γι ε αν λαμ προ ο σο O O TH M M TOS Q E TROSE TE LES ES ES ES OBON TO XOE νω νει ει τω ω δε τω ω λοπο σ γων ω πεςος τω α μυ υ η η η τω ω καισκορ πι ζε ε ε ε τω ω τον πλου ου ου ου ου το ον πε ε νη σιν α α α α αλ λος του τω γαρ το δα νει ει ον ποι λο πλα σι α α α α α σουσο ο ο ο ομεν και νως νοινο νο ο 23) was come own from a more from from from from from from ο ο μοι πι τος πης έχα α ια ε αρταιία ερε εινέε επιτος ε η δε οπο - Seal Series Sulparison general τι κης γα α ρα ας α ξι ι ω θω ω ω μεν η αυτης η μα α والمار وا α ας κα α τα ξε ε ε ω ω ω ω σο ου Χρε ς ε ε ε ε ο ο ο Θε ε ος q ω ως φιλα α αν Ορω ω ω πος Ο τα αν ε ε ελθης εν δο ο ο ξη η μετ Αγ γε λω. Πα. man of min 18 min for 2 for 2 for 2 min 2 min 18 for 2 2 18 con 12 λι κων Δυ να α α α α με ε ε ε ων και κα θι ση ης ε εν θρο for your men son son son form you have been & love & ο ο νω ω ω Ι γ κ γ η ισουδι αι κρινι ο ι . ι . ι . ι . εσε . ε

ως ζή μη με Παι μη η η ηνα γα α 9 ε δι α α χω ριιι ι ι ens o dou ou ou ous de fi a a as yap or or or das de e span the e sat at ge et et ans by at en m m no n hot sithel onn e, be i φοίς με τον τρα χυ υν τη η α μα αρ τι ι ι α α συ να α Carlos Contrato Con man 11 2 Strange of Same πο ο ο λεεεεσης η αλ λα ατοις εκ δε ξιων συ να ριθ μη σα α 45 προ ο σα α α τοι οις σω ω σο ον με ε ε ε ω ω ως C James Paris Con 2000 φιλα α αν θρω ω ω ωπος Ο Νυυμφιιος ο καλλειω ραιο ος παρα παν τα ας α αν θρω ω ω που ους ο συγ κα λε ε ε ε εσας η η μαςπρος ε ζι α σιν πνευ μα α τι ι κην του υυμ φω ω ω νο ο ο ο ο σου π την ου σει μο να μου μο ορ φην των πταισμα α τω ων α πα αμ φι ι ι militem 5 (contrains con con mon or tent (con 5 con con con ε ε ι α α α α σου τη με θε ε ε εξεί των πα θη μα α α α τω ω ω ω ω ων σον και 50 λην δο ο ξη η ης x0

μη η. η σας της ση ης ιο ω ραι ο ο ο τη η η τος ο σαι Cu 21/2 20 C 6 32 C 5 21/2 11 31/2 2 τυ μο ο ο να α φαι αιδρου α να δει ξο ου της δα α σι λει ει α α ας σου ο ως ε ε ε ε ε ε ε ισ σπλαγγος Είς τὸν Στίχου, Δόζα, δου ου ου σοι το ο τα λα αυ τον ο Και Νύν. Ήχος Γα. Δε σπο ο ο ιο πο πιο ο κτη ης κεμ πειςς ε ε ε, ε ε ε ε ει ει ει ψυ χη η η η μου η η çο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο Em de e e fai ai to ya a a a pi i i i i i to α α α α α α α α α νει ει ει δα α νει εισαι τω δε άω ω χο ο ο المسائد عربي عدام المسائد المس τι ι η δι α α α α δο ος πτω ωχοις και κτη η η η η cat de et you ton Kn n n bet e e on su e na ene exe ex se ξι ω ω ω ω ων α α α αν του ά ο ο ο ο ταν ε ε ελ SH N EN GO O EN 1/2 xat a xon on on all lie ha xa bt t t

την χα ρα α αν του ου Κυ ρι ι ι ου ου ου σου τη αυ της
α αιξι ι ι ω σου με ε Σω τηρτον πλα νη θε ε ε εν τα α.
δε αι το ο με ε γα α σου ε λε ο ο ο ος

Τῆς Αγία και Μεγάλη Τετράδε είς τὸν "Ορθρου,
Τδιόμελα, είς τοὺς Αίνους. "Ηχος ζ΄ Πα

ε του της Παρ θε ε ε νου όυ Τι τι ου Πορ νη ε πι γνου ου ου (ου ου σα Θε σ ου ου ου ου ου ου εν εν εν κε νεν q εν κλαυ θμω δυ σω που ου ου σα α ως δα κρυ υ υ ω ων α αξιια πρα α α α α ξα α α α σα σο δι α, α λυ σο ο ον το χρε ε ος πως καγω ω ω του ους πλο ο ο κα α α α μους α α γα πη η סטי פּנ אפט טט פט סט סט מטי דאין פֿנ אמני מנ מנ מנ שנ אני פאט אנצ צ צ E E E E E E NAN SI ON TE YOU OF NA PU U U ξω ω ευ ερ γε, ε τα αφιλα α α α αν θρω ω ω πε

Το πο λυ τε μη η το ον μυ ψ ρο ον η Πορ υη ε q. Πα. μι ξε με τα δα χρυ υ υ ων και ε ξε χε ε ε ε εν q εες τους αχραυ τους πο δας σου κα τα φε λου ου ου σα η ε κει ει ει νη ην e en gos yu e ge xae m m aar as u he e e in ge e and xm m سے اور استان مرتب سے میں میں استان م ωρηη σε ε ευ δω ω ρη η η σαι φο πα δων υυπερ η η μων και σω ω ω ω ω σο ου η η η μας Hyos q. Ha. Ο τε η αμαρτω ω λος προ σε φε ρετο ο μυ υ υ υ υ ο ο ο ο ο το τε ο μα θη της συ νε ξω ω νει ει τοις πα ρα νο ο ο ο ο μοις χ η η μεν ε. ε. ε. ε. ε. χαι αιρε κε νου ου σα το ο πο. λα, υ ν υ τι ι ι ι μου η ο δε ε ε σπευ δε πω λη η σαι το συ a ti i fin h d ton d an th ton De out the sure he is οω ω ω ω ακέν q ου τος του Δε σπο ο ο του ου ε χω ρι ι ι وساتوس المسات ما المسات

xαι ο Ι ου ου ου σας δου ου ου λο ος έ γε γο ο νει του ου ε ε ε εχθρους δει νου η η ρα αθυ υ μι ι ι α α δη με γα α عيدي المراجعة المراجع λη η Η με τα α νοι α αδη νο μοι δω ρη η σαι αι Σω ω τηρ ο πα θω ων μια περ η ημων και σω ω ω ω ο ω σο ον η η ημας TY N N N 105 T & DE W PER THY HOP WHY GE KOY GRAVER C ι χυν η και, ε σκε επτεξτο ο δο λω της προ δο σι ε α , α ας TO GO O O O O N N N N N N M HO X O XEC UN TOUS THOUSE ω ω ωμ με ωτ 20 οτ το , το υ υ υ υ κ 3 γ ο E QE aher et er er er de de e bin en an er e han an bog on enha δυ σω ωδη η κα κι ι ι ι ι αν τρουνος γκρουκ οι οι οι Com 3 of comment of for your way 25 miles some and 3.3. τος επροτιμα α αντο ο συ υ υμ φε ε ε ερου ο της Ι min of wing grand and the man of the second ου ου ου ο Α α βλι ο ο ο ε ε το τη η η η τος το α φης

المراجية المسايدة المسايدة المسايدة ρυ σαι αι ο ο Θει ο ος τας ψε χα ε α ε α ε ας η η η ης μων ccccininge sin Dois Δόξα, Hyps وسي وسيل مري السيال الس α α με ε ε επρος το ο μυ υ υ υ υ ρου πρι α' α الحاركي المسائلة وي المارية المارية σα α σθαιαίπο λυ υ υ τι μο ον μυ υ υ ρο ον ά του μυ ρι ι ι C C Galton en eb de se se se en en e estade nat en min - 11 >> > - 11 mil (- 5 min - 25 (- 5 min ρε ψω ω ω ε 50, ο ο ο ο α ε δο ο ος μοι οι το ο γο حشر المرادة والمرادة The to the the body of the the the way have be seemed for have a how the من حسسرات کی کی وحدی مناوی او ω του ε ξα λει ει ψαν τα α α ι α μου πα α ο α a a a a a a a sus ras a paper i con i con as H 65 6υ 0ι σμε ε ε ε νη η τη α μαρ τι ι λω. Πα, مردع من من المستقال من و المستقال المست ι α α ευ ρε εσελιμε ε ε ε ε νατης σω ω τη ρειν ί υ ας τι ι ι δε ε και μυ υ υ υ ρα συν δα α α و المراسم و مراسم می کناوی استان ا

α το ε ε ε ε ε ε ε δε ο των α μορ τα νο ο ον τω ων την με τα: α α νοι οι α α αν φε ε ε ε ε ρων ολ λα αιά αι ανη Δε ε ε εκιστο ο ο τα α δι ι α σω ω まっしたいいろ 一歩 シンニー ひっちゃん σο ο ο ο ον με ε εκ του κλυ δω ωνο ος τη ης α μα αρ. τι ι ι ι α ας δι α το με ε ε γα α α α σου ου, ε λε ο ο... ο ο ο ο ο Είς του Στίχου Ἰδιόμελα, مرسد المساوسة المساوسة وسيساسة على المارة ρα γε ε ε ε ε ε ε ε ται ε εν τη οι κε α . α του οι Φα ρι ι σαι αι αι ου ου και γυ νη η α α μα αρ πω ω λος προ 6ελ θου ου ου ου ου σα α α αποις πο ο σιν β ε χυ λιν σου ου 00 το 0 σο ο ο ω ω ω ω ω σα π ι ι ι δε ε την δε G_{ij} G_{ij} Gope e vyv de a a a a as mpa a a get et seg tyv py y y obje مراها عادمات المسامة الماسية على الماسية على الماسية على الماسية الماس λυ χθει ει ει σα αν πα ρα της, ση, ης, α α γα θο . ο . ο ο τη η η

τος q και δος μοι οι Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε επ την α φς σι ι ι ι ε επ την α φς σι ι ι ι ε επ την α α κο ωνκαι σω ω ω σο οι ο ον με Στίχος. Ένεπλήσθημεν τὸ πρωί τοῦ ἐλέους σου, Κύριε, καὶ ἐγαλλια- Ἦχος σόμεθα, καὶ εὐφράνθημεν ἐν πάταις ταῖς ἡμέραις ἡμῶν. λω. Πά.

Στίχος. Εὐφρανθείημεν ἀνθ'ὧν ήμερῶν ἐταπείνωσας ἡμᾶς, ἐτῶν,ὧν εἴδομεν κακά.

ρο ση ηλ θε γυ υ νη δυ σω ω ω δη ης χαι βε δορ δο ρο

والمالية المالية المال HEEE MAN GEN IN NOON TO NO WE SELENE E E ON LOU OU الهروب ومري وساوية والمراب المرابعة ου ουν σα το σει ε σου ου Σω ωληρ το Πα θος κάταν γε ε ελ Barese on Bossente So λου ου ου σα $\neg \pi \omega$ ς α τε $\nu \epsilon$ σω ωσοι τω $\Delta \epsilon$ ε σπο \bullet τη αυ τος yop: 8. My of who is day on the ac ac ac ac ac oc opening as المام α α ςη η η η σου ή ο του Δα α ζα α ρου ε ε γει ει ει ρά ας εχ τα α αφού τε τρα η η η με ε ε ε ε ρου - δεξαι عساسة سيلاوسة وسي المارسة وسيواي وسيري pes thu ta a a a a a hai at at at vay . Ru v pt e e xat Sales Services of the street o Στίχος. Και έςω ή λαμπρότης Κυρίου του Θεου ήμων έφ' ήμας , και τα έργα των χειρών ήμων κατεύθυνου ερ' ήμας, και το έργου των χειρών ήμων κουυθύετ κκ

Η α πε γνω σμε ε ε νη η δι α α τον βι ι ι ι ι ον και ε
πε γνω ω σμε ε ε ε ε ε νη η δι α τον τρο ο ο πο ον τα μυ
υ ρα δα α 5α α ζου ου σα προ ση ηλ θε σοι βο ο ο

وت كتارد ع دير سري ويود و يستاري مي ساير ين إي ψη ης, ο τε χθει εει εις εις εκ. Παρ θε ειι ε εινε ε νου τρη η η η μου وتعاقر وج وسج من حسار و حديد τα δα τα πρυσυτα παπατριι ει ενιθης σ η χα ρα α a to which a my ye e is showing and ha a a a de gastius e son ور سي ميرون المراجعة με τα νος ο ου ου εν σαιάν ην ου και πωσω α μαρ τα πα ενου του του συ مر میساددد دیسات کی اور در میساست کی میرود در میساست کی میرود در در میساست کی میرود در میرود میر ван Ки и и релеге в во а то не в уа и вой сы в в 11/2/11/0-50 6 As 8 8 8 8 05 Δόξα, Kai Nur. Hxos πείξε Nη. م م سيستي المستاد م من من السي مستا و المستار م as a map we to the case we per we con con on on on ac a M M OE 0 0 0 0 0 0 0 1 M M M M O 0 0 0 1 M M M وسر مساسر المساوسة المراجة المسال الم ου ου σα α α α α α α α α α είνης ο δυ ρο ε ε

ενε ε ε ε υη ής η ο μυ υ ι υ ρα α α α σοι ο προ του ε ε ε τα α ρι α σμου ου το μι τ ι ι ι ι ι ζει δι οι οι οι سير سروس في سير بسي في المستعلق وسي وسي وسي مسيري or for sor or or or ar or or or or or her or ye e γου ου ου ου σα ελ οι οι οι οι οι οι τοι οι το ος α κο ο λα α α at the think of the same of the same of the same acata a ac c c c c ky y y y y y y s A c c c c c c c Le ve e pus the a pap ti i e e e e e a a a as o de ε ε ε ε ξαι αι αι αι μου ή τας πη γα α ας τω ων da a a xρu v u v v v u wy q o vε φε λαι αις δι ι ι E E Eu a a a a your the Sa ha a a a a and the sto o o U U U U U O O O O O X X AL PON TI C C C C C C POC C وحدودين سيرسير وسروس عدي الحديث المسروس المع προς τους τε ε να αγ μου ον ου ου συτους τε ε νκ αγ μου ου

OUSTATIONS XAP Où LE LE LE LE AS Q O XÀLLE LE LE VAS τους: Ου ρα α μου ου ου ου ους τη τη α φα τω ω σου κες μω ω ...ω ω ω ω ω ω σει η κα τα ορική η η η η σω τους α χραν τους σου πο ο ο ο δας λ α πο σμη η ζω ω του τους δε ε πα α α α λι ιυ λιτοις της κε κα λη η η η η η η η ης η κε μου δο ο ο ςρυ υ υ χρις η ω ω ων ε εν τω ω Πα α ρα α δει ει ει ει σω ω ω ω κη Ε ευ α το ο δει ει λι ι νο ο ο ον χρο. O O O TON Q TOIS W CID N N N XN N DELEE EL OR A TO TOO GO O O lesson months and δωω ε ε εχρυν υν υδη ζα μορ τι ω ωωωμου τα α πλη η η η η η η η η η η η η η η α χαι κρι μα α α τω ω ων σου ου ου α βν υ υ υ υ υ υ υ υ ου ου ου ου ους της τιες ε εξεχης ι α α α α σες ει δι ψυ υ χο, ο σω ω ω ω ω ω σα Σω τη η η η η η η

Τη Αγία και Μεγάλη Πέμπτη Είς το Κύριε εκέκραζα.

Το Αγία και Μεγάλη Πέμπτη Είς το Κύριε εκέκραζα.

שנים בי אבי אמנ סנ מסא דם מש עבי בי ב ב ב ספנ בי ב ב בים των 1 ι ου δαι αι αι αι ων τι ι ι να α τον Δη μι ουργο ο ο ου και Κτος γην τω ων απα α πα α αν τω ων επι Πι λα α α το ω πα α ρα δω ω ω ω ω εν ο ω ω ω το ω عسيرات ومساسات كتالي تي الدور و حدة α α νο, ο ρίτον το το το το σν. α με ε ε ε ε ε το σ τι ι τον ερ χο ο ο ο με ε ε ε ε νον πρι ναι ζω ω ων Tas xai ve e xpous ses upi i e ou iv en tos the e i con ou الحديد المستان . 69 00 00 00 to row 12 w us se vo overa πα ανα θη η προς πα α مجمعا را مرا مساور المساود الم வ்வவ்விய இலாழ் திரல் இடியில் வி. வி வாழ்ப் வை வெ வெ வெ வ

مسيوسون والمستاوي وسيتراب والمعاد Ku us opt se skusapos osso o o o ou su u u nes qui he se ya ψας εν τω δει πνω την χει ει ει ει ει ει ρα εν του τρυ όλι ι ω ω με Ta a gou a se se tel ven a a no o o ha we tas xel se ει ει ρας του λα βειν αρ γυ ου ο μι ο ρι ι ι ι α σ χαι. ο του μυ υ υ ρου ου λο γε σα α με ε νος τις ε μην σε ε ε ε عصراري ما المعالمة ال το ον α απτιμή ή το ον ου ου κε εφριιξε πω ω ω λη η η η η σαι τους ποι ο δα ας υ μ φα α πλω ω ω σα: ας ε πει το ψε ε ψαι το οον Δεε σπο ο ο την δικα τε φε λη σε δο ο λι ι ι ω ως εις το προ δου ου ναι τοι οις α νο ο ο ο μοις ς χο ρου ου ου ου ολ Α ποι σο οι ολω ων ρε σε ι φεις. عرد در المراس می است می και τα τρι α α κο ονταα ρι ι ψα ας αρ γυ υ υ ρι α

GON THU TOL IN IN ME DON A a MA CA COL CU ON MEL EL EL EL EL de A de us s de u eo o ou nun nu nus Ac, Ι ου δας οπροιδο ο ο τη ης δο ο ο ο ο λι ο ο ο ος ولا حرار مين المارسة وسال ما وسال من م ων εξιοδο ελιτι ο ρε ετλης η εης η ε η η μαια α α τι πα ps & e & do w w w w w x x 2 mov Ew and pa Kor was - o w ριιι ε ι ου του - Δε σπο ο τη ην των α πα α αν τω ων مسارة وسيسام ساسية وينشاوسة وسي ws dow how as sempa a us en rois I it ou bai ai ai ai ai ai ai سريت علي عادي ي دري يس سرك عمال يور ως: προ ο δα α α α το ον ε πι σφαγή ήν ου ου τως η η χο λου ου οτου Πα ατρος ο μο ο νος Πο λυ ε΄ ε΄ ε λε ε΄ ε΄ ε΄ ες وست عادية المارية المارية والمارية والم xan es xi : 500 00 hose o por es hos xan de a a a 60 0 0 0 ما المعارب المعاملة المعاردة ا hos to extraves your or a arms a par are an one of a complete on

ومريس والمراجع المراجع θει ει γα αρτω ω δι δα σχα α α λω ω χαι κα θε ε κα αυ του E LE VE TH M OS THU THO O GO GO TO COLOR OF AS NO γε ε εν Εν ε ε α αυ τω τη πα ρα δωσω ω του οδου του καί κερ δη η A M ON W W TA AU VA X SEV TA XON M M M M M MA WA WA ANA ود ترب سردسانسالود تروس تساود ترد د α τα 6 ε πε ζηριη η η η τει πευ ει ει δε καιι το مسار دسال مسال می است ο ο λω κρα τη οη η η η ναι αι α πε ε ε δω κεν α α 113- 15 11 20 30 30 30 16 25 1 V σπα α σμον σπα ρειειεισω κει ποιων. Χρι ι τιςων <math>σχαιπρο, ο βα α του ε πισφα γη η η ην ου ου τως η η κο λου ου ου ου θει ο μο ο νο ος ε ευ σπλαγχυος και φι λα α αν المستوسة و 0 3/ mass 2 - 110 3 m 25/ cm 2 m m 2 2011 Ον ε κη ηρυυξεν α αμνοιο ον Η η σα α α ι ι ι ι ι κ ε: ε ας ε ερχεται ε πι σφα γην ε που ου ου ου ου σι τι ε

ου ή και του ναιω ω ω το ου δι ιδω ω σιν εις μα α α α α المن المسالية على من المسالية على المسالية ع St ι ι ι ι γας τας σι α γο ο ο να ας εις ρα πι ι ι المعتقر و المعتقرية و المعتقر و المعتقرة ισμα αι αιαςτα του δεί προνο σωίω που ου έχαι α πει τρα 500 - 500 Con 5 - 10 5 ά α φη α πο αι σχυ υ νη ης ε εμ πτυ σμά α α α των - 9α سالح الدي المسام علام وسيسال المسالم να τα έτω ω ός ετα σχημό ετην ει κα τα δί κα τα ά ζε ε ε ε ε ται η πα αν τα ο α να μα α κ α αρ TH M M 2 M 1 TO 5 TO 6 2 X00 6 1 1 W WS Xα TR OF 6 6 6 6 6 6 المستعمال المستعم المستعمال المستعمال المستعمال المستعمال المستعمال المستعما γε ε ε εται ει ι να πα α α ει ι δω ω ω ρη η يجيه المسيوري مستمالي المساوية Δόξα, και Νύν.
ε ε ε εν νη η η μα α ε χι ι δνω "Ηχος λ... . Πα. ω ω ων αλη θω ω ως ο Ι ου ου ου ου ου ου ου ου ου σας σ φα γου των το Μαυ να ευ τη, ε τρη η η η η η μω και γογ γι ζο ο συ τω ωυ semment sules sules ser misser en la contra de la contra del la contra de la contra del la contra de la contra del la contra de la contra del la κα τα α α α τουου τρο φε ε ε ε ως ε ε τε ε γαρ της δρω ω

as we on on on on on and es and es an antenning xa es مراجع المراجع λα α α αλου ου ου ουν του ου Θε ε ιου ιου α χαιαια ιριι ι ι lese espens den en especial ις ε 500 χαμ ου ου τος το . ους . υσ σε ε βης σ τον ου ρα υι ι ι ο ον Α α αριπο ον εν τω 50 ο μα τι ι δα 5α α α α ζων ά κα τα του Σω, τη η η ρο ος την προ δο σι αν هرسانيسان ورسيسانوس وها يسانسان وسية مرسان المراس الم χο ρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ςου και το ολ μη ης α παν ويمتاوي والمايتالي ما ما ما المالية θρω ω ω που του τρε ε ε φο ού τα ε επω ω ω ω ω λει και ον ε φι λει ει ει Δε ε σπο οι οι τη ην πα ρε δι ιι ι xει ει ει ει νίου Τι νι ος ο πα ρα α νο ο ο ο μος χαι ou un a au tois thu a no les es a a au e NAM po w w oa a a المستحث وسيست المارية المستحدث وسيته المستحدة المستحددة المستحدد a a to of al ha per er se se se cararar ar Ko v. v v v. v.

Τη Αγία και Μεγάλη Πέμπτη Είς του "Ορθρου των Αΐνων τα Ίδιόμελα. ψάλλονται Ειρμολογικά. Δόξα, "Ηχος λ.... Πα.

H Re e e se do v s ca a aver e e e ca e e ca a a a a a τι ι α α α μου παι ε νε ον σα α α α αν με ε χλα mu n ga xox experience and multiple se such xa and e. He such - in the second of the second ne pa hy y y nou ou se para vou ef a a na av Jan is na دوسية المحاصة المستادة المستدادة المستادة المستادة المستادة المستادة المستادة المستادة المستد ह मार र र र मा भाग कि है। र र वक्षा वा मार्ग प्रश्ने हरे हरे नहर हर हर हर हिस् ساعة سادان المرادة ε δω καν κα α α α λα α α α α α μον το ε ε ε να α συν. سردور المارية τρι ε ι ι ι ψω ω α α α αυ του ου ους ω ω ως σκε ευ and Com Com Size of Size of Com Size η κε ε ρα με ε ε ε ως Και Νύν . "Ηχος λ....... . Πα. ου νω ω το ο οιον εμονου ε ε ε δω ω κά εις μα ςί ι γω ω

~ englascientes ou do la contrata σιν σ το ιδε προ τος οπι ο κου των πο με ο κου μου όμε και α η πειε المحترادة والمحدد المرادة المحادثة المح दिρα α α α α α α α που αι σχυ υ νη ης εμιπτυ σμα ω α α استرسته مؤدر السرب والسور وسيساح المساء α α α α α των βα η μα α τι ι Πι λα α α του πα α pe e e 5 m yu xaı E tay po on a ms. e e e e e e e sus ou de ニードラーララララッツニー Είς του Στίχου 'Ιδιόμελα, Ζήτει είς του

Κυυ υ ριικουριι ε η α να βαι αι Ήχος λοϊ. Νη. νο ον το, ο ο ος, σον τυ, ου εξ εν τω ω ω ω Στα αυ ρω ω ω μος ε πε ε πε ε σε τη κτι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι καν την es q xa tx xi ei ei ei ein tene can bon on on on ta a a ag cell حسوسيسيء، در است سيستا وسي وسيريس و د TWO DS a a a add to the e the e to the e e e the Δ

Τῆ Αγία και Μεγάλη Παρασκευή εἰς τὰς ώρας, Στιχηρὰ ψαλλόμενα εἰς τὴν Α΄ς Ώραν. Ήχος πτ. Τη. Νη.

NANANANANANANANANANANANA KEE POOP man and and the same and state of the same του να ου ου ευ το καιτα α πε ε ε ε ε ε ε τα α α κε α σμα ή εις ε ελε εγ χου ρη η γυν υται αι τιου πα α ρα νο ο ο: ο ο μών και τας ι δι ι ι ας α α ακτι ι ι ι να ας ο η λειος χρυ υ υ πτει Δ Δε ε σπο ο. ο τη η η ην ξι ο ριο ων ς αυ I was 2 miles from 2 from 2 miles 2 cine עכע פ פ פאן עם עם עם עם עם עם פים Hyos Aci. Ny. Ως προ σα α το ον ε πι ι σρα αγγν η η η η η former 2 come 2 former 2 married more former 2 more 2 de la former η ηχθης Χρι 5εεεεεεεΒαα σι ι λευρη και ω ως

αι αμνος α α κα ακος προ ση λω ω θης τω Στα αυ ρω ω ω ου πο των πα ρα α νο ο ο μω ων α α α ανδρων τοι α τας α من المنافعة μαρτιιι ι ας η μων φι λά α α α αν θρω ω ω ω πε οις συλ λα 5ου σε ε σε πα ρα νο ο ο Hyos Ach. Nn. μοι οις α νε χο ο ο ο με ε ε ε ε νος ο ο ου ου τω ως Ta fa te To o ov Hot or ye e e va an act de e oxop me e ι σα α α α τε ε τα δυ ωξε ε κα α προ ο δα α τα τους Μα α 29η η τα α ας μου ος η δυ να α μη ην πλει ει ει ει ει ει ει επ η η σαι Αγ ης ε ε ε ε ε ε ε λων η αλ λα ια μα κρο θυ αναίνα πληνη ρω ωθη η η η η η α α α α ε δη η

λω ω ω σα α υ υ υμινδι α α των Προ ο ρη' η τω ω ω ω ω ω ων μου η α α α ολ η λα α α και αι κρυς υ υ v v v çı ı ı a h Kv v v v v pı s do o o المستري المستري المستري ο ο ξα α σοι οι οι Είς την Γ'-"Ωραν. "Ηχος λεή. Νη. ι α του φο ο ο δου των Ι ου δαι αι αι ω ων ο φι ι τ ι ι λο ο ο ος σου ο και ο πλη σι ι ι ι ο. ου Πε E E TPOS MP UM M GAATO GE E KUU U U U PI C C C E A που ο δυ ρω ω ω ω με ε ε ε ε νος ου τω ως ε ε ε μη η η η πα α ρα σι ι ω ω ω πη η η η σης εξ ει πα 30, 2 11 more miles and Same (2 more and one 2 from 2 more and γαρφυ υ λα α α ξαι και τη ηυπι ι ι ςι ιν Οι οι οι κτι ε ι ιρμωνή και ου ου κε ε ου υ υλα α α α α ξα η και η μω ω ων τη ην με ε τα νοι αν η ου ου ου τω ω δε

الدي المراج المر e e fai xai se le mono o o o o min m mas Aji Nn. من المنظمة الم Τρο του τι μι ου ου σου Στα αυ ρους ρα τι ω των εμ παι ζο ο ου ς τω ων σε ε ε δω ρι ι ε ε ε λαι νο παι οραι αιναι αιναι τρα τι ιιμίνα TE - πλη ητ το το το α α νε δη εω ω γαρ τε ενε το ε · ρά α νου · υ · tothe in the motor economic and the same and the same was a M σα ας τοις α α αν θες ε ε: σι q και την χλαι ναν χλευ α · ζο ο CLOS SECTION OF THE PROPERTY O no o conquere vos de popular pe e eres com ver pe ce ce ce cuer men. λαι αι , αις η η πε ρι , 6 α αλ λω ων το ο , ο , ο , ο ε ε ι ρες ες ε , ε , ο , ο E & W W W W Hapt tot of an th hypo or to no the set of the - The section of the مريد و المراجعة المرا willia Xpill sento pere Jann e e e le me e motos dono Δοξα, Και Νών.
ο ο ξα α α α σου Ήχος Άξ. Πα. Η λ. κο ο ο με ε ειες νο σε ε πι ι Στα αυ ρου: Ου ου ου τω ως 's

سنساء سروع وستدي و صويح وسائل من δο α ας Κυνω υ νυ τρε τε τε ε ετ q οδε α ποι οι τοι τοι του Tien ou vou van annut 20 10 0 0 0 0 0 0 0 0 10 20 م دوي تاريخ τους παι ραλυιμίτου ους το υιμωνίου ίνει τε τε ετοφέτε ετην ξαί η ο τε η η σα q de μο ορο ρου ουν ε ε α σα α α α α α μη χν المنصب مستحة مستيره ومستراء والمستراء Ха ра растастаста от भार में में हा हा भार भा भा भा कराय के देव विकास कर का OI ON SP 701 ON 98 TE HE TE TE E E ME TO TO NE EU TORI I ο ου νυ τεκ κε εν ται α α τε ε Χρι του πα ρα α α α υν ο. μοι 型》。 Eis any S. "Apav, "Hyos Agit. Nn. Tande de e de e e yet et Kund pe o os rois ou dat at at at other state of os pour ou til t & & not other

η σα α α α α σου ε η τι σου οι παρη νω ω ω ω χλη سے معرب سروسے کے میں میں اسٹار سے اور ایک کیا ہے A A GAS CH TONE IN EYON ON ON ON EGOS E ON M M M M M ILL C C σα ή τους λε επρους ε κα α θα α α οι ι ι ι σα η α α δρα ο ο ο ο ο ο ον τα ε πι κλι ι ι νη ης η νωρ θω ω ω المنته المستريد المست σα α α αμηνης Λα ο ο ο ο ο ος μουτί ε ποινοι η ή σα α α σου οι και τι ι μου αν τα πειε ε δω ω ω ω κας ελ αν τε εγτουού μα αίαν να χοιο λού αυτι, του: υ υ δα α α τος ο ο ο ξο ος εν αν τι του α γα πα α α αν με ε Σταυ ρω ωμε εпросам до со со са и и те съ съ състе с съ съ с в в гр λοι οι που ζί κα λε ε σω ω μου τα Ε ε ε ε ε ε ε εθνη κα κει εί να α με δο ξά α α α σού σεί ει δε ει ει ει ει ει ι ισουν τω Πατρεχαι Πνειε ε ε ε ευ με α α α τι ε κα γω ω τω αυ τοις δω ω ρη η η η η η η η η ο ο ο ο ο ο ο

كفاء مى كى د د و الملاصى ئى دوسى المستناد ا ρή η οισο ο το μακείο ζωρε ητε η προήντηνα ο ω ο ω τω τω τω ρω () ι Νο μο 18ε ε ει ται αι του Τιι ποραια ηλ. Ι του εδαι τοι και ردي سازدي و المارية ال . Φα α ρι σαι ται ται ται οι λι οι γοι ροπιος: των Α πο οι 50 οι 10 وسيسيدي ودي كالرسي المناه ودول المناسود ε λων ων δο γανακάνα προνομοίο του ον ος, υνο μας η ατα το του τ de e e va a os q ou o pers se hu u v v v ou a a a a ~ 55mm > 25mm 6 mm 6 mm 5 τε δι ι ι δι ε α α α α μνος αν υ μει εις ε ςαν ρω ω α عراصة المساوسة المساو Ma a te A al le gou our les es a ana a as esta au tou a applie LEVE SAN NA NAVANA MANA NA CACASE I CO OS SAC QUE AL CALL و المال الما οι αυ το ο ος γα ερειε ς τιν οι εν θα λα α α ασ ση η σω post- of the starting of the population σα αςκαι εν ε ρη μω ω ω βρε ε ε ε ψας η αν το ο ος ε ε ε سرج د در در المراد المر

513 म 60 म म म म म अबर वर to a pusta xat म हर हम ममम

Aoga, Kai Nuv من من المناس الم Δ is some white su the profit of α of α of α THE SE I I OU W HEN THE L OU U US & BOU NE ε ε ευ σα α α α το Ι ου ου δας ο προ δο α ο τη ης ρ مر ما المرابي المرابي المرابي المرابي المرابية ا συν είνεν ρευ σε εν αία αίνος ο ο μοι οις και τα ζα του ου Σω the wine book of he will and he we bo on & w νοιο χου θαινά να α ά α του ουτρο α . θα μα α τον Λα ο ο وسادة والمسادة والمسا ο το γου πειε ποι οι οι οι τη τη τη ταν σικαι Πι λα αια. τω επροποίω ω ων τες εν το ο πω Κρα α νε ι ιου, αν ου ε ςα α ω ρω ω ω σαν και τα α α α α α α α α α α α ##pyrt 32 # 200 # 6 - # 6 \$ = = α α αχών ε βο α ο Σω ω τη η ηρημων λε ε ε ε ε ε E 700 W W Q a a ge es a au rous Ha u a te ep ετην α μαρ. τι : αυ τα: αι αι την το ο α πιος γυο ω ω

OC C THE E E E E E E E E E E E E NO POLITICO HOU ου α ναιαςα οι ειτιιιι ει Ηχος Τα. ω α α α α α α α α α ομ 60 ος η η ην χα α τι ι δειν η η του Ου ρα νου ου κοι γη η η ης ποι η η την εξί ε πι Σταυ ρου ου κρε μα α με ε νου Η η λι ι ον εξ σκο τι αθε ε ε εν τα η την η με ε ρα α αν δε πα α α α α α λι εν εις νυ μχτα α με τελ θου ου ου ου σαν εξι και την γην εκ τα φων α να πε εμ που σαν τη σω μα α τα νε εκρωνμε θων προ ακό νου ου ου το κεν σε αω ω ω ω σο ου JO-112-

 3 H $\chi_{05} \stackrel{\bigcirc}{\rightleftharpoons_{0}} \overline{n}$. $\stackrel{\bigcirc}{\Delta_{c}}$.

Ο ο ο τε ε ε ετω Στα αυ ρω προ ση η λω ω σα αυ πα
ρα α α α α υ ο ο ο ο ο μοι του Κυ ρι ι ον της δο ο
ο ξη ης ε 6ο α προ ος α αυ τους τι υ υ μας ε λυ υ πη η
σα α η εν τι ι νι ι ι και ρω ω ωρ γι ι ι ι ι σα σ

προ ε ε μουτις ύρ ρυ υ υ υ σα α α α το η υ μα ن چیر شاوست و دست اوست و ساره سست ترصفاوس ت של פני עו עו בי ב ב ב ב שב אמני אי ע ע עי דו ב μοι οι α ον τα πο ο δι ι ι ι δο ο ο ο τε εξί πο νη ρα Αουτιιι α α γα α αθων η αν τι τυ υ υ λός ου πυ υ ρος Σταυ ρω ω ω ω ω ω ω με προ τη λω ω ω. οα α α α α τε αν τι νε φε ε ε ε ε λη ης τα αφο εν μοι ο ρυ υ ξα τε ε αν τι του ου μα α αν να α χο λη η ην μοι οι ή προ ση νε εγ χα α α α α τε το αν τι ι του ου υ ο δα α το ος ο ο ο ος ος με ε ε ε πο ο τι ι ι ι κει να α με δο ο ξα α α α σου ου ου σι η συν Πατρι ι ι και Α جهاك المستوادية yer w Hus s su ma a a a a re . 3Hys han s Ha EN NON N N HE E E BN N HE E PO ON NOE HA A

α α α α α α α α α ται αι ς ε πι ι ξυ υ υ υ υ ο λουου ο εν υ υ δα α α α σι ι ι ε ι ι την γη η η η η κρει ε ε ε Στε ε.ε ε ςα α ςε ε ρα α νον ε εξ α α κα αν θω ως ω ω ω ων τι πε ρι πιι ι θε ε ε ε ε ταις ο των Αγ سيكى كى ماسادىك بودىك كىلىدى كىلىدىكى كىلىدىكىكى كىلىدىكى كىلىدىكىكى كىلىدىكى كىلىدىكى كىلىدىكىكى كىلىدىكى كىلىدىكى كىلىدىكى كىلى ρε ε ε ε ε ε ε ε λω ων Βα α α α α α α α σι ι ι ι ι ر جیسی جی Ψευ δη πορ φυ υ ρα αν πε ρι δα α α α αλ λε ε ε ε ται ξ ο πε ρι ι βαα α α α αλλωων τον ου ρα α νον σ εν νε Φε ε ε ε ε ε ε λαι αι αις P α α α α α πιισμα κα τε δε εξα α το ο q ο من تارکی در می اوی کی عدمات Ιορ δααα α ανη ελευ θερω ω σαας το ο ον Α عيرد كتي كة

a u a a a a dau

η η η η η η η η η η η η λοι οις προ ση λω ω من د روم المنامة و من من من المناس ال ω ω ω ω ω ω θη ο ενμερειε ε ει ε ο ος πης Ε εχ ما المسامي على المسام ا aly y occercic constant المراسية المراج عليه المستر ال Λοοορχηηεκευτηηηηηηηηηηηη مع المسام Π po and non on on on on the section of the Π α α α α 9η ηΧρι 5ε ε ε ε Προ σκυ νου ου ου με ε ε ε εν σον τα Παα α α α α α Xρι 53 ε ε ε Προ σχυ μου ου ου ου με ε ε εν σουζή τα πα α α α و الما و و و الما الما و و الما و الم 3η Χριςε ε ε ε δει ει ει ει ει ξο ον η μι ιν και την ε εν وسامدان المسام و المارية المار 80 040 80 0 0 00 000 A A va ça al 1 1 1 1 1 1

Τη Αγία και Μεγάλη Παρασκευή, είς το Κύριε ἐκέκραξα, Ἱδιόμελα. Ἡχος ζί, Πα.

ω ρουσα α σε ευ Σταυ ρω κρε μα α με νο ο ου Χρι ι ι: 5ε φ

οι η λι ος ε σχο τι ι ζε το ο και γης τα θε με λι ι α συ

νε τα ρα ατ τε το ο τα παν τα συ νε ε ε πα α α α σχονία

τω τα παν τα κτι ι ι ι σα α α αν τι φ ο ε κου αι ι ε

ω ως δι η μα ας υπο ο μει ει ει νας Κυ, ν ρι ι ε δο ο ο

ο ο ξα α α α σοι

H_{X0S} A.

εραιδιιι ε ε ε δο ο ο ο ται ξι και ε πι ξυ υ υ المستاء المستال معالمة المستال معالمة المستال λου ου α νυ ψου ου ται ο φι λααα α α α αν θρω ω ω ω πος Α ι ι νατους εν α δη δε σμωω ω ω ω τας β ε λευ θε ρωση κρα α α α α ζο ο ο ο ο ο ο τας μα κρο ο οθυ ο ο ο ο με ε Κυρι ε ε ο ο ο ο ο ο ο ξα σοι Τηχος Επ. Δι. Ση με ρου σε θεω ρου σα η α με εμπιος Παρ θε ε ε ε ε νος 🖧 επετέν Στα αυρω σ Λο ο γε ε α ταρ τω ω ω ω με ε ε ε ε وير المراسية υου ο δυ ρο με ε ε υη η μη τρω ω ω ω α σπλαγγυα α ε $\frac{1}{160} = \frac{1}{6} = \frac{1}{100} = \frac{1}{1$ πι : χρως και ς ε να αζου ου σα ο δυ υ νη η ρως εκ 6α α α α حتوي مي المساحد المساحد المساء θου ους ψυ υ υ ν υ χης τη πα : ρει ας συ τυ θρι ι ξι κα τα ξαι αι at at at vou you ou ou ou ou at to tou u xe e e e e و حساس مرس می این می درس می το - οι ο ο και το εη η θος τυ υπτου σα - α νε ε - ε:

Αρα γε γο ο ε ε ρως οι μοι οι θελ ει ου τε ε ε ε ε ε κυου οι οι μοι το ο φω ως του Κο ο ο σμου q τι ε δυς εξ ο φθαλ μω ω ων μου ιο α μυσο ος του Θε ε ε ου ο ο ο ο Θε εν αι con con come to grand and and so from so with the form of come of mine Στρα τι αι αι των α σω μα α α τω ων τρο ο ο ο ο ο ο νει ELELELYOU TO LE E E E E E YOU. CU OU OU OU α α α سارد والمريس الحدوس والمريس الم τα α α α α λη η η η πτε ε Κυριι ε δο ο 1320050 *Hyos A. ξα α α α α σου مسرك بالمستارسة وسيتارسة والايمة Η πι Ευ υλουθλεε ε ε ε που ου ου σα κρεμαμε ε 10 ου Χρι ε΄ ςε σε των παν των Κτι ζη ην και Θε ε ον ή σε α σπορως τε ε κου ου σα Α ε 60 0 0 0 α α πι ι κρως Υιε ε ε المعروب والمعروب والم ϵ ε μου που το χαλλο ος ε ε δυ της μορ φη η η ης σου $\frac{\Delta}{\epsilon}$ ου φερω καθο ρα α α αν σε ε α δι ι ι ι κως ταυ ρου ου ου ου احريس احرور عيد مرد المروس يواد المراد

με ε ε ε ε νου σπευσου ουν α να α α α α α α σ γ γ γ

η ο ο ο ο ο ο πο ως ετ ετ ετ ετ ετ δω ω κα α α α من الله المنظمة المنظم you in sou outhus ex us a xpinu the n in the se se se pous $\xi \alpha$ مر المراد Hyos A IIa. Ση η η με ε ε ε ρο ον ο Δε επο ο ο τη ης τη ης κτε ε α α α τω και Σταυ ρω πα ρα δι ε ι ι δο α ο α ται ζή عد مريد دري المريد المر ο Κτι ζης τω ων α α α πα α αν τω ωνως α μνος προ ο σα α حسيري والمراس والم وال भूग के με ε νος τη ε διε ; α α δου λη η η η σει τοις η η η λοι οις προ επη η γυυ υ ται και την πλευ ρα α αν κευ τα α α ται και του σπογ γω προσ ψα α αυν ε ε ται ο Μα عدد مسال وسي الحد المسال المسال من المسال ال αννα ε πο ο ομ βρη η η σας τας σε α γο ο ο νας ρα α πι ι ζε ε ται ο Λυ τρω τη ης του χο ο ο ο σμου ή και υ πο των ε δε ων δου ου λων εμ παι αι αι ζε ε ε ται q ο Πλα

α α α α α ενί ης ι τω ι ωνι α ι πα ια ισα ιαν των του ω ω .Δε σπο ο ο του ου φι λα αν θρω πι ι ι ι ας q υ περ των 5αν ρου ουυπων πά ρε κα α α α α λει του ι δι ου Πα τε ε ρα λε ε ε ε γων α α α α α ο ε ες α αυ τοις την α μαρ τι ει عسي عادي عاسي على المساور و در المساور و المسا α αν τα α αν τη ην ου γαρ οι οι σα α σιν οι οι α α α α α α νο ο ο ο ο μοι τι α διι κωςπρα α ατ του ου ου ου αιν λ.... Πα-Ω πω ιω ω ως ι πα ρα νο ο μος Συ ν να α γω υ ω γη η τον Ba et the at the MS, Attended to the series of the ws na te δι χα α σε θαια να ια α α α α α α α α πο προ τη αι δε αθει 一とうなととしまりしているいいのであってい ει ει ει εα τας ευ ερ γε ει ι ι ι ι α ας Ας α να μι ι μνη η M M CAMPO MO SPA CHACLE & E PORO A PER CONTRACTOR AS EL PINN ROO OS α α α αυτους Αα ο ο ος μου ου τι ε ποι η η σα υ υ μιν β حسطس مع المساء المساء المساء والمساء و ου θαυ μα α α των ε ε νε ε ε ε ε ε πλη η η η σα την. Ι

n ou dat avai ai vai pai pai ai ai ai a ou ve se xpous e ga ve. ε ε 5/2 η η σεα μο το ενα στο ω λο το γωρ ου τα σ 65 - The surface of the second σα ταν ηματο λαι, ατρικε τε τι . ε. . ε. ακ τε ε θε επρα τρασ υπετιε ε ευ ισα α та по од од обо тена его пто и по ап ап нимим м но по чен его его ει ει τε ε ε ε μου ες αν τι ε πωων ε α α μα α a a a a a w wy nhy yas potoca a te see e e e e e e e e e e TES -: AT TE E CO. W MS WE MOOU ON TE ES MOS ME ON TE ES مناح المراجع ا πι ε ιΞυιι 4 το του . υ λου, ως και κου ουρ, γο που το ου εν τε ερ γε ε ε ε ε ε ε τ η η ν ως κα ρα α νο ο ο ο μον το Σ νο μο ο 60 0 0 τη ην η ως κα τα χρι ετον τον πα α αν τω ων Βα ει λε ε ε ε ε ε ε ε α μα χρο ο ο ο ο θυ υ υ υ

Φ o βs s pou και παι pa do o ξονε Μους η η ρι ο ον ον η عادي المسايدة المسايدة المسايدة المسايدة HE WE DO ONCE NED YOU ONOU HE ELNOW COM & BO C. O C. O. Da ala artail حساسية المراد ال ει ει ει ταιρο λυ υ υ ων τον Α δα α αμ τη ης κα τα α α αράς πο ε τα α α α α α α ζων χαρο δε ε ας και αι شمت والمراجعة معالمة المراجة νε ε.φρους <math>σ α δι σ ε. χω ω ως ε τα α α α α ζε ε ται ειρ κτη η κα τα κλει ε ε ται ο την α α α α δυ υσ σου وساود المارد الم κλει ει ει ει σας Λ Πι λα α α τω ω πα α ρι ι ι ι ι ι 5α α α α ται ξί ω τρό μω ω πα ρι ι 5α αν ται αι ου compenion lesex enossens ρα νω ω ων αι αι ου να α΄ α αμεις - ρα απι ι ι ζε ε DO men from the DES COME from the Designation of th उता प्रहा है। र उठा मध्य व दिम्स व उठा ० मध्य व व व व द्रार क ξου λω ω κα τα κρι ι ι ι νε ε ε ε ε ται ο κρι ι ι المسالية الم ε νων ζω ων τας και αι νε ε ε εκρους. τα ρω κα τα κλει ει ει

ει ει ει ε ε ε ε ται ε οι κα θαι ρε ε της του ά ά α α α α α α α σου Δ΄ ο πα αν τα ςε ρων συ υμ πα α θως και πα α αν τας σω σα σς τη ης α α α ρας η α υ ε ξι ι ι ι κα α α α κε ἢ Κυ υ Είς τον Ετίγον. Δόζα, Καί Νυν. υ ρι ε δο ξα σοι οι οι οι οι οι Ήγος λά. Πα.

ε ε ε του α να βαλ λο με ε νο ον το ο φως ω σι ω σπε Some man with the state of the εριιμα α α α τι ι ιου α κα θε λω ω ω ων Ι ω επ πφ α πο ο του ου Ξυ υ υ ν λου συυ Νι ν κο δη η η μω ς και Com man 13 (Com 2 312) com and and com 3 318 com and com com 18 com θε ω ρη η η σα ας νε είχρον γυ μυον α α τα α φον ευ συμ πα΄ .α.. رها والمساومة المساومة المساومة والمساومة שא א דס סט שף א א א א א א א א א א א א טיט מ טמ אמ מ San o Su po o pe s s vos s s s s s ks s s s yeur ou ou οι οι μοι γλυ χυ υ τα α τε Ι ι η η η σου ζ ου προ μι χρου ου ο Η η η η η λιι ι ι ος ξ εν Σταυ ρω ω χρε μα με ε νο ον θε α σα α με ε νο ος ζο ο ο φο ον πε

Car Justin 30 miles con contraction of Charles · pi se es 6a al che e e ta A exat at n n n n o to po o مع المود المالية المعالمة المع το και δι ερε ρη η η γυυ υ υ το λ. Να ου το κα τα πε 15 21 (55 15 5 2 - c- - 15 5 - - 15 5 - - 15 5 ε ε ε τα α μαμα φαλ λι δου ου ου ου νυ ν υ ν σ δλε ε حديث المراس المالية ال $\pi s \lambda$ 80 0 00 ta 3a a a va a a a tox π $\pi \omega$ ω ωs cs κη δε ε ευ σω ω. Θε ε ε ε μου q η η η πω ως σεν δο O G G LU SC AN N N N N N N N N N O OL QL OL OL OL OL OL OL OL OL OL X S S P OL ι δε ε ε προσφαίανω το σου α κη η ρα α α του σω ω ... و و المال ال μα φη ποι οι οι α Αααασμαατα με ε ε ε ε ε ελ ψωτη ση ε ε ξο α α δω ω Οι κτι ι ι ι ι ι ι ι ι ι μων η με γα λυ υ υ νω τα πα α α θη η η η η σου υ μνο ο λ_Q ο γ_Q και τη ημ τα γ_N η ην σου $\frac{q}{\chi}$ συν τη Λ να γ_Q α α σεε عراب المسالم ا " C C οι οι οι οι οι της Σειράς των. ----υ να γω γη η η η πο νη η ρα και μοι οι χαια λις η τω ις δι ι ι ι ι ω ω, α ανδριλί μη η ου λα α αξασα α πι ι ο ς το λή το κα τε ε χεις θι α θη η η η η η κη ηνεή η ης ου xn. n ns xhn pog o vo o do co o homos on retir a saa ao ya a a car al al gener Harantol roy, Re co o on on on al a se e THE N M ON CALA A A COAST TOUS HOO PH TAST OUT HE SEE E E το ξω ω τον. Τι ο ο ου κα ταγ γει ει λα αν τας τη καν τα α ι ι δι ι α τε ενε νε νε κελε κυα αι σχυνυνθη η τι ρ ου ου ου συ τω ω 60 ο ω ω ων τα λλ Ω σαν να κα να να νω Τε ω عي المري ديا سي حي المري دي المري مي المري ω Δαα εθο μός ευ, λο γης με εξ εξ το επισεί να σο ο ος ξιο ε επιξ No o he e no os en dum no co charte e c Rob ben c charge on do ... Τη Αγία κατ Μεγάλη Δευτέρα Εἰς του Όρβρου. ·

سروس دن سب و در در مساسد در در سیاس سیام χ τω την α δα α τον κυμαι βνο με νην θα λασ σαν θει ω αυ του προ ςα γματια να ξη ρα ναν τι και πεζευ σαι δι αυ της q του Ι σρα سند کار ساده کی برای می در در در η λι την λα ου κα θο όη γη φαντι Κυ ρι ω α σω μεν εν H , α πορ ρη η τος Λο, γου Θε ου κα τα βα σις ο περ Χρε ς σε αυ τος ε 5ι θε ος και ακθρω πος το Θει ος ουχαρ πα γμού τε ει θναι η γη σα με νος εν τω μορ φουτθαι δου του λου δει κυύ το εκ τεις Μαν θη ταιε 'εκ ' δο ξωςγαρδε δο ξαςακτ οι τί المستسلطة المستحدين المستسلطة المستسلطة المستسلطة المستحدية المستح 🕰 ε : α:: κον υληνεσακεαυν 205 ε - ληκλύ θα ου την μορ φήν ο πλά 50υρ γος ε κων πε ρεκειραι τω πτω γευσάντι Α δαμ ο πλουτων Θεί ο τη τι θη المروسية المراجعة الم οσουνείμην ε αυ του ψυ γηναν τι λυτρον οι α πα 3ης Θεοτή το Αργοσύντομος ο Είρμος. X W THE A A BA A A A A TO OU XU HAC HINOS WIN DA

υρ με ε υη η ην θα λα ασσαν θει ω αυ του ου προ 5α ογ μα α مسري دساناسي المارسي مساوسي دسي دسوسه ι και αιπεεζε ευ σε εδι ι α α αυτης του Ι σρα η λει ειτην λα α ον β κα θο δη γη η η η η η να α α α α αν τι ς Κυ ρι ι ω α σω μεν εν δο ο ξω ως γα αρ ىسىدىنى ئىلىنى δε εδο ο ο ο ξα α α α συι αι αι مراسم مساسر من المساسرة المساسرة المساسرة Α ε νου μεν ευ λο γου μεν χπρο σχυνού ου ου με εν το ο ου Κυ υ عصروح وس non H. Hyos That y

Το ορι ξεΠαιδων ευ α γων το ο μο 50 λουψυχης α σπιλουσωμας, παι ει ξε το τρα φεν εν α πειρω υλη α κα α ματονπυρ το α ει ζω ου δε Εκ μα ραν θει σης φλο γος ρ δι αι ω νι ζων υ μνος α υ μελπε το του Κυ ρι ιου παν τα τα ερ γα υ μνει τε και υ πε ρυ ψου τε εις παν τας τους αι ω ω νας

Commence Com))) and was some come come (one comment)) (come come)) Υ μας μου το τεΜα θη τας παν τες γνωσον ται ει τας ε μα ας εν το λας τη ρησετε φη σεν ο Σω τηρ τοις φι λοις προς Πα α θος μο λων ει ρη μευ ετε εν ε αυ τοις και πα σε και τα πει να φρο νουν τες α νυ ψωθη τε και Κυ ρι ι ου γι νω σκου τες με υ μνει τε και υ πε ρυ ψου τε εις παν τας τους αι ω ωνας ... Τα ξε ως εμπαλιν η μιν ε θνι κης ε ςωτοκρα τος ο μογενων ου κλη ρος γαρ ε μος το ρα νυις δε γνω μη αυ θαι ρε τος πο ουν προ κριτος εν υ μιν ει ναι θο λων ο των αλ λων ε σω παντων ε σχα τω τε ρος και Κυ υ ριιου γι υω σχου τες με υ μυσι τε και ν πε ρυ ψου τε εις παν τας τους αι ω νας 'no'n H'. Hyos - x سردور وسيسسدوس دردوس Ε ε φρι ξε Παι αιδων ευ α α γων το ο μο 50 ο λο 2 ου. مساحد المساودة و المساودة المس ψυ υχης α σπι ε λου σω ω ω ω μα και ει ξε το τρα. α. α α

سرسوع سروستاي دي استان و سان در الم α πει ειρω υ υ λη α κα α, α α α μα, α, το ο ور سس کارون است است المار الما πυρίτια ει : ζω: ου ου δε Κα μα ρα ανθει ει ει ει εν ης φλο ο ο γος επό ε αι ω νιζωων υ'υ ο μνος α νε με ελ πε ε τοχ والمعرف المرابعة المر nat Ku is preset to on a planet en is e e ta e e ep yac. مدمسة مسترى براسيم المراسية المستران ال και υ πε ε ρυ ψου ου ου ου τε ε εις πα αυ τας του ους αε Parte ste 3 2 3 'Ωο' Θ'. "Ηχος Πα. **ம**. மி. ்மி. ்∎ சα α α ας Ε με γα λυ νας Χρι τε την τε κου ταν σε Θε ο το κον α φης ο πλα 5 ης η μων ο μος ο παι 3ες πε ριε θου σω μας το των η με τε ρων λυ τη ρι ου αμ πλα κη ματων ταυτην μα κα ρι ζου τες πα α ααι αι γε νε αι σε με γα λυ νο μεν Ρυπου παντα εμπα θη απω σα με νου ε πα ξιου της θει ας في المراجعة المراجعة

Βα σιλείει ας τηνωμην α να λα 6ε τε εμφρονά τοις σοις Α πο 50

λοις προ ε φης η παυ των σο φι α ε νη νη δο ξασθη σε σθαι λα αμ الاحتروت على على عالم πο ον τες Η λε ου τηλαυ γε 5ε ρου Α φορών τες εις ε με ει πας Κυ ρι ε τοις σε αυ του Μα 9η ταις τη φρουειτε υ ψη λα Αλ λασυνα πα χθητετοιετα πει νοις τ ε μου ο περ πι ι νω πι ε τε πο τη ρι ου. ο τι ευ τη Βα σι λει α του Πα τρος β ε μοι συνδο ξα σθη σεσθε 'Ωδη, Θ'. Ηχος Ξ... Πα.. χ με γαλυ υνα α ας Χριις ε την τε χου ου ου ου σι α αν σε ε Θε ε ο το ο ο ο κον σ α ρης ο ο πλα α α α α SN NS N N N N N M MONTO O HOL O THE DE ES TE E PL L L. E ε ε θου σω ω μα το των η με τε ε ε ε ρω ων κλυ τη ρι ι ο ο ο ο α αμπλα α χη μα α α α των τα α α α ων την صدرات دري سر هي عية حديد على سرات

μα κα ρι ιι ζου τες ρίπα ασαιαι γε νε αι αι σε με ε γα

α α λυ υ νο ο ο ο μ3 ε ε εν

Τη Αγία και Μεγάλη Τρίτη Είς του Όρθρου. 'Ωδη Η'. Ήχος Τη Πα.

χΤ ω το ογ μα α τι τω τυραν νι κω οι Ο σι ι οι τρεις Παισες μη 300 2 Come mine come De mine De Quine Come some com 32 2 some πει σθεν τες εν τη κα μι νω βλη θεν τες Θε ον ω μο λο γουνφαλλεντες ευ λό γει τε τα ερ γα Κυ ρι ι ου τον Κυ ρι ον Ρα θυ μι α ανα πο θεν η μων δαλ λω ω με ε θα και ται δραις ταις λαμ πα σι τω α θα να τιο Νυμ τι ω Χρι ςω κ μνοις συ ναν τη σω μεν ευ λο γεε τε δο ων τες τα ε εργατον Κυρίον Comment Comment and man comment of Comment JOB 2 man com man com OBJO man man C min man com)) αν γει οις ο πως ε πα θλων μη θου τες και ρου εμ πο ρι ας ψαλ λω μεν... ευ λο γει τε τα ε ερ γα Κυ ριιουτον Κυριον E comes been mily & & (come area) was been comes & & come of & & Commerce on Το ταλα αντινο σοιπρος Θε ον ε δε εξαποθει σο δυ να DCD 2 come amont access come come come 2000 to come amont come come 2 2 2 come μου χα ριυ ε πί κου ρι α του δου τος Χρι 5ου αυ ξη η σα τε ψαλ λου τές ευ λο γει τε τα ερ γα Κυ ρι ι ουτου Κυ ρι ου

Ο ο ο σι ι ι ι οι οι τρεις Παιδές μη η η πει σθε ε εν τες εν τη κα μι ι νω δλή 9ε ε ε ε εν τες Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον ω μο λογουν ψα α α αλ λο ο ο ο ον τες ευ λο γει ει ει τε τα ε ε ερ γα α Κυ ρι ι ι ι المستحة المستحديد المستحديد على المستحديد المستحد المستحديد المستحديد المستحديد المستحديد المستحديد المستح Η του α χωρητουθε ου ευ γα τρι χωρη σα εα και χαραν τω Κο ンンテースのしてんらいい ο ομώνο η σα σα σε υ μου το μεν Παναγιι α Παρθε ε νε Τοις Μα 9η ταις ο αγα θος γρη γο ρει τε ε φησας, η γαρ ω ρα η η ξει ο Κυ ρι ος ρ α γνο ει ει τε α ποδουου ναι ε κα ςω E_{ν} τη δευ τε ρασουρρι χτη πα ρου σι α Δ εσποτα $\tilde{\sigma}$ δε ξι οις προ δα α τοις με συν τα ξου κτων παι σμα ατών πα ρι δων μου

τα πλη 9η δ Βίρμος. Ήχες τη. Πο. χ

Το :ον α α χω ω ρη η το :ον : Θε ε ε ον ς εν γα έρι ι χω ρη η σα α α α α α α χα ρα α α α α α ααααααααααστω τω ω χο ο ο ο σμω χυ η η η η η σα α α α α σα σε ε ε υ μνου ου μεν ΤΙα να سستاسى دوسى سىلاى دىلى دىدى سىدى ye en e a a Ha a ap 9s e e e en en e en e ης πι ι 52 ε ως εν πε τραμες ερε ³Ωδή Γ΄. ³Ηχος Ξ΄. Πα. ما در در در سسد در در سسد ω σας ε πλα α τυ υνας το 50 μα μου ε πεχθρουςμου εν φραν 9η γαρ できいしない デューのンシングローー το πυευ μα μου εν τω ψαλλειν ου κε 5κν α γι 65 ως ο Θε 65 η μων ο και ου κε ζι δι ικαι ος πλην σου Κυριε Ευ κε νοίς το συ νε δρι ου τών α νο μων - και γνω ω μη η συ να θροιζεται κα κο τρο πω κα τα κρι τον τον ρυ 5ην σε απο φη η در بر سری بیشوری سیسے مسری رسیم ιναι Χρι ςε ωτψαλλο μεν σύ ει Θε ος η μων και ού κε ςιν α α Jan Committee of the committee of the second γι ος πλην σου Κυριε

mention & C'C mentioned & Con Come Co C mentioned and סן של אום אדתים באם עשאן פע ים משעות עם אום אין נוש אום אים אים אים אים פון סיים אום בא פון אים בא μα χου ψυ χης υ παρ χου τος και τον Δε και ον αποκτειναι Σρι ςου ω ψαλ λο μεν συ ει Θε ος η ακου β και ου κε ςιν Α α γε ος πλην σου Κυ ρι ε O Eiguis JII yos Hat y ης πε ι ςεεως εν ο κεο ετρα οπ είμε ε ςει ρε ω ω ω σα ας ισ د الله المحادة الله المحادة الله المحادة الله المحادة ε πλα α α τυ υ υ να α ια ας το ο το ο μα α μον ου ε πε and the standard of the contract of the standard of the standa χθρου ου αυς μου ου ευ τρρα αν θη γα αρ το ο πνε ευ μα μου εν τω ya a a a a a a a kerm on x 500 a a a y co o o عساسم عضرع يحميه المساورة والمساورة και ου κε ε τι δι ι καιο ος πλη ην σου ου ου Κυ υ ρι ι ι

C. C. S. C. Park H. Vilyo; Ent. Have

Pη μα τυ ρα αν νου ε πει υ πε ρισχυσεν ε πτα πλα σι ως κα
μι νος ε ξε καυ θη πο τε ς νη Παιδες ου κε φλεχόη σαν δα σι

κλε ως και τη σαν τες δο γμα αλ λι 60 ο ων παντα τα ερ γα Κυ Λ γε ε ου τον. Κυ ρε ου Λ μνεε τε ρ και Λ πε ρυ ψου Λ τε εις man & Com Com 3 3 3 5 Com Α πο κε νου τα μυ ρουνετιμον δε σπο τι κη και θει α φρι κτή κο ρυ έης Χρι ς ε ε των ι χυυν σου ε πιλα σε το των α できょうこうひょうこうには、一つのこうかつ γραν των κε χρα με ναις πα λαμαις και ε 60 ο α β παν τα τα ερ γα Κυ πρεπε ου του Κοι ρε ου μι μυτείτει τεπ κι και τυ πε ρυ ψου ου τε 30 mm 8 cm cm 33 5 cm εις ' παν τας τους αι ώ ω νας : Δα κρυ σε πλο ο νει τους πο οι δας ν πευ θα νας α μαρ τι αις του πλα σαν τος και εχ μασ σει βρι ξι το δι ο ο των εν δι ω ου δι η μαρτε πεπραγμε ε ενων της α πο λυτρω σε ως αλ λε 60 ο α β παν τα τα εργα Κυ ρε ε ουτονκυρε ον υ μνεί ει τε ρ΄ χαι υ 33 facto 30 mic (2) 32 cm.

πε ρυ ψου ου τε εις παν τας τους αι ω ω νας .

Ι ε ρουρ γει ται το λυ τρου ευ γυω μο νι εκ σω τη ρι ωνσπλαγχνων τε και δα κρυ ων πη γης ς ε . νη η δι α της ε ξα γο ρευ σε ως εκ πλη θει σα ου κα τη σχυ νε το αλ λε 60 ο α ρ παυ τα τα ερ γα Κυ ρι ε ουτου Κυ ρι ου υ μνει ει τε ρ και υ πε ρυ ψου ου τεεις παν τας τους αι ω ω νας · Είρμος. Ήχος Επ. Πα. γ Ρημα:τυ υ ρα α α αν νου ου ε πει ει ει ει κε ρι ι ι εχυ υ υ υ υ σεν ς ε πτα πλα σι ι ω ω ως κα μι ινος εξε κα α α α αν θη η πο ο ο ο τε πε νη η η η η η Παιδε ε ε ες ου κε φλε ε ε ε ε χθη η η η η σαν Βα σι λεε ε ως πα α τη η σα α αν τες δο ο ο γμα το αλ λε ε εργακυυριιιου του κυριο ο ου υμνει ει ει τε
 π

 ε

 και υ πε ε ρυ ψου ου ου ου τε: εις πα αν τας του ους αι

س س س س س ۱۵ ۵ ۵ ۵ ۵ ۵

'Ωδή Θ'. "Hyos Πα.

こうつい こうこう こうこう かんし **Ι** υ χαις και θα ραις και αρ ρυ πω τοις χει λε σι δε ε ευ τε με γα: تترسدى كارت سسسدسى كارتني λυνο μεν την α κη λι δω τον και υ πε ρα γνον Μη τε ε ε ρα του Εμμα νου ηλ δι αυ της τω εξαυ της το προ στε ρου τεςπρεσδειει αν τεχθε εν τι φει σαιτων ψυ χων η μων ο Χρι τε ε ο Θε ος και σω ω 331cm5 हरू म µa as Α γιω μων φα νεις και πο γιος ζη λο τυ πος διωρον αξι ο δο λο γοπραγει δι ου ο φει λε σι ου ε λυ θη α μαρ τη μα των κα πη λευ ων ο δει νος Τ Ι ου συ δας την ρι λο θε ον χα α ριν ξει σαι των ψυ χων η μων Χρι ζε ε ο Θε ος και σω ω συν η μας シャ でっぱっぱっというしょく Λ ε γει πο ρευ θεις τοις παρα νο μοις αρχου σι τι μοι δου ναι \mathfrak{I} ε λε τε κα γω Χρι του του του του με που τοις θε λου σι πα ρα δω σω οι κει ο τη τα Χρι του Τ΄ ου ου δας αντώ σα με νος χρυσου φει

2)) and man on one of the same of the 2) σαιτωρήν χων η μων Χρι ςε ε ο Θεος και σω ω σον η μα ας Ω πη ρων τι κης φι λαργη ρι ας ασπουθείλη θης ο θεν ε τυ χες ο τι ψυ χης ου δως ι σο ςα σι ος ο Κο σμος ως ε δι δα α χθης. α πο γνωτειγαρεαυ του ε βρο χι σας α να α ψας προδο ο τα φει σαιτων ψυ χων η μων Χρι ςε ε ο Θεος και σω ω σον η μα ας 'Ωολ' Θ΄.

Το ν χαι αι αιαις και θα α ραι αι αις και αρ 'Ηχος λω. Βου. ου πω ω τοιοι οις χει λεισι ετο δευτε με γα α α λυ νο ο μευ την χαι υ πε ρα α γεον Μη η τε ε ε ρα του ου Εμ μα α νου ου η η η ηλδι ε α αυ τη ης τω ω ε ε ξα α αυ της ες προ σφε ε 2 month 2 2 (2 2 money money com 2 money (2 money (money 2 money 218 ρου τες πρε ε σθει ει ει ει α αν τε χθε ε ε εν τι φει ει ει ει ει σαι αι των ψυ χω ιων η η μων β Χρι ς ε ε ε ο Θε ο ος 3 C 11 com 11 mm 2 2 com 12 S com 2 f com 2 f com 5 will 3 प्रवा वा विक का का का का का का अप भी औं भी भिष्य वा व वह

Τη 'Αγία και Μεγάλη Πέμπτη Είς του "Ορθρου,
'Ωοή Ε΄. 'Ηχος λ..... Βου. χ

الماد و المار الما ρος σε ορθρι ι ζωτον διευ σπλαγγνιιαν σε αυτον τω πε Jan 5,500% - 1-0~ 20-0σου τι κε θω σαν τα α τρεπτως και με χρι πα θων α πα θως υ πο χύ ψαντα Λο ο γε θε ου την ει ρη η η νην πα ρα σχου μοι φι استرت ، بر اوس λα αν θρω ω πε ε رسين ، دستور ، سرسي ، ي د برسي ، در س P υ φθεντες πο ο δας και προ κα θαρ θε εντες μυ ς η ρι ου με θε بيرك دسدى ين يدوي يوري در الم ε ζει του θέι ου νου Χρι ζε σου οι ο πη ρε ται ικ Σι ων ε ساستهرا والمعادي والمعادية λαι ω νος με γαπρος ο ρός συ τα νηλθου του μυουν τες σε φι λα αν Ope to me in the second and a second experience of the second * ころんとれんのできょううかりしゅういう Ο ρα τε ε ε φης φιλοι μη θρο ει ει σθε νυν γορ ηγ κι κεν ω ρα -----λη ςθη ναι με κτού θηναι χερ σιν α νο μωνωπαν τες δε σχορ πι σθη σε σθε Ε με λι πον τες συς συ να α α ξω κη ρυ ξαι με φι λα αν θρω ω πε ε

مدر سرسی شی می و مدر سی اسی اسی و ρος σε ορ θρε εζώ ω ω ω ω ω ω τον δε ευ σπλασγ χνε ε できつうながんでん このっとううつできつ σαν τα α α Α α τρε ε επτως και μεχριπα θω ω ω ω ω ω ω ω ω ων α πα θω ω ως υ πο κυ υ ψα αν τα α Αρ المسكرة على المستان ال α σχου συ μοι φι λα αν θρω ω πε ε ε ε ι 'Ωοή Η, 'Ηχος λω. Βου ールというかっつがしのべんちゅうこう Στη λην κα κι ας αν τι θε ου Παιδες θει οι πα ρε ε δειγματισαυ **ににに出たらっついべ、ひっちっちったべにょっ** κα τα Χρι 5ου δε φρυαττο με νον το ανο μου συ νε δρι ον βου λευ ε τοι κέ να κτει ναι με λε το του ζω ης κρα τουν τα α πα λα μη του πα σα xte e ais en vo dei do ka kon da eis tons at m nas Α πο έλε φα α ρων Μαθη ταις νων υπνον ε εφης Χρι σε τι να ξα τε το προ σευ χη δε γρηγο ρειται πει ρα σμωμη πως ο λι σθε και μα

مراس ما المسال ا λιτ ζα Σιμων τω κραται ω ω γαρ μει ζων πει ει ει ει ρα γνωθι وي درب ده شدوه درد در این در در این در -με Πεκιε επρε ου παια σα κτί σις τυ λο γει δο ξα ζου σα είς τους 200 The set of party of growing a comment of the comαι ωνας είναι του του του δορού τη είναι του του τ Β ε εν- λον ε πος σων χει λε ων ου πο τε προ η σο μαι Δε σπο τα とらっていていていていること συν αστ. θα νου ματ. ως ευ γνω μων κάν οι παν τες αρ νη σού ται ε 60 η σε 11ε τρος σαρξου δε αι αι μα ο η Πα τηρούν α πε κα λυ ψε ε くらののかっとっとっというべんかん μου ου παι σα κτισίς του κό γει δο ξάζου σα είς τους αι ω νας عرض المناسبة Β 2 θος σο φε ας Θε ι Αχης και γνωσεως ου παν ε ξη Βου 200 C C min min C & C & min min min 200 200 ρευ τησας το α δυσ' σου δε μου τωνπταισμάτων ου κα τε λαβες απ θρω π s ο Kυ ρι ι ος ε φ η φ σαρξουν υ πορ χ ω φ η καυ χ ω φ αρ νη ση \$ → co→ co→ co ← cooco τρι του γάρ με ου παια σα κτί σις ευ λο γει δο ξα ζου σα εις τους Com Com Com mile Com > 3 C and 2 2 2 2 mile com > 3 mile com mile Α πα γο ρε ευ εις Σι μων Νε ε ε τρε ο περπεισή τα χος ως

ει ρηται χαι αριπαι δι σχη οι α θατ του προ σελ θου σα πτο η σει σει ο Κυ ρι ι ος ε ςη πιχρως δα χρυ υ σας ε ξεις α μως ευ ι λα του με του πα α σα χτισις ευ λο γει δο ξα ζουσχ εις τους αι ω να;

Ο Είρμός. Στηλημάν και ε ας αν. τι θε ου μαιδες θει οι 'Ηχος πως. Βου. χ مدمد المساكية المراجية عساعي المسك πα ρε δει γμα α α α α α τι ι α αν τά Χριςου δε φρυ α ατ το ο με ε 200 α νο μον συ νε άρι ι ου βου ου λε ε ε ε حيادي المن عداد المن عداد المناد المن ي و المستودون و المستودون. α α α α α α του ζω η η η η η η η η η κερα του ου ουυ τα من المال الم ευ λο ο γει ει δα ξαζουου σα αις του ου ου ους αι αι ω 6225

'Ω 3'4 O'. 'Hya; Boy.

Τ τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου διμ ω και εν δο ξο τε ραν وكسود و متساسس دودوش بهود «συγ κρι τως των Σεραφιμ την α δι α φθο ο ρως Θε ον Λο γου τε που σευ σεντημο εν τως Θε, ο το κου Σε με, γα λυ, υ νο ο 10- 3

ME EA

Bou.

Ο λε βρι ος σπει ει ρα θε: ο 50 γων πο νη ρεύ ο με νων θε 9 ΧΤΟ Σωμ συ να γω γη ε πε ςη. Χρι ςε ε ε ε ε ε σοι οι και ως α δι ι κον είλ κε τον Κτι ι εγίν πων α παντων ον με γα. λυ ν

22/6-5 vo o me su

Becolimnament of the company N o mun a grow out server for a see fers was the spiritual terms λε των τες δι α χενης το ως προ βα τον ειλχου σε τον παν τω ων Δε απο zinena gi in xwa ada in a cai on he ha ya ya no o he in cacacacathy someonements of min Τοις ε θυς σιν εκ δο που την ζω ην συντοις Γραμματευσίν α ναε per abaror r e perè una de allan un un to do nom na xi e

32 cm mm cm cas cm cas com com frais cm 2) fram 3 έατον όρι σει Ζωιο δο την ου με γα λυ υ νο ο με εν E xu xxu σαν xu νες -ω σει πολ λοι ε χρο τη σαν α ναξ σι α γο να συν ραπισμών η ρω των σε σου δε ψευ δη κα τε, μαρ τυ ρουν ν χαι πα αν τα υ πο μει νας α παν τας ε ε σω ω σα ας Ο Είρμος η ην τι μι ω ω τε ε ε ραν των Χε ε Ήχος λ. Βου. Χ The same of the sa ρου ου διμε χαι αι εν δο. ξο . ο τε ε ε ε ραν α συγ χριιι المسكاس عود والمسال المساس الم ε ετω ως τω ω ων Σε ρα πα α τη τη ην α δι α α φθο ο ο ο ρως Θε ον Λο ο γο ο ο ον τε ε κου ου σαν Some former Come Some Come of the South Come South Come Come come come of South THU IS ON THE WIS OS IS SES SO TO O S KON . TIS HAS S SES γαααλυυυυυυυυν με ε ε εν υς - Ες - Ες Τος Αγίω και Μεγάλω Σαδ. Κυ μα τι θα λα ασ σης τον χρυ ψαντα "Ωδή Α΄. Ήχος λ....... Βου. Commence of the contract of th πα α λαιδι ωχ την Τυραυνον το πο γη ην εχρυ ψαν των σε σω σμε νω ων οι Παιδες αλ λη μεις ως αι νε α νι δες τω Κυ ρι ω α σω μεν chose for the sole is « εν δο ξίος γαρ δε πδο: ο ξα α: ςαι αι

Κυριε Θεε ε μου ε ξο διονυυ μοον και επιτα φιον 🖰 ωπονν σοι τα σο μαι τωτη τα φη σου ζω ης μοι τας ει σο δους δι α υριξαντίκαι θα να τω θα να τενκαι α όγο θα να τω ω σα 310-5

Α νω σε εν θρο ο νω και κα τω εντα α φω τα ν περ κο σμι α και υ πο χθο νι α κα τα νο ουν τι ε Σω τηρμου ο δο νει το τη νε χρωσείσου β υ περ νουν ω ρα βης γαρ νε χρις ζω αρ $χ_1$ χω ω

22/5-2 τα α το ος

مى درسىسىدى كىدر درسى كى در Ι να σου της 30 ο ξης τα παν ταπληρώ ω σης κα τα πει φοι τη κας εν ひっしょうこう ーーショうこうちょ ーーシ κα τω, τα, ατηςτης γ ης α πο γαρσού ουχ ε κρυ δ η γ η, ν πο ςα σις μου η εν Α δαμ και τα φεις φθε ρεν τα με και να ποι εις

ي د د بين سياسي

المعالية المراج المستريج المست υ ματι θα λα α α α σο σης τον χρυ ψαντά α πα α α α λαι β δι ι ω ωκτην Τυ υ ρα α α αν νου ε υ πο γη η ην حسرى حسار و المساسمة ε ε χρυ υ υ ψανείτω ων σε σω σμε ε νω ω ων οι οι Παι at at des & ah hy per we at at ue e e a a ut t des Arw Ku المر عادمان عدور من المراسة ρι ιω ω α α σω ω μεν εν δο ο ζως γα α αρ. δε ε δο: سائے ہوت کشاوے اوے پیشے ، ۱۳۰۰ اور کا ۱۳۰۰ کی اور کا ۱۳۰۰ کی اور کا اور Hyos A. Bou. ο ο ο ξα. α α ...α α ςαι αι αι αι ひっとなっつひっとしょっとんというとっ ε του ε πε υς δατωύ κρε μαισαν τα πα σανιτην γην α σχει ε でしていないのでんちょんしょうころ、 ーはん τως η Κτισις κα τι δου σα εν τω κρα νι ω κρε μα με νον 3αμ βει. πολ λω συ νειχε το ου κε τιν α γι ος πληνσου Κυ ρι ε κραυ: وسري ، وسي γα α ζου ου σα ひっとなっついとしょっかっつしょうい Συμ 60 λα της τα κης σου πα ρε δει ξας τας ο ρα σειςπλη θυ υνας 😁

κραυ γα α ζου ου σι ιν

B20.

Η πλω σας τας πα λα μες και η νωσας τα το πριν δι ε 5ω ω τα κα τα 50 λη δε Σω τερ τη εν σιν δο νι και μνη ματι σο πε πε δη με νους ε λυ σας ονχ ε 5ιν α γι ος πλην σου Κυ ρι ε κραυ

Boy.

Μυνη μα τι και σφρα γι σιν α θα να τε κα τε σχε θης βου λη η σει το και γαρ την δυ να μιν σου ταις ε νερ γει ει ει αις ε γνω ρι σας το θε ουρ γι κως τοις μελπου σιν ουκ ε ςιν α γι ος το, πληνσου Κυ ρι ε

ου χε ε τι εν α α α γιι ι ι ος πλη ην σου Κυ υ - ρι است يرسي ع ترود ميل و ترود يسيري έε ε εχρα αυ γα α α α ζου ου ου σα α Τ ην εν Σται ρω σου θει αν κε νω σιν προ ο ρων τηχος λω. Βουν Ας σαχούμε ξε 57 χως ε σο α ως συ Δυ να ςων δι ε χοψας χρατος α γα θε το ο μι λων τοις εν α δη ως παν τους δυ το να αι μο ος Ε δόο μην ση με ρον η για σας ην ευ λο γη σας πρινκα τα できるいが、それとちっつがとうこと、と παυ σει των εργωνώ, πα ρα γειεγαρτα συμπαντα και και νο ποι οις ώ, σας βα τι ζων Σωτηρ μου και α νακ τω ω με ε νο os Bээ. Ρω μα λαι ο τη τιτου κρειττο νος εκ νι κησαν τος σουτής σαρ κος η ψυ χη η η σου δι η ρηταιω σπα ρατ του σα αμ φωγαρδε σμος του θα να τον και α όου Λο γε τω κρα α τει ει σου ου Ο α δης Λο γε συ ναν τη σας σοι ε πι χραν θη δροτων ο ρων τε θε عادم المردود و المراد ש עב אסץ בי אם דם בן אדסש דסוב עם אש שנ אמו המי של ביסיף אסי בי דש בום:

xτω της μορ φης δε δι α πε φω ω νη η κε εν Τίχος π. Βου $\frac{1}{1}$, $\frac{1}{1}$ εν. Σταυ ρω, σου ου, 9ει εν αν κε ε νω ω, ω ω σιν προ ο ερω ω ων Α αβ δα α α χουμ ε ξες 54 χω ω ως ε ε βο ο ο α ε συ Δυ να ςων δι ε χοι ψα ας χρα α το ος α α γα α α 9ε 600 με λο 600 του του του εν α α ο ο ο πα α αν του ο こうりょうごう 'Ω\$', Γ'. "Ηχος λ...., Βου. δυ να μο ο ο ος Θ ε ε ο φα νει ας σου Χρι ζε της προς η μας συμπα θως γε ε νο με が、 ー・ローロー とっとっと とっとってしてー ご $\nu_{NS} \stackrel{6}{\smile} H$ σα α ι ας φως ιδωνανεσπε ρον εκ νυ κτος ορ θρι ι ι σας ε χραυ γαζεν ετα α νατιστης η η σου ταις οι νε χροι και ε γερ אן סטע דמו סו בא דסוב עואן עבן סוב ביי אמן חמ מ מי דבה פו בא דאן יץא α γηλ λε α α σο ου ται αι N ε ο ποι εις τους γη γε μεις ο Πλα τουρ γος χο ι κος χρη

μα τι σαςτή και σι ινοδων και τα φος υ πεμ φαι νου σι το συ νον

עסב אים באין הי מון אין אין אין מים מים מים מים און אין אין אים מים מים אים אים אים מים מים מים מים מים מים מים ספי קט סמי דם; פסט אישו סצא א גים דו צבו בי פטר פני פני אוד יאם אם אם המנ TIOS XXII NO TOL ON TO OS HE 8 ついが、一ついっというかっというしょ τα βαλλειςως α τβα ορ τι ζεις γορ θε ο πρειπε τα τα α πα βαι να τι ι ι ζων το προ σλημα ε η γορ σα κ ορξ σου δι α φθο ραν συχ ει δε Δε απο τα ου δε η η ψυχη σουν-είς α α α όην ζε νο πρε 220--1-0-226-3 πως εγ κα τα λε ε λει ει πται αι المراد و الم Ε εξ α λο γευ του προ ελ θων και λογ χευ θεις τηυπλιυ ραν Πλα α こうべ ールールーしつ かりつしゅつこうい σουργε μουτώς εξ α αν της ειργα αω την α να πλα σιν τη Αντής Ευ ας Α gath de no the nos reso a do une o o o as a ueb do os a a unon da ser da ου του και Ζω το ε γει ρα ας εξ υπνου και της φθο ρας ως παυ το وه م مع ه به ه " O Ripuo's Hxos 2 Box. X

صورسي المستامية وموسوسوس (m) en o pa seras sou ou Xpr c se and the pos in the as such πα θω ως γε νο ο με ε ε ενης εξ 11 σα ι ας ςως ι δω ων α α -05, -cm - 1 - 5, 1-5 - 5m α νεθοκε ρουθιε 'εκ θυν ο κτος - ορ θρι ι α α ας ε ε κρα تسلم فروس الروح في محسس المساوس ع في مد α α αύ γα α σ α ζεύ τη α μα 5η η η ισο ον ται οι νε ميساري سينان المارية xpor or xar ar e yep by 'n co'o o'oy tar ar ar ar ar or en tor ors كسالي المساوسة والمساسلة و و كساوسة و المساسلة و و المساسلة و المس प्रथम प्रका का का का का पार प्रवासिक के अप प्रका का का मा मा में में में क المستحسيسي كالمريس المستوات ya a 'al li a a a a a a o o o o o o o a a a a a a م المان الما ν νε σχε ε θη αλ λου κα τε σχε εθη ςε ερ 3Hχος λ.... Bov. νοίς αη το τις Ι ο νας σου γαρ του το που φε ρωνικό του πα θου πος και となっていっている 一にしてにはなり一に रथ क्र दे के ह ह ह रा का का का का के के के व महा राज्य का का νι θω ρε ω, προ σε φω νει δε τη χου ζω δι α οι φυ λασ σο ο ο و سیسیاسسین در در سیستر در در در سیسترد He vot ha tat à hatthey dy " e he on ay toes ey na te his ins 210-3 နောင်နော်များကို လည်းပို့လျှင်းသည်။ သည် သည် သည် သည် သည် သည်။ သည်

A vn pe & ons al los de n pe e ons lo ye ns he te oxes ap χος τι γαρχαι λε λυ ται σου ο Να ος εντω χαι ρω ω του Πα とうんご ー・マンニーだっかっしょうこうしゃ α α θου ους.... αλ. λα και ου ου στω μι α ην ου πο 5ασις της Θεο τή TOS KULL THIS GAP XOSGODIES EN OIL GO TE TO B JE POLS YAPLELS IN TAP XELS TE ος Λο γος του Θε ,ου Θε ,ος , και ,α αυ θρω ω πο ος ودوية والمادية والماد B до то кто о иои ад дои $\mathfrak{S}_{\varepsilon_n}$ о кто о иеи ε_n ε_n ори то птан диа του Αδαμως ει γορικαι πει που θε σου της σχρ κος η χο ι κη ου σι عرد و ما د و ιι α α ι αλ λη Θε α ο της α πα θης δι εμεινε ι το φθαρ του δε σου προς α φθορ σι ι ι αν με τε τοι χει ω σαςω καια φθα α αρτουζω ης ε δειξας πη γην εξ α να ςα α σε ε ω ως ددد المراسية Bu of he eiger an hou kar, with her a a one tou ye wous των βροτων συ γαρ τε θεις εν τα φω κρα ται ε ζω αρ χι κη πα λα . α α μη η τα του θα να α του κλειθρα δι ε σπαραξας και ε τ

χη ρυξας τους του τ'αι ω νός, ε' κει κα θε ε' εν δου τον κά τρω σιν κ ψευ δη Σω ω ω τερ γε γο νως νε κρων πρω το ο το ο κο os Συ νε σχε εθη η η η αλ λου ου κα α α Ήχος λ... Βου. TE OXE E E E SH E E E E E E P POL DIS XM TE O O DOS Ι ιω ω ω ωνας ω σου γα αρ το ο ον το το το το το σε το ε ρων του πα θου τος και τα φη η δο ο ο θε ε εν το ος يشي و سري ي سري ي توسين ي و توسين ال ي ως εκ θα λα α αμού του θηρος α νε ε ε ε ε θω ω; ω ω ρε έπρο σε φω ω ω νει ει έπ δε τη κου ου ςω δι ι ι حر مادود المارد إداره المارية α - οι ου λασ σο ο ο με ε νοι οι μα ται α - και αι αι ψευ EN N N N N N N N N N N N N N N S E LEEE سرد کار در است سیج ۱۱ حدا م در دارد در ού αυ τοι οις εγ κα α α τε ε λι ι ι πε ε ε ε ε (-3.4.3 result is 6 . 'Hyos ham. Bou, Α ερα του θα αυ μα ο εν κα μι ι ι υνω ρυ σα με νος ε τους

ار د د د هسار و چهر در شساید و د د که در در میری οΟ σε ους Παιδας εχιρλο γος εν τα φω νε κρος απνους κα τα τιθεται. سامسستان دوددشان دوددسسه אינט מען אינט דע פא אינטין אינטן איי ---37053 es en la ym tos et على م در ميل در در در السري السري المسال من الله «Τε τρωται...α .. α δης εν τη καρ δι ι ι α .. δε ξα.με νος τρω مر در در کرد دروی از در در کرد Den ta Lox yathunken pares xal se vel Ito pl Del w da na vo he nose els Section of the second section of the section of the second section of the section o yn tos ec. Ο λ δι ος τα α φος εν ε αυ το γαρ δε ξα μενος ως υ πνουν τα ساس دودرسادی شود درساست و دوری του Δημι ουρ γου ζω ης 9η σαυ ρος θει ος α να δεδεικταιε... εις σω ーーランのつびつののとししし しゅんしゅ Constitution of the contract o η ευς λο ο χχη τος είν η της της της της της της τος ακ ひっちゃんしん とってしんしょうこと Νομω θα νο ον των την εν τω τα α α φω κα ταθεσινές η των ο المرود كالمراج والمراج والمراع والمراج والمراج والمراج والمراج والمراع والمراع والمراع والمراع λων δε χεταιζω η και του τον πη γην δει κνο σιν ε γερσεως. εις σω

לא פני מי אי וניטידיייייי וויב אמי סטיידיייייייייי אס דע מיי ס פני סט ניט פאר אט איייייייייייייייייייייייייייי 3750 No or ym tos El Μ ι α υ πη ηρχευ η ευτω Α α α οπ α χω ρ: 505 και εν τα φη και εν τη Ε δεμ Θε. ο της Χρι ςου συν Πα τρι και Ηνευ μα τι ールーションショングラングーニー εις σω τη ρε αν η μων των με λω δουν των Λυ πρω τα ... ο Θε COCCC 221 ος εν .λο ο γη τος ει O Eippos. Hyos A Bou. The second - a Α αφρά του θα α α α αυ μα α ο εν κα μι ι νω ρυ ه د المساود مي المساود المساود الم το σα α α α με ε ε ε ε νος τους ο σι ι ι ι ιους Παι αι δα ας ε εκ φλο ο ο γος εκ εν τα ια α του ω 6 5 mm mm 6 mm 110 0 mm 11 6 11 10 500 00 νεε ε κρος απνους κα τα α τι ι θε ε ε εται ες εις main o sur Celen franco com min y fumica so σω τη ρετειεια αν η η η μωνιτων με λω ω δου ου ου ου τω ων ω Λυ τρω τα ο ο Θε ε ο ο ευ λο ο ο ο ο γη τη τος وسير عيد

"Ωοη H', "Hxos A..... Bou.

EL EL EL EL ..

واسدر ور دشت د وسردن سه سه - εχ 5η θι φριττων Ου ρα νε και σα λευ θη τωσαν τα De με λι α τηςγης Ι δου ου γαρ ευ νε κροιελο γι ζε ται ο εν υ ψι 5015 οι κων και τα φω εμικρω ξε νο δο χειται ον Παι δες ευ λο γειπε Ι ε ρεις α ανυ μυει τε λα ο ος υ περυφου τε εις παν τας του ους αι ω νας Λ ε ε λυ ται α χραυ τος Να ος την πε πτω κει αν ος Βουσυ να νι τη σι σκη νην Α δα αμγαρ τω προ τε ρω δευ τε ρος ο εν υ ψε 50ες θι κωυ κα τηλ θε με χρις α δου ου τα μει ωμ ου Παι δες ευ λο. γει τε I ε . ρεις α ανυμυσι τε Λ α ο ος υ πε ρυ ψου τε .sis (C. 00 & C. תמט דמק tous מנ ש שמק " Carried Carry Commence Com J Commence Carry Com J Com Π ε ε παυ ται τολ μα Μα θη των Α ρι μα θέι, ας δε α ρι ζευ ει Ι ω σηφ $\frac{6}{1}$ νε χρον γαρ και γυ μυουθε $\frac{1}{1}$ με νος του ε $\frac{1}{1}$ παν των $\frac{1}{1}$ θε ου αι τει ται και κη δευ ει κραυ γαζωνιώς ον Παι δες ευ λο γει τέ ,L. ε ρεις α ανυ μνειτε Λα ο ος υ πε μυψυ τε εις παν τας του ους αι ω νας

Ω ω των θαυ μα των και νων ω α γα θο τη τος ω α φρα 5ου α νο χης ε κων γαρ υ πο γην σφρα γιζε ται ο εν υ 50ις 0ιχων και πλα νος Θε ος συ κο φαν τειται ου Παι δες ευ λο γει TE I ε peis α α vu μ vel te $\stackrel{\iota}{=}$ $\Lambda\alpha$ 0 05 υ $\pi\varepsilon$ pu ψ 00 ou te ε 15 π 00 τ 05 SOND THE RESERVE TO T TOU OUS AL W MAS χ Αι νου μεν ευ λο γου μεν χπρο σχυ υουου με ε ευ το ου Κυ υ per er o op grant y ع د د معدد مدومیت د پیشار میساسید کراردست Ε ε εκ 5η η η θι φριτ των Ου ου ρα α νε και σα λευ θη τω Gav ta 96 per e se le le le la ca to ou ou ου γα αρ εν νε χροιοις λο ο γι ι ζε ε ται ο εν ν ψι ι ι ι'ε 50ι οις οι οι οι κων και αι τα α φω ω σμι ι κρώ ξε -νο ο ο δο ο χει ει ει ται ω ον Παι δε ε ες ευ λο γει εί ει ται αι Ι ε ρει εις α α ανυυ μνει ει ει τε ε Δα ο ος υ πε .ε

مسيم والمسالي والمساورة المساورة المساو ρυ υψου ου τε εις πα α αν τας του ου ους αι αι ω να α α α ας Μη ε πο δυ ρουμου Μη τερ κα θο ρώ σα "Ηχος λώ" Βου. 'Ω2η 💇 εν τα φω ον εν γα τρι α νευ σπο ρας συ νε λα βες Τι όν σο σα υα τη η η σο μαι γαρ και δο ξα σύησο μαι και υ ψω σω ευ δο ο ο cuche some cucha can sin to some ma ξη α παυςως ως Θε ος επ τους εν πι ζει και πο θω σε με γν Au u no on ta as Ε πι τω ξε νω σου το κω τας ω δυ νας ου γου σα υνπερ φω ως ε μα κα ρι σθην αναρχε Τι ε ω νον δε σε Θε ε μον α πυρούνο ρώ ο σαυρικρού τη ρομ φαι α της λυ υ πης σπα ρατ τομαιδεί υως ω, αλ λα να α α κη θι ο πως μι γα λου θη η σο ο 1500 70 ... Boy. シューショスロッとー このひょうこん Ι΄ η με κα λυ πτει ε κου τα αλ λα φριττου σιν α δου οι πυ λω pot ημ φι ε αμε νον όλεπον τε; το λην η μαγ με ε νην ω Μη

η η τερ της εχ δι χη σε ως τους εχ θρους εν Σταυ ρω ω ω γαρ πα τα ξας ως θε ος ω α να ς η η η σο μαι αυ θις και με γα λυ υ νω

w rose har are to the last of

Α γαλ λε α άθω η κτι σις ευ φράι νε σθω σαν πα αν τες αι γη γε νεις ο γαρ εχ θρός ε σκυ λε ευ τας ασης με τα μυ ρων γω ναι κες προσυ υ παν τατωσαν του Α σαμ συντη \mathbf{E} ε ευ α λυ τρου μαιπαγγε νη και τη τρι ι ι τη η με ρα ε ξα να \mathbf{g} η η

ο,ο μαι αι

O Eippos Hxos A. ... A.

Μ η ε ε πο δυ ρου συ μου ου Μη η η τερ ε χα θο ρω ω σα
α α ε εν τα α α φω ρ ου εν γα ςρι α α νε ευ σπο ο ο
ρας συ νε ε λα α δεε ες Τι νι νι ον α να ς η η η
σο ο μαι γορ και δο ξα α σθη η η σο ο ο ο ραι αι αι αι αι και
υ ψω ω ω σω ω ω εν δο ο ο ο ξη η η κα πα αν ςω ως

ω ως Θες ε ος στους εν ποι ι ες , 530, ε και ποι ος ος حياري المالية المسالية المسالي ο θω ω σε με ε ε γα α λυ ν υ ν ν ν ο ο ο ο ο Τῷ Αγίω και Μεγάλω Σαββάτω Sem 3 - 33 Eis rous Aivous Hyos At. Ta a a as The bongs are exerta a a abor a tox an are e المالات ε ε χο ο ο ο ονταπα λα α α μη η τη η ην κτι ι ι ι ι ε σινά κα λυ υπτειλι ι ι ι ο 1995 του κα λυ υ υ υ υ ψα α α αντα α ρε τη η η του ου ου ους Qu ου ου ου ου ρα ανους ως υπνοι οι οι οι οι οι οι οι η ζω ω η και α Comment of the second of the s οης τρε ε ε ε ε ε ε ε μει ει ει ει σ και Α δαμ των δε σμω _ تر د د ما المسال د حروب الله من من الله من ا ωωωνα πο λυυυ υ με ε ε ε ται φ δο ο ο ξα τη المرادوي المراد en or no of no to o her et a a ge us as ye et e austran a μας σας δα τι σμο ον αι ω ω ω ω ω νι ι ι ι ι σν celizenen zu sente zen en क бо ря म म म म म म का का भ म म म म प्राप्त सम्म मत प्रदेश प्रद

ي مساعية مسر دين الم المنشار حداد مساور المراب و ديد وسا αν εκ νε κρων σου ου Α να α α α α α α α σου ο το Ο ρού με εί νο συ θε ε α α μα τις η πα ρου ου ου σα α α α α α α α α α α α α α οις δ ο Βα σι λε΄ ευς τω ω ων αι ω, ω γων την δι α του ου Πα α α θου ους τε λε σας οι χο νο ο μι ι ι ι ι ι α αν εν τα φω σαδ βα τι ι ι عارد المحالية المحالي ι ι ιζει και νον η μιν πα ρε εχω ωνσαδ βα τι مراجع و المراجع σμο ο ο ου q αυς τω: 5ο η η η η η η η σω ω ω ω μευ q α المستريب يوريد والمستريب على المستريب να α 5α ο ο Θεεεε ος προιιι νω ω ων τη η η η ην γης το ο τι συ βα σι λε ε ευ εις εις του ous as ω ω ω ω νας ω ο α με τρη του ε ε ε χω ων το με ε 70 8 8 8 8 Ak. 8 8 8 05 مرسي در سارستان وسير المسترامية وسر من الم HOW EN THE GOOD WELL SE SE THE SE BY MY WHITE SE SE TO GOLS KEE

ου τα β θε ω ω ω ω με ε ε ε ε νου προ φη τι χω; حسب ، من من المستدود والمستدود و من المستدود au to to w w ex 60 n n n n n n ois w w w per en وسطة مستوسية على معالمة المستوسة والمستوسة α γα πε γ ε σων χε χοι γ μη ται αι αι ως λ ε γ ε γ ε γ ε γ ε γε pse sei se e Ba a. se e leu leu al la va a a a 57 y y y 9 se au τε ξου σι ι ι ι ω ως οδους ε αυ του υ περ η μων ε ε κου ου σε ε ω ως Κυ υ ρι ε ε ου ο ο ο ο ο Hxos Am. Ila, Η τη η η σα α το ο Ι ι ω ω σηφ το σω μα του Ι ι η η οου η και α πε ε θε ε το ευ τω ω και αι υω αυ του μυη n n pes es es es w on e des yap av to ove ex ta a a gou man of city can be come and a series of city Come 2 come and and a come and a come $ω_5$ εκ πα ςα α δος προ ο ε ε ε ελθειν $\frac{\pi}{}$ ο συν τρι ι ι

ε εψας κρα α α το .0ς θα να α α του ου και α νοι οι οι ξα ας ηη πυ λας Πα ρα α α δει ει ει ει ει ει σου αν θρω ω ω ω ω ω ποις φ δο ο ο ο ο ο ο ο ξα α σοι ς: ιχως Α΄,ο με εγα ας Μω υ υ σης προ διε ε ετυ υ που ου το λε ε ε ε ε γων π και ευ λο ο ο γη σεν ο ο Θε ε ος την مراد المساور والمساور والمراد والمراد والمراد والمساور وا η με ε ε ρα αν τη η ην ε 600 0 0 0 0 0 0 0 0 μην · του ευ το ο γαρ ε ε ςι ι ι το ευ λο γη με ε νου Σα αδ عداد المراسية المراسي δα α α α τον α α α α αυτη ε ε ς ω η της κα τα παυ σε ε در الله المراجعة المر ως η η με ε ε ρα α ε νη κα α τε παυ σεν β α πο πα α α α α α αν τω ων των ε ε ερ γω ων α αν του ο μο νο ο γε ε المراسي والمراسية والمراسية νης Τι 0 0 0 0.05 του Θε ε ου - δι α της κατα τον θα α να α το ο ου οι οι χο το οιμιιτι ε ε ε ι α αρτη σαρ χι ι ε

σα α ε ε ε ε ως ε δω ρη σα το ο η η μιν χω ω η η ην την αι ω ω ω νι ι ι ι ον ρως μο νο ος α γα α θος και αι φιλα α αν θρω ω ω ω πος

Τῷ Αγίω και Μεγάλω Σασσάτω Έσπέρας Ἰδιόμελου.

Τη κας Ακίζ. Νη.

νε ε φε ε ρε ε ε μοι λ ει τον εχ Μα ρι ας γεν νη θε ε εν κα α α μην ες ελ θων γαρ ε πε ε με το χρα α το ος μον ου ε ε ε ε ε λυ υ υ υ σε α χο ον το ο πρινθε ο ο ος ων α νε ε ε ς η η η σε ελ λο ον το ο πρινθε ο ο ος ων α νε ε ε ς η η η σε ελ λο ον το ο πρινθε ο ο ος ων α νε ε ε ς η η η σε ελ λο ον το ο πρινθε ο ο ος ων α νε ε ε ς η η η σε ελ λο ον το ο πρινθε ο ο ος ων α νε ε ε ς η η η σε ελ λο ον το ο πρινθε ο ο ος ων α νε ε ε ς η η η σε ελ λο ον το ο πρινθε ο ο ος ων α νε ε ε ς η η η σε ελ λο ον το ο πρινθε ο ο ος ων α νε ε ε ση η η σε ελ λο ον το ο πρινθε ο ο ος ων α νε ε ε ση η η σε ελ λο ον το ο πρινθε ο ο ος ων α νε ε ε ση η η σε ελ λο ον το ο πρινθε ο ο ος ων α νε ε ε ση η η σε ελ λο ον το ο πρινθε ο ο ος ων α νε ε ε ση η η σε ελ λο ον το ο

'α μα ςα α α σει ει ει σου η η η με ε ε ρου ο α α αδης ς ε ε ε νων 60 ο α β ε δε ξα α α α μην θνη η τον ω σπερ ε ε να α των θα νε ε ε ευτίου το ου δε κα τε ε χειν ο θ ο λως ου ου κ ι ι ι σχυ υ υ υ ω ξη αλ λα · πο λω ω με τα α του ου ον του ου معالمة المساكمة المساكم المساكمة المساكمة المساكمة المساكم ω, ω ω ων ε εβασιιι ι ι λεε ε ευ ον η ε γω. et et et et et et et se Kon Grand ne n'on on one a a wat o o ω ω νος ς αλ λα. α ο α ου το ος ε ε δου ξη πα α α αν τα ας ε ε ε γει ει ει ει ρει ξι δο ο ξα Κυ ι ρι ι ε τω ω Σταυ ρω ω ω σου και τή Α να 5α α α σει ει ει σου Ση με ε ρο ο ον ο ο α α δης ςε ε ενών βο ο α xα τε πο • 9η μου ου ου το ο κρα α α το ος ο Ποι

SN N N DEN Ä ON RED E GA A OLL L L L AS E E EU من دسدسس ميسال سيروسي دي مي ميساند ου ε ςε ε ε ε ε ρη η η η μαι τη και ους κατε πι ο aa a us di taa a aan taas e En non n us e e e aa ch من المساد والمساد و و و و و و و و المساد و المسا ε κε ε εκω ω ω ω σε ε του ου ους τα α α α α τους 🐧 ο Σταυ θα να α α του ου το ο ο πρα α α α α τος Δο ο ο ξα α Κυ, ρι ε ε ετωΣτα αυ ρω ω ισου ου ξά και τη ' Α ε ανα α سعاد المساوية

K. A. Xulto

Applied - Miles &



1966

ΑΡΧΗ ΣΥΝ ΘΕΩ ΑΓΙΩ ΤΩΝ ΔΟΞΑΣΤΙΚΩΝ

TOT

MENTHROTTAPIOY

Τὸ παρὸν ψάλλεται όταν έξερχόμεθα τοῦ Ναοῦ.

All Nos year of

ع دسیمیس سی سوسسی در اوسی ευ α α δε ελ φοι και τοις μι σου ου ου ου ου οι ιν η η η μαςσυγχω ρη η η η η οω ω ω μεν ζί πα α α α αντα والمساورة المساورة المساورة α τη Α α να ςα α α σει η και αι ου ου τω ωβο η η η η σω ω ω μεν ή Χρι τος α νε τη η ε εχ νε ε κρων θα να τω θα α να το ον πα τη η η σας η και τοις εν τοι οις μνη η μα α Τη Πέμπτη της Διακαινησίμο σι ιζω ην χα α ρι σα α με νος Έσπέρας Δόξα, Ήχος Άδι. Νή ει α ας σου πη η η η η η τις εξ α κε νω ω ω τω ων ب استری می و دستار می در این است به در است به در است به در است در است به در است به در است به در است به در است در است به در است θαν μα α πουν πλη η η ηκε μυ υ ρου ου ου σα α ες πολ λα α معسوم عدس مساوسة وسيرية γειες εις δι ι α ι α α α σε ε ε ε ων η βα θαι αι α د سسستی است در درسیدسادد اسر است τω ων με γα α λει ει ει ω ων ω ων τοι οις πα α σιν έ πιρ ρε ε كشاور يحيث برح وحى سالى تين وساد والان المساور والان المساور والمناس و e e e e e e e e e e e e e e e e ou ho o o no o on hab no en i will

λε ε os Ήχος λω. Πα.

Των θυ ρω ων ων κεκλεισμε ε ε νω ων ολ ε πε ε ε ε εγης Χρι

ςε ε ε προ ος τους Μα α 2η η η τας π το ο τε ε ο Θω ω

μας οι κο νο ο μι ι κως ρ ουχευ ρε ε 3η με ε τα α α ων

των π ε ε ε ε ε λε γε εγαρ ου μη η πι ςε ε ε ευ σω ελ ε

συ μη η ι ι ι ι δω κα γω ω α το ω Δε επο ο ο

ο την π ι δω τη ην πλε ευ ραν ο 3εν ε ξη η ηλ 3ε ε το

υη θροι σμε ε ε ε ε ε ε ε ε ε υων λ ε πε ςη ο ο Σω ω τηρ ου ου ου ου η η σαν συ υ νη η ηγ με ε ε ε ενοι η και ςα α α α σε εν με ε ε ε ε σω α αν των λ λε ε γει ει τω Θω ω μα δε ε ευ ρο ψη η η λα φη η σο ον λ και ε ι ι δε ε του ους τυ υ

for the same of the same of the constitution of the ηρ χει ει ει ρα α και α α ψαι τη η η ης πλε ευ ρα α ας μου ου η και μη η γι νου α α πι ι σος αλλα πι ι σει κη η η ρυ υ υ ξου ζίτην εκ νε κρω ω ων μου ου ου Α α να α Φ. ι. λαμα α α α ορω ω ω πε q με ε ε ε ε γα α χαι ανεκει εί ει ει ει ει κα α του ή το πλη η η η η η η η η η η η η η θο ο ο ος εξιτών οι κτιρ μω ω ω ω ω ω ω ων σον ου ου q ο , ο ο , τι · ι ε κα κρο ου ο υ ω ων ρα πι ζουμε ε νος υ πο Α πο ςο ο ο ο λου ου ου Dans O Diene and Com 3 James and 15 mill Com J Com Jones J Com ψηλα φο ο ο ο ο ο ψηλα φο ο, ο ο ο με ε ε ενος ή Come Come Come come and the Come of some Come Come come and come of the Come o και υ πο των α θε ετουν των σε πο λυ πρα α αγμο νου ου ου

με ε ε ε ε νος τω ων ων ως ε σερ κων ων ων ω ω ω θης πως ε ε στα αυ ρώ ω ω ο θη ης χίο α να μα απα ορ τη η η η حر د المار د المار د المار د المار د المار tos q al la a a ou ve sente so on y y has we ton On ha ex 60 α α αν σοι q , ο κ ho α το τρι ποι 2, α οι ος μου και α دن الركاد المركاد المالية الما Θε ο ο ος μου δο ο ξαασοι τοι τοι τοι οι τοι σι σι τοι Res τους Arious. Δόξα, S 9n ME & Sepasio ox aw the E ye so Kalling Hxos A ... 112 وسائد المان Ta a 1905 - W. w. w. ser vie son no rai al aless ou ou xi NYST CHE E NO WALTON GA A DOWN LAN ST DM AND CON 100 ON WAS DE E المارد والمارد χο, ο ο ο, ο, μειειε ενος χαιτω, α, πι ξουν τικ Μα 9η η The state New Tell et l'out e e e e e generat cell et fai من الم المساود على المساود الم dε ε ε ε ευρο ψη λαα α α α φη η η η σον τος

Αι Μυ ρο φο ο ο ροι γυναι αι αι κε ες του τὰ α φου σου ου me Com Com Sister & Com Long Com Com Com Com Sing com Com S κα τα α λα α 5ου ου ου ου ου σαι τη και τας σφρα γι ι ι ο δα ας المستريب المستريب المستريب المستريب του Μυη μα το ο ος ι ιδου ου τον σαι τος μη τη του ρου του σαι αι δε حراست ع دور المحاسمة το α αχραντο ον σω ω ω ω ω ω μα α α ασου ο δυ 2522 - 2-105 - 2-10 - 2 ρο ο με εναι $\stackrel{\triangle}{\leftarrow}$ με τα σπου δη η ης η ηλ θο $\stackrel{\circ}{\circ}$ ου λε $\stackrel{\circ}{\circ}$ γου $\stackrel{\circ}{\circ}$ ου حري المعالمة σαι = τις: ε κλεψε εν η ημω ωντη ην ελ <math>πι ι ι בידי בי אין שב שב באסטי אין יין עומים אל בי פונים שני פור בי בי בי בי אין בי בי בי בי אין בי בי בי בי אין בי בי wir wife 500 com in com 5 100 cm fee 5 Μη τρος μο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο κα ρα μον ο ο ο ο ο εξεί ε ον συ ω ω ω πω ω ως ο νεκρους ζω ω ω σας τε θα να α α α

سالادددد دردی، اس سال α α α α τω ται ο ο τον α α α α δην σχυ λει ε ευ σας πως τει ε الروح والمحاصية θα πται αι α αλ λα να α α 5η η η θι ι Σω τη ηρ α αυ τε ξου ου αι ι ι ι ως κα θως ει ει πα ας τρι ι ι η τη مرسين مرسي المسترام ا με ε ε ρος ή συ ω ω ω ω ω ω ω ων τα ας ψυ χα α ας η η η

كرسيوت n n hon.

Eis The Arrive, Doga, Hos Ac. Ha. τη η η η η σα το Ι ι ω ω σης το Σω ω ω ω وسي المناف المام من مستوسة المستار وساة μα α α του Ι ι η η σου ο και α πε ε ε ε ε ε 9ε ε ε ε το το τω ω και αι νω ω αυ του ου Μυη μει ει المساوس المساوس والمساوس والمساوس والمساوس ει ει ω = ε θει ει γα αρ α αυτο ο ον ε εκ τι α α وعالم المراجعة المراج φου ου ως εκ πα ςαδος προ ο ε ελ θεινά ο σων τρι ι ι ψας κρα α α α το ος θα να α α α του και α νοι οι οι ζας سي عي سيد الم ي الحريد ع ميد الع الله المساوية πυ λας Παραδει ει ει σου ου ανθρω ω ποις δο ο ο ξα α α α α σει

Τη Κυριακή του Παραλύτου. Δόξα,

. Ήχος λά, Πα.

A ve e e en o I i n n aous q eis I e po co o ο ο ο ο λου μα η επι τη Προ βα τι κη κολυμ ενη η η η η η ηθρα ζήτη λε γο με νη κα τα Ι ου δαι ου ους Βη η De e oda he tiev is 50 a as se engou ou on q en ta au tat ats γαρ κα τέ ε ε ε ε κει ει ει ει ει το πκη η η θος των وسيس المساوسة في مسية وسيل α α σθε νου ου ου των. Αγ γε λος γα αρ του Θε ε ου q موسر علام مراسلام سر صور سام المراسة κα τα και ρο ου ε πι ι φοι οι των δι ε τα α ρα α ατ τε εν α α αυτηνή και ρω ω σι ικ ε χα ρι ι ζες ε το At Can Can and any man > 5 (can 5 me can to 5 can 5 can and 5 can can and τοις προ σι ου ου σι ιν ε ε εν. πι ι ι ι ς ει α και ι δων ο Κυ υ ρι ι ος χρο νι ου ου ου ου τα α α αν βρω ω πον λε ε γει προ ος α α αυ του η θε λεις υ γι η η η ης عرود المسالة الرسم و وسو وسود من من الرسم و المسالة عن مساء γε ε ε νε εσθαιο α σθε μωνία α, πε ε ε κρι ι να α α

عد المام والمام المام ال α το $\frac{q}{\chi}$ Κυ ρι ε ανθρωωπον ουχ ε ε ε ε $\chi \omega q$ ι να ο ταν τα ρα χθη η το ο υ μ δωρης , δαλη : με ε ε ε ε ει ει εις - Care and Sand . την κο ,ο λυμ. 6η, η η θραν ο ι α τροιεκα τη ναλώ σα τον α παν many of Com your many South Com South Sout דע אינט או פני ני ט טע אמני ב אג ב ב ב ב ב טעג דע אבו בני טע אין א وسائد المسادر ξειτε ειω ω ω ω ιω βηνισμικάλο λοιμε α προσιό το σοιος των والمراد والمرا · ψε ο χω ων και τω ων σω ω μα α α ,τω ων λε ε γει προ ος α αυ فالم و المال του η α ρου σου τη του κρα αξ δα το, ου και πε ρι πα α α α α α α α α τει η κη ρυ υυ τον μου ου την δο υ υ length for the contraction of the τυαι αία ια τα μιχως και το με ευγα α αινεισει λε ευε ος C. C. εν τοις πε ε ε ε ρα α σι ιν Είς την Λιτήν. Δόζα, Ήχος λά. Πα. Η πι. τη Προ δα τι κη κο λυμ δη η η θρα α η αν θρώπος κα عالم المالية ا τε κείειτο εν α α σθε νείει ει α και ίδω ων σε Κυ υ υ ρε ε ε ε ε ο ο ο α ς ανθρω πο ον ουκ ε ε ε

وساعت محمد محمد معلى المسال ال είνε χως είναι ταν τα ραχύη το ο ου ν υθώρ βα α λή Wes et tertific en a and ton a en mige un de en o o hac αλ λος προ λαμιθα - α νει ει με ακαι λαμιβα νειστην ι. ι. ι ι ι ι a a a a ou n is yo de cantole e von ma ta a met hat all mat ε ευ θυς απλαγχυίαθει ει ει ει ει εις α Σω ω τηρ λε ε ηει προ ος α يتراث يساتس مسرم سوسلان الاسترادة α αυτου ή δι ι α α ας αυθρώπος γεε ε ε ε γο ο ο να οι δι ει αια σε σαρ καπε ρι βε ε 6λη η μαι και λε ε .ε ε ε γεις ξ αυθρω πο ου ου κε ε ε χω ς α α ρου φου من المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة τον κρα αδ βαατουρων κάτω πε ε ριω πα α α τες α πα ον τα ασοι δύ μ να αταπουτα ὰ υ υ πα χου ού οι ει ς πα α α المساحدة المسال مسال مسال المسال المس مناء سر سر المسال من المسالية α α γε επειτε ή τως φε λα α α (ανθρη ω πο , ος.

Είς του Στίχου Δόζα; ω ω το ος ε κει κα τε ε ε ε ε ε ε κει ει το q πλη η η η η θο ος των α α σθε νου ου του Δ και με GOU GH HS TH HS E O SPINS h & EUDS EN O 10 XPLACEOS O XTO. (ca) 500 11 3 3 35 (ca) min chi and 3 (2 (ca) 5 cais χαι αι τρι έ α χο ου τα α ε ε ε των Πα ρα, α τλυ το του κει ει Et et et ke e e son & oe ono et end om on ya de et προ os α αυ τουτο θε ε λει εις υ υ γι ι η η η ης γε ιυς ε مساوسة مد مصور المام وسي السال ورج مد السالة ι ι να α α α το η Κυριι ε αν θρω που ου ουκ ε ε ε ε ε χω q ί να ο ο ταν τα ρα χθη η η το υ υ ο ωρ 5α λη LE E E EL ELS THU KO O NO U UH BN N N N OPAU O O SE E E ε ε λε ε γει ειπρος α αυτον λε α α ρο ου ου σου τη ην κλι ε Jen som som com for som or min s for som som con s ceeun mueec de e u ye n'n n'n n'n s ye e yo

ο ο νας ζη μη χε ε ε τι ι ι α μα α α αρτα α α α α υς της Θε ο το ο ο ο ο κου πρε σθει ει αι αις Κυ υ υ ρι ι ι ε εξί κα τα πεμ φο ον η η μιν το με ε γα α α α حير عيدود يجيل يج Είς τούς Αζυους Δόξα. νυυυυριιίε του Παραααααλυυ του q ουχη κο λυμ 5η η η η θρα α ε θε ρα α πε ε ε ευ The same of the sa σε εν αλ λο σος λο ο γο ος α νε εκαι αι αι αι αι νι ι ι σε Α και ου δε ε ε η πο λυ χρο ο ο ο ο ο ο ο ο υι ε ι ος α αυ τω η ε νε πο ο ο εί σε νο ο ο ο σο ος ο ο ο ο τι της φω νη η η ης σου ου ου οῦς ο ξύ τε ε ε ε ρα α η ε νε εργειεια ς δει ει ει ει ει χθης και το δυ σβα αςα ακ τον 5α αρος α πε ε ε ερριι ι ι ψε ελ και το φορ ti (c c c ov Tris xhi c c vy ris & 6a a a a a a a a sa

σεν δί εις μαρ τυ υ υ ρι ι ο ο ον τονου πλημη η η η η θου ου ους οι των ει κτιρ μω ω ι ω ω ω ιων σου ου δο ο ο ο Τη Τετάρτη της Μεσοπευτηχος ης 10 20 E

The E op the his he don on on on his the one Xet se e ε ε Α να α ςα α α α α α α σε ε α α να ςά α σε ε ε ως δί και θει ει ει α ας πα α α ρου ου σι ι ι ι ι ι α ας του Α γι ι ου ου σου Πυε ε ε ε ε εν μα α α α α τος ω, συ νελ θο ο ον τε ες τω ων θα αυ μα α τω ων σου α المناع والمناع من المناع المنا ι ι α q ε νη ηηηκα τα πεμ ψο ον η ημιν q το με صائد حائد عائد المائد ا ε ε ε ε ε ε ε ε ε γα ε λε ο ο ο ο ος Είς του Στίχου Δόξα, N & could ou ou on sen us E o op Kai Nov. Hxos Ang. Ny. مرد (میرسان در میساد در سال کارسان کا της δι δα α σχον το ο ος σου ου Σω ω τη η η η ηρε ε λεyo ou q oi I i ou dat at at of A ROS ou ou to o os of ος ε γραμμα α τα α μη με ε μα α 3η η χως η α γνο ου ου ου ود عرضة مسال على المسال τε ες ο ο ο ο ο ο τισυ ει ει ει η η σο ο ο φι ι ο ι ι α ζί η κα τα σκευ α α σα α σα το ου Κο ο ο ο ο ο 0 040 0 0 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 Eis rous Avous Acea, Φω τι σθε ε ε ε ε ε ε ε ε καί Νύν. Ήχος κ. Πα. ες α δε ελ φοι λ τη Α να τα α α α σει ει ει ει του Σιο τη η η po os Xpc c 1 500 q xas pa a a can res to us s s s con Come Come Come parter 3 216 3 2 minus 3 second 3 minus Come Come Come της Ε ορ τη η η η η η ης της Δε απο ο τι ι κη η η ης ε ου λα α ξω ω με εν χ τας εν το λα α α α ας του ου ου ου ου ου ου Or e cond t c t c t c t c t c t d c to t be no to the e με ε θα ζί και την Α να α α λη η η η ψι ι ι ιν ε ε ο ο ο

τα α α α α α α α αι αι αι αι της Πα ρου σι ι ι ι ας
τυ χει ει ει ει ει ει του Α γιι ι ου ου Πνε ε ε ευ μα
Τη Κυριακή της Επμαρείτιδος Δόξα,

32 20 00

 $^{7}\text{H}\chi_{05}$ $\stackrel{\lambda}{\chi}$ $\stackrel{\dots}{\Pi_{2}}$.

α ρα το φρε ε ε ε ε αρ του Ι ι α α χως η ευ ρω ων ο Ι ι η η σους την Σα μα ρει ει ει ει ι ι δα σ αι τει ει ει υ υδωωρ πα α ρα αυ της ή ο νε ε. ε ε ε φε ε ε ε ε σι κα *λυ υ υ υ υ πτω ων τη η ην γην ο ω ω τουθα α α αυ μα τος ο τοις Χε ρου δι ι ιμε πο χου ου LE (E E NOS TO OP NY NY VO VOI OL NL SL E LE E E E E E ε ε γε ε ε ε ε το ς υ υ υ υ δωραι αι των ο εν ν υ υ υ δα α α α σι την γη ηυ κρε μα α α σας q υ υ υ δω ωρ ζη η των η ο πη γας και λι ι ιμνας υ δα α α α α وسروس مي وسي سير صوص ي ي ترسيل در سال م των εχ χε ε ε ε ω ων κ θε λων ελ χυ σαι ο ςν τω ως α

την δί την θη ρευ ο με ε ε ε ε νη ην υ πο του πο λε ε μη η το ρο ος ε ε ε ε χθρού και πο τι ι ι σα α σθαι υ δωρ ζω ων. την φλε γο. με ε ε υη ην εν τοις α το πη η μαα σι δει νως ω ως μο νος ε ε ε ευ σπλα α α αγχυος και αι αι φι λα α αν θρω ω ω ω πος Είς την Λιτήν. Δόξα, Και Νων. Ήχος λη. Πα.

Commence productions & Commence & Α γαλ λι α σθω ση η με ρο ον φαι αιδρως ο Ου ρα νο ο حساود وسل عداد ساعد عساع ود و الما عداد 0 00 05 xai ai η η η η \ddot{q} 0 0 0 τ i i $X\rho$ i i 505 π s مساستراس المسترام والمسرام المساسات τα νεε ε ε ερω ω ω ται ζι σαρ κου ου με ενο ος ω ως α α αν θρω ω ω ω πο ος η ι να το ον Α α δαμ المستري والمسترين من المسترين ε ξα α α α ρη εκ κα τα ρα ας πα αγ γε ε νη ξη και θαυ μα 50υ ται θα α α τι μα α α σιν η εν Σα μα ρει ει ει ει α προ ο σα α ρι ι κο ο ο ο με ε ε ε ε νο ος q γυ ναι κι ι · δε (5 cmm 3) (cm) mm cmm 3) 511 5 61 3 mm 3 cmm mm 15 cm 15 πα ρε ε ε τη η υ υ υ υ ο ου ουρ ζη η του ή ο νε φε ε ε ε

ε ελαις η δα σι πε ε ρι ιβα αλ λο ο ο με ε ε ε υο ος q οι ο πα αν τες οι οι Πιιςοιπροσκο νη η σω ω σαν τα τη ευ σπλα α αγ χνω ω δου λη η η "Ηχος λος". Νη: OS W W PON NAS & THE LYNS XBL SE E E E O DE E ος δίδια αφαατο ου οι κου νο ο ο μιι ι ι αν δια Com 11 Com Com Com Com Com () Daniel amond D) Com D Com ming com D χου ου σα α σα η Σα α μα α α ρει ει ει τι ις του λο ο γου ου σου του φι ιλα ανθρω ω ω ω που κα τε: ε λι ι ι. πε λ 2 13 2 3 3 sold come form come form 2 form 2 form 2 form 2 form 2 το αυπλητημα α ε πι ι το ο ο ο φρεεεε αρ η και ε ε ε ε ε ε δρα α α με λε ε γου σα α τοις εν τη Πο ο ο ο O O O O O ASI OF OE E EU TE E I L ÔE E E E TE KOP οι ο γνω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω κην ξί κη τι ου ου 2 1 2 Common and 2 2 Common amount as a Common Common 2 Common 2 Common 2 τος χυ υ πα α ορ χει ει ο προ αδο κω με ε ε ε ε νο ος Χριει 505 22 0 ε ε ε χων το ο με ε ε γα α ε ε ε

Η πη γη η η η η η η η της ξω α αρ χι ε ι ι α ας Ι η. Section of the second of the s πη γη η ην ε πι ι ςας του Πα τρι αρ χου, Ι ι α α χως - πι ειν and from the same some sollines & Or come and the same some so ε ζη η τει ει υ υ υ δω ωρ πα ρα γυ υ ναι αι κος Σα μα man Sell of the Court of the sell of the Court of the Cou per er er er e e gos en tas ge e to o o a a kor no o νη η του - των Ι. ου. δαι αι ω ων προ σει ει που. ου. οη ης ο σο go os on pu i ou oup yos of he to. Xe its e e e en ei a au thu ταιςγλυκε ε σι ιπροσρη η η η σεε ε ε σι η μα α αλ λο ον προς αυτη η σιν του α ι δι ε ου υ υ δα α α α τις ο ο και αι αι λα 6ου ου ου ου ου σα ου τοις πα α α στ ιυ money or the comment of Contraction ε κη η η ρυ ξε εν ει ει που ου ευ σα α η δε ευ τε ε ε

Τη Κυριακή του Τυφλού. Δόξα,

³Ηχος λα. Πα.

Κυυριι ε ε καρα α αγωνεν τη η ο ο δωξί ευ ρες α αυ θρω που Τυ φλο ου ε εκ γε νε ε της η και εκ θα αμ 6οι وسي المساوسي وسي المساعية والمساعة γε εγουσο ο ο τες οι Μαα θη η ται η επη ρω ω ω τω ων σε ε ε λε ε γο ο ον τες \vec{q} Δι δα σχα α λε τι ι ις حري المراج المساورة المراج مي وسير وسير م η η μαρ τε εν ου ου ου το ος η η οι γο ο νει εις α αυ John Jone Jone Com 11 mile Daniel De mile De com του ξίιιι ι ι να τυ υ φλο ος γε εν νη η ηθη α συ δε وشهر الماري والماري الماري Σω τη η ηρ μου ου ε 60 0 0 0 0 α ας α αυ τοις ου τε ου τος η η μαρ τεν η η ου τε οι γο ο νεις α αυ του ου αλ λι ι να φα νε ρω ω $\theta\eta$ ta e e e e e e e p yatou ou Θ_e ou ou ou e en a

α αυ τω q ε με όει ερ γα ζε ε οθαι τα ε ε ερ γα α του ου πεμ ψα αν το ο ο ο ο ος με α α α ου ου ου ο ος εις δυ ν να عع مسادست موسدست دس مساوست ساموس αται εργαααα αζε ε ε εθαι η και τα α α αυτα ει ει πιου πτο ε σας χα μαι το και πη λο ο ο ου ποι οι η η η σας δι ε πε χρισαςτους ο φθαλμους α αυ του λε ε ξα ας προ من علام المنازمة المن ο ος α α αυτου ο υ υ υ πα γενιε ε ε ψας مرسادي سي المارية من المارية ا εις του Σι ι λω ω ωμ τη ην κο ο λυμ δη η ηθραν η ο δε νι مساسية وسيراسي وسوسية عدر استرسان ψα α α α με ε ε ενος υ γιη ης. ε γε ε : νε το το και ε βο ο ο α α προς σε ε ζη πι ς ε ευ ω Κυ υ ρι ε ε και προ σε κυ υ νη σε ε ε σοι χ δι ο 60 ω μεν και M M Her ers e ye M M don M M has Είς την Λιτην, Δόξο, η Κχος ζίπα. Ο ο ο λο ον του ει ι ου ο Τυ υφλος λε νυ κτα λο γε ζο με ε 20 ος ε βο ο ο ο ο η η η η σε ε προς σε ε

ε ε ε Κυ υ ρι ι ι ε q α νοι ξον μου ον ου τα ας χο O O pas Ti ε ε Δα α δι ιδ ο Σωτη η ηρ η η η η μων α ινα με τα πα α αν τω ων κα α αγω ξη υ μυη η η σω σου τη ην δυ να μι ιν Είς του Στίχον. Δόζα, τη χος λοζί. Νη-Δ ι και ο συ νη ης Η η η λι ι ι ι ε ε ε ε ο η κατε Χρί ςε ε ε ε ο ο Θε ε ος η ο του εκ μη τρα ας του φω ω τος ε ςε E E PN N. HE E E VO OU Q DE A THE ON ME A A XPA A αν του ου προ ο ο σφα αυ. σε ε εως ή εω τι ι ι ι ι ι ι ι ι σας κα τα α α α α α α α α α μοω εί και η μω ων τα α ομ μα τα τω ων ψυ υ χων α αυ γα α α σα ας Τι ους η η He e pas dei ei ei ei ei ei ei gou ji i va Te i i sei ei so ο τω ω με ε εν σοι πολ λη η η η η σου η και α α مرحمان المساورة والمساورة المساورة المس α φα α α α το ος η εις η μα α ας ευ σπλαγχυι ι ι ι α α

Είς τοὺς Αίνους. Δόξα, Θρω πε δο ο ο ο ξα α α α σοι Ήχος ποῦ. Νη. i is λα αλη η η η η η η η η η η η η η η α σει ch Tas du va sel el el a a a as sou Xpl se e e e e e e ch n re e es se sa pe es un n n n n n n n n n n se seco των θαν μα α τω ω ω ων σου ου τα πλη η η η η η η η η عارد خدا عدد استعاد المعارد عدد المعارد عدد المعارد عدد المعارد المعار η η η η η η θης δε επλουου ου ου ους γα α α αρ ως ω ρα α α α 2η η η ης ε ε πι ι γης λε δι α γα α المستاد والمستاد والم θο ο ο ο ο ο τη τα α α α α α α α α α α λ δι πλα α ας και αι αι τας ι α α α σει εις ήτοις νο σου ου σι ιν ε χο ο ο سود و الماد و ο ο ρη η η γεις η ου μο ο ο ο ο υου γαρ του σω ω μα TOS O GOAN HOUS OL I N N N N N N N NOLOLOLOLOG SAS OF TOU A πο μη η η τρα α α ας πη ρω θε εν τος q αλ λα α α α και αι

man i am la fame 2 com all com 2 form 3 ming form 2 com 2 2 com עו שו עי ש ע ש ע א א א א א א א א ע ש ע ע ש ע ע 0 0 . 0 St εν Θε 0 0 0 ον σε ω κο λο 0 0 0 0 0 0 0 ο ο γει ή το ον χρυ υ πτο ο με ε ε νον ή χαι πα α α σι ι ι المناسسة مساكتي ويري يمي يمين وسي المسائلة المارية πα α ρε ε ε χο ο πα ρε εχο ον τα το με ε ε ε Τη Πέμπτη της 'Αυπλήψεως. Δόζα, ο ε ε ε ε λε ε ος Και Νυν. Ήχος Ας, Πα. " ων χο ο ο ο ολ πω ων των Πα α τρι ι χων μη η η χω pe coders of you no u ta te I in nou nations e e me e γης ως αν θρω πος συ να να α α α α α τρα συ να να α τρα α Secretary and and have see to be on the or of the pod out than B. s. hat at the q a us hy y y g sy ys s e en do o o o o $\xi \eta = \chi \alpha c \ T \eta u \ \pi s \ \sigma o u \ \sigma \alpha \ \alpha u \ u \ u \ u \ s \ c u \ \eta \ \eta \cdot \mu \omega u \sigma \ \sigma u \ \pi \alpha \cdot \theta \omega \ \omega$ ως α νυ υψω ω ω ω ω ω ω ω σας ζίτω Πα τριι τι συ νε κα a a a ser es è rous es o se ey ac Ou pa a a

esternie sex e e e e e par a rou fa a a a a حسر المسام المسا ξεις το θα α α α α α α α α κα μα α εκ πλητ το ο με ε ε ε ναι عد المحادة المارية الم at a a a a a a a ser xat tpo o ho o an ne xo o o o he e e e e nai sino an un di ya an δρουπι ε ε ε ε αν ε με γα α α α α α λο ν ο ν υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ με θω ω ωυ και η η μει ει εις οι ε πι ι س سوسسان وسی م دسته سی وسی سه دس γης ζη την προς η μα ας σου ου συγ κα τα α δα σε εν και την α çη μω ων ά να α α α α λη η η η ψινή δο ξο λο γου ου CH ON OF OF ON ON ON ON THE RE ! XE THE E EN OF HER YE E E E وسي الله المالية المال ys oo o cu tes o tous Ma a Sy y tas o kal the Te kou day حبت المالات ال ες ε θε ο το το ο ο ο ο ο ο χα ρας α απει ει ρου πλη η η κας \ddot{q} ευ τη ση $\ddot{\eta}$ η $\ddot{\Lambda}$ α να α α λη η η η η ή ψεί $\ddot{\chi}$ και commended com stand from stores some some some some η μας α ξε ε ε ε ε ε ω ω ω ω σου των εκ λεκτών σου τη ης

Le Danie y ministrano Primero De Danie com com ministrano De Como De C χα αρας ευ χαι αι αις απα αυπωνων δι απο με ε ε ε ε ε ε Eis the Active. Doga, Kai Nuv. Κυριε, το Μυ 5ηρις ου το α πο των αι ω το ω ω ω ωνων κε κριμ με ε ε νο ον δι και α πο γε νε εων πλη ρω ω ω ω ω ω σας ως α α γα θο ος η η ηλ θε ες με τα των Μα α 6η η η τω ω ων σον ουλ εν τω ο ο ρει των Ε ε λαι αι ων ε χωντην Τε κου σα αν σε τον ποι η η την η και πα α αν των δη μι ι عرسي مي المالية ου ου ουργου η τηυ γα α α αρ ευ τω ω Πα α α α α 9ει σου ου ου μη η τρι ι χως πα α α αν τω ων μ υ πε ραλ γη عداليسان والمساسية المالية الم भ भ जब ब ब ववा व क विहा सवा मा कि 0 हम भ मा जि व विव में 0 0 05 المساء حي البيدالك بيرك وسسنات كرسير المراد σου ου υπερβααλλου, ου σης απολααααυ σαιαι χα α α وسر مى ساسال دسكى يوسى كوسى كوسى كوسى كوسون سال در الله ρας ης και η μεις με ε τα α σχο ο ου τε ες τη εις Ου ου ρα α νους; Α νο ο δω ω σου Δε ε ε ε ε ε επο τα ζί το με

The same of from 2 months) Some Some Some of war come so from 2 as the managerous ou ou see he enteres to els of managers es Είς του Ετίχου Δόξα, γο το νος ε ε ε εν Και Νύν. Ήχος λ..., Ήα. A " US 8 8 8 8 8 8 8 8 9 9 1 1 1 1 10 10 0 8 8 8 05 8 0 8 0 8 0 مستر و مس λα α λα α α αγ μω Κυ τυριιο ο ο ες ενγρω ω νη σα α αλ πε σα αλ πε ιγ γο ος στου α νυ ψω ω ω ω ω σαι την πε صور ساد المساد على المساد المس σουσαν ει κο ο να του ου Α α α α δαμερικαι α α πο ο ρα α α α α α κλη η η πα ρα α κλη η η του Α του المادد و در المادد الما المرسان المراج المساء المراج المساء ا ας η η η η η η η η μωω ω ω ω

Είς τοὺς Αίνους. Δόξας Τε ε ε ε ε ε χθης ως αυ το α Και Νου. Ήχος Δι. η η η η η η η η ε ε ε ε ε πα α α α α ε ε πα α θε ε ε ες σορ معسان جير احسك مسير مسير احدى احمد يور احدى 22 c c 0 0 0: 0 1:0 0 Θε ε 0 0 0 05 7 7 7 7 7 7 7 7 μων εχ νς χρω ω.ω ω ων α νε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ςη η η ης q πα τη η η η η σα as του θα a a a a a a va a tova a ve ky y y goy ys e e ev do o o وساءم على سائد وسائد وسائلة وسائن ، سائد ο ο ξη - ο τα συ υ. υ υμ. πα α α α αν τα α α α απλη η η η η η ρουνω και α πε ςει λα ας η η μι et الحسان عسك المسايرة المسايرة وسائلة εσω ου τη η η η η ην Θεοο ο ο ο ο ο τη τα

Κυριακή Ζ΄. Των Αγίων Πατέρων, τὰ Δοξαςικά, Ζήτει κατὰ 'Οκτώδριον, Κις τὸν Στίχον Και Νύν. Ζήτει εἰς τῆς 'Αναλήψεως τὴν Λιτήν, 'Ηχος οξ Πα. Κύριε τὸ Μυςήριον τὸ ἀπὸ τῶν αἰώνων κεκρυμ.

Κυριακή της Αγίας Πευτηκος ής, Δόξα, Και Νύν. Ήχος λοί. Νη.

Δ ε ε ε ε ε ε ε ε ε λα α οι την τρι συ πο ο 52 α

سين استان استان المستان المستا του Θε ε ο ο ο ο ο ο τη η η η τα co, προ σχυ μη η η η σω ω ω ω μεν Υιον εν τω Πα τρικ ι ι σύν Α سرخساسالدوالمرسياء مي مي سيد γι ω Ηνεεεεεευ μα α α α τις Ηα τη η ηργαρ σε χρο ο o o vie es e yeu na desagi en en e e e e o en kat at عصارد درسید و ب میاب می است συ υ υ ων εθρο ο ο ετο νον εξινακε Πνε ευτημακε Αττια α α α α γιιιιου οι η ην εν τω ω Παα τρι συν Τι ω, ω ω ω ξο ο ξαι ζο ο ο με ε νε ε νον οι μι ι · α . Δυ · υ · υ · υ · υ υνα α δυ υ να μις ης μι α α Ου ου ου ισι ι ι ε ι α してんとうかしろうとうと μι ι α α Θενε ο ρ ο ο ο ο ο πη ης " ην προ σχυ νου ου ουν TE SE πα αν τες λε ε ε ε ε ε γο ο ο ο μενελ Α α α γε ο ος. ο ο -Θε ε ος ο τα πα α α α α αν τα α δη ι μι ουρ γη σα as de l'Tive ou de ou vep per et et et a tou A pi ou Hue e مسطودة وسيدي سي ي ي مناه ما مسم د ε ε ε ευ μα α α α τος η Α γε εκτος Ι ε εσχυ υ ρος οι ουν

ου ου τον Πα α τε ε ε ρα α ε ε γνω ω ω ω ω ω ω κα μενή χαι το Πυε -ευ μα α το το Α α α α α α γι ι ι ι ου λ ε πε δη مرتب المسادد المارين ا μη σε ε τε ε ε ε ε εν Κο ο ο σμω ω η, Α. α. α. γι . ος . Α θα ανα α τος το Πα ρα α κλη τον Πνε ε ε ευ μα α α α α а а а а а а а тоб вки Па троботов, вк. по о грви го о о о με ε ε ε νου ει και εν Τι ω ω α α να πα αυ ο ο ο ο ο ο ο με α να α παυ ο ο με ε ε νον οι Τρε α ας Α α γε ε ι ι ι ι α α δο ο ξα σοι οι οι οι οι οι Con mile Se con Les sin Action. Actor. Actor Ο ο ο ο τε το Ηνε ε ε ε Καὶ Νῦν. Ἡχος λοϊ. Νη. e su μα σου κα τε ε ε ε ε ε ε ε μ ψα ας Κυ υ ν u v pe i e e e of xa sy pe e vou tou A a a a a عرب شرع دري مي وهي الحديد مي ما πο ο ο το ο ο λω ωνος το ο ο ο ο ο τε όλ των Ε δραι ω ων παι αι δες θε ω ρου ου ουν τε ες λ. ε ξι ι ι ς συ το ο θα

a a a p bet et en n n n n xou o ou pap au zw w w pae en yo o με ε ε ε νων οξί ε τε ε ραις ξε ε εναις γλω ωσ σαις χα رسوسى المسيكى درسى كارسى كارسى كارسى المسالي أرسى كيسيل ى ى θω ως το ο Πυς ε ευ μα α ε χο ρη η η η η γει ει α α αυ τοις η ι δι ω ται γορ ο ο ων τε ες ε σο φι ι ι ι ι ε σθη η η σαν ή και τα Ε ε ε θνηπρος πι ε ε ε ςιν مناع اس تحسسة المساق المستقاء من صالع المسالمة ζω ω γρη η η η η σα α α αν τες ζί τα θει α ε مرسية المساورة والمساورة والمساورة ρη το ο ο ρε ε ε ευ ου η δι ο ο ο και αι η η μεις βο ο ニックシング つぐんごんしゃんしゃんしょ ω ω ω μεν σοι ο ε πι ι γη ης ο ο φθειεις η και εκ της πλα α α υη ης σω ω σα ας η η η μας Κυ υ υρι ε δο American De Come Valence Είς του Στέχου Δόξα, Και Νύυ. Ήχος λοϊ. Νη. 0 ξα σοι οι οι عالم المراجة ا Γλω ω ωσ σαι πο ο τε συ νε χε ε ε θη η η σαν η δι α وسر بيات المستدد المست as T Ayon on the and the same as the same as the man as the same a

σε ε ο οθη τη τη σαν εξι δε α την δα οι η η ξα αν της · Θε O your de le la la la la la la se sei et et sa te de le عي والمسام و المسام الم ي سانستانود د در الساوس ، عالى الله ي ساخ د د έντα α α α αν θα ε φω ω τε έ σε εχρε ιζος τους Α λι ers too Hus e है कि हम मिल के के कि निर्देश कि अल मार्ग मा भ η βηηη α φωνειαπρος τι μω ω ω ροι ε ίαν 🗘 α αρ τι ικαι νουρ γει εί ται αι η ευμι φών νι ν ε ι α αφή 6----προς σω τη ρε αυτων ψυ χω ων η μώ ω ω ων Els ross Atrons Dogar Ba at her to pa a a a ve et e e Kai Nov. Hyos he. Ha. ε Παρααααακληνική το Πνε ε ε ε ε ε ε ε ε سلارد دسد سرع عشارس جسلاء بحد ε ε ευ ματης α λη θει εε ει ει ει ει ει ει ας ... α وستري المجيد الحروب مراسي على المراسية παύ τα χού ου σα α α α ρων και τα πα α αν τα απλη η ρων ο وسرم (سرم عربي عيرك وسي اسال عربي عربي

In our po os to as a ya a Sou xau go in in in ins xo o prin

Μ αρ τυ υ υ ρω ων θει ει ει ει ει ος χο ο ρος της Κα κλη σε as n n sa a a as too Eo ay ye e he e a ou ou n te hee اسے اسمال کورٹ کی سی کی کی کے کار The se w w w w cis is a fist se ses w που Σω τη ρο عريس مساعي المريس المريس والمريس والمر ος τα αρη η τα επλη ρω ω ω σπαα α απείτεν υ μι ιν عرف المساودة والمساودة وال γαριαί πυ υ υ υ υ λαι του α α α δου ου και τα της. Εκ κλη Total a as pave w x9st st st aut at q s where st st st st وسيسترد وسيستس درد وردي سيسيء σθη η η η η παν του αι αι μα α το ος ο μων χυ ο υ σι ις τας ει δω λι κα ας σπο ον δα ας ε ξη η η η η

χε των Πι ςω ω ω ων το πλη η η η ρω ω το πλη η ρω μα τους Α σω μα α α του ους ε ε ξε πλη η ξα α τε τω Θε مرسال والمراس مساء والمراس والم والمرا ω τε εφανη η φοιο ο ροιοιπαρι ειιι ει τα αα α α σθες ου α πα α α αυ τω ως πρε σδε ε ευ σα α α α τε ε υ πε ερ τω ων ψυ χω ω ων νη η η η η μων Eis Triv Activ. Activ. Activ. Activ. Activ. η νω υυ πα υη γυ ο υ υ ο ρει συν τΗχος λά. Πα. όρα α μω ω μεν οι οι οι οι πι ι ι ςοι η προ τι ι θε ε ται ساز سال سروس سساد سال رس تسال می سال م γα αρ η η μιν πυευ μα τι κη η η η η τρα α πε د ددی جیات سام د د استاری سال τα η και πρα τη ηρ μυ υ ς ι κος εξ η δε ε ε ω ων ε δε ε σμα α α α α α τω ων ευ φρο συ υ νη η ης πλη η η η ρης ζί αι των Μαρ τυ ι ρών α α ρε ε ε ται η ου τοι οι γαρ οι καρ τε ρο ο ο ψυ υ υχοι ή εκ των πε ρα α α τω ων της γη ης حدد ساله وراس تراس تمال در ترسی حد سرسیل م م م των του σω ω μα α το, ος α α ακρων ε τε ρο πο νου ους αε

يتري كاستري المساورة وكالمرية κι ισμους ο τω Θε ω προ ση η η η η νε ε ε εγκαν εξ θυ مرديد د المساود من المسادي المسادي المسادي المسادي פנ מש אם סי אנ נאש המ סמש מג עות א א א א אני אני ני ני מג ק دري استار سيا ار اد ا د سيا ا د د ا οι μεν τας κε ε φα αλος α πο ο τε ε ε μυο ο με ε من بالمراج المام المراج voi de e e e re e poi oi de xei por con di ai ai pe e εξίξις και πα α α ση ης αρ μο μι ι α ας α α α μα η πα αν τες οι Α α α γι ι ι οι ἢ των του Χρι ςου ουΠαθη η μα α α longer som grammating the process of the self of α ατων άχοι νω νοι γε γο ο ο ο να α α σιν ά αλ λω 5 ε ε مران علی می است می می می است می است از سی در φα α ανους α αυτοις α μοι δα α α ας δα α σα α α νων α عصر المستاد المستاء عرب المستاء المستا δε δω κω ω ω ως Κυ υ ρι ι ε κι κατ εχυος του ου المريد من المساورة ال 78 6 6 6 6 60 6 6 6 60 Baily a Ki w εο ου η η μας ως ρι λα αυθρω πος Δόξα, Ήχος λω. Πα. Είς του Στίχου The Come Come of the same same of the same ε ε ε ε ευτεπί ε τοι ση με ε ρου χο ο ρει εί ει ει ει ει مري وسيسه اسم يسدسي أوسا والديريسي وسيري المريد α αν επικρο τη η η η η η σα α α αν τε ε εξευ σε

δως πα νη γυ ρι ι ι ι σω ω ω ω ω μεν - και των Α γι ων Πα α α α α αυ τω ων την εν δο ξου και σε βα α σμιο ο ον μνη η γο ο ο ο ον τες γοι αί αι ρε ε ε ε τε ε Α πο ο ο 50 λοι οι ε ε ε ε εν δο ο ο ο ξως ή Προφη η η η η ται και Μα α ορ τυ υ υ υ ρες και Ι ε ε ρα α α α ορ χαι γαι ρε τε ε وسساس مرسي مدن جوزي احترب به المرسي م Ο σε ε ε ων ο ο δη η η μο οςκαι τω ων Δε εκαι αι αι ων σ χαι αι αι αι ρε τε τι μι ι ι ω ωων Γο ναι κω ω ων ο عدر حدد المحدد مداوسات معدد المداد ο ο ο ο χο ο ρος και αι Χριι του υ περ του Κο ο ο νι ι κας τω Βα α σι ι λει κα τα Βορ σα α α ρω ων β δω الماري الماري المارية ρη η η σα ασθαικαιτοις ψυ χαι αις, η η μων το με εγα ε ε ma Parison E 22 E E E OS

Τὸ πορον έλαθε της σειράς Ίαννουαρίου Α΄. Τών τριών Ίτραρχών, Είς του Στίχου. Δόξα, Ἡχος λά Πα,

ساسان استال در الماسان المساسان المساسا Σαλπιμε ε ε ε σω ωω ω μεν εν σα αλπιγ γε α ασμα α α τω ων χο ρε ε ε εν σω ω μεν ε ο ο ορ τι ι ι α α δ سر ما من المناس και σκιρτησώ με ευ α α γαλ λο ο με ε ε νοι ή εν τη παν δη η μω ώ πα νη η γο υ υ υ ο υ ο ρει ει των Δι δα σχα many semily some and and the semily semily α α α λω ων η η η μων η Βα σι λεις και αι Α α α α Acom 5 (com some some com mone of com for some some of α αρ χο ο ο ον τες συν τρε χε ε ε ε ε τω ω ω ω συν ή και Com man and 3.) (man 3 man 18 mm))) com from 2 cm 18 cm 11 tous I ε $\rho\alpha$ α $\alpha\rho$ $\gamma\alpha$ α α $\gamma\rho$ ρ σ τ ε τ ω τ ω τ ω τ ω τ ω τ ω Come 2 com > and come of a self of the come of the com υ υμους ως δο γματων βλυ υ σα α αυτας δι Πο τα μου ου ους JOHN DO COME DE LA COME COME COME COME COME DE u u u περ uε yε uεις τρει ει εις καλ uιρ ροι u0 u0 u0 u0 u0 u0 ει Carried second many services of second services of the second sec ζω ω ους του Ηνε ε ε ευ μα α α τος η Ποι με ε ε νε ες Come Come to the form of the man of the second to the seco χαι. Δι δα α σκα α α λοι τους της σε πτη η η ης Τρι α δο ος ερισ σους Ι ε ρο μυ υ υ ς α ας ζων νελ . 20 0 0 0 0 τες εν

φη μη η η η η σω ω ω ω μεν q οι φι λό σο φοι του ous σο - o φους οι Ι ε ρειειςτους ποι με ε ε ε ε ε ε ε σς ξ οι α μα σρ πω ωλοιτους προ ςα α α α α α α α α α τας οι πε ε υη η τες τουςπλου ου τι ι ςας οι εν θλειι ψε σι τους πα ρα α μυ θου ου ουν τας q τους συ νο δι ε ε ε τα ας qε ο δει πο α ο ο poi Oi εν θα λα α α α α α α ση τους χυ υ βε ε ερ νη η η η τας q αι πα α α α αν τε ες τουςπαν τα χου θε ερ μω ως προ φθα α νο ο ων τας ἃ Θειειειου ους Α αρ γι ε ε ρα α α α α ορ χα ας εγ χω μι α α α α α ζο ο ο ον τες q ου ου ου ου τως ειειειειειει ει κα ω ω μεν η Πα να α α γι οι οι Δι ι δα α α α σκα α α λοι ζ σπε ε ε ε ε مى المسلم ευσα α α α τε \mathbf{E} ξε λει ει ει ειν του ους π ι ι τους $\ddot{\eta}$ εκ των του δι ι ι ου ου σκαυ δακα α α λων και ρυ ε υ

σαι πο λα α σε ε ων των αι ω νι ι ι ων η η μα α α ας Δοξαςτκὰ κατ' ήχου, άτινα ψάλλονται, κατά τον ήχον τοῦ ενορδίνου. Τη Παρασκευή έσπέρας. Δόζα. ηχος ή. Πα.

مع دی تصلاحیا می در سین است در استان کاری کار οια του βιι ου ου τρυ υφη δι α με ε ε ε νει λυ υπης α με ε ε ε ε ε ε το χος ποι α δο ξα ε ςη η κε ε ε εν ε πι ιγης α με τα α θε το ος πο α α αν τα σκι ι ας مرسيسي ٢٥٠ وسيسي ٢٠٠٠ من المرسيد α σθε νε εςε εραπαν τα ο νει ει ει ρω ων τη α πα τη ساحسروجودي معسات مي الم λο ο ο ο τε ε ε ερα η μι α ρο οπη και τα α α αυ τα α πα α αν τα θα α να α το ος δι α δε ε ε ε المستحرب موموسية مسترية χ_{ϵ} ϵ , ϵ ϵ $\tau_{\alpha i}$ $\frac{1}{\alpha}$ $\frac{$ وسال عديد و ديادي د ح προ ο ο σω ω που ου σου ζίκαι τω γλυ έκα ασμωτης σης مرام المرام المر ω ραι ο τη τος τη ου ους εξεελεε εξω ω α να απαυ σον ως . 91 λα α α α αν βρω ω ω πος $\Delta o \xi \alpha$ H $\chi o \xi$ $\overline{\Delta}_{\ell}$.

Οι οι οι μοι οι οι οι οι οι ον α γωωωωωωωω ω α α

E E NET ET M TO R XM M M TO NO DE CO HE E E E M M M M M مسر و استارد فرد ملاود فر بر برا الله الله في εκ του ου σω ω ω ω ω μα α α α α α τος εξοι οι οι οι とうれという ショニューニー しょる かってん シーニー μόττο ο τε ποσα δα ακρυ ο υ ο ει είκαι σο ουχ ο υ υ πα α α α ορ χειζή ο ε λε ω ω ω ω ων α α α α αν τηνωπρος τους حسن سرسي عربي المساوسة وسي المارسة والم Αγγε ε ελους τα ομ μαατά ρε ε ε ε ε που ου ου ου ου σας... Α α πραχ τα κα δι κε τε ε ευ ει ει προς τους αν θρω φι πος τας χει ρα ας εκ τει ει νου ου ου ου α ου ου ε ε ε ε γει ει τον 60 γα πη τοι οι μου α α δε ελ φοι εν νο η σαντες η μιθν το ع سام محسم مدوسة وروح ع مرسات δραχυ υ της ζω ω ης Επ. τοις με τα ςα α σι ιτην α να α المسؤارس وساسسك وي وسادي الماري وسروب πα αυ σι ινπα ρα Χριςου ου ου ου αι τη σω ω ω με ε θα και καις ψυ χαι αις η η μων το με γα ε ε ε ε ε ε ε ος Act of High αν τα μα ται ο ο της τα α αν θρω ω ω πι

να q ο ο ο ο α α α ουχ ν πάρ χει ει με τα θα α α α α وصيفارسة وسيرى مسيسان كالمستعام να α α α που ου πα ρα με ε ε υει ει ο πλου ου ου ου ξα α q ε πελ θω ω ω ω γα α αρ ο θα νατος τα α α وسعظ ع وسعود عسال ع دسالوسع وسعية वं का प्रवेषक प्रव के हिंह है हिंगी पूर्व व व व व व के गार है । के وير سن السيد المالي المستري ال σαι η διο Χρι σω ω τω ω α α θα να α α α α τω Βα- α المراجعة الم σι ίλει βο η η η σω ω ω ω με εν τους με τα ξαντας ε εξ η η 20000000 Δόξα. Ήχος εξ. πα.

συ ου ου ου ου ου ου ε ε τι η τωνπροο σκαι αι ρων φα αν

πα α σι ι ι α η που ου ου ε ε τι νη τωνπροο σκαι αι ρων φα αν

και αι ο α α α αρ γν υ υ υ ρος η που ου ου ε ε ε ε ςι ξι ηη مد مد الله المالية الم των οι κε τω ω ων η η πλη η ημ μυ ω υ οα και ο θο ο ο ρυ υ υ βος πα αντα α κο ο ο νις παντα α τε ε ε φρα πα α α α α α αν τα α σκι ι α α αλ λα δε ε ε ε εν τε 60 η η η η η η η η κου μεν ετ τω α θα να α τω Βα α عصفي مساسة وسة وسيتي وسرو σε ε ελεί - Κυυυν υ υ ρε ε ε ε 9 των αι ω νι ι ων σου α α γα αθων α ξι ω ω σο ο ου τους με ε τα α و و المالی ا ςα αν τας εξ η η μων ο και α να καυ σο ον α αυ τους εν τη α γη η ρω ω ω μα κα ρι ι ο τη η τι ι Ε μνη η η σθη ην του Προ φη η η του ου δο ε ο ω ω ω ω ων τος ξε γω ει ει μι γη η η η η η η και αι σπο سے من بر ماہدی منسل اوسی اوسی اوسی ο ο έος ακαι πα α αλιν κα τε ε νο ο ο ο ο ο η η η η σα A εν τοις μνη η μα α σι ι και ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο

en tone. gon on your con

Αρ χη η μοι και υ υ πο ο ο ο ο ο ο ο ο ο α α α α α σις το πλα ς ουρ γου σου γε ε γο ο νε προ ο ο ο ρα του ου τε ε και ο ρα της με ζω ω ου συμ πη η η ζαι φυ υ υ σε ε ε ε ε ως $\frac{\pi}{2}$ γη θευ μου ου ου το σω ω ω μα $\frac{\pi}{2}$ δι ε ε ε ε ε πλα α α α σας $\frac{\pi}{2}$ δε δω κας δε μοι ψυ υ χην τη θει ει α μ α ε ου χαι αι ζω ω ο ο ποι ω ω εμ πνε ε ε ε εν σει $\frac{\pi}{2}$ δι ο ο

Σω ω τηρ τους δου ου ολου ους σου εν. χω ω ρα ζω ω ω ων τω ων εν σκη المام ναιαις δε ε τι και αι αι αι ω ων α-να ια α πα ια α αυ σεν Circums Services Α τ να πα καν σον Σω τη η η ηρ η η μων ζω ω.ο ... Τα. δο ο ο τα α η ου, ους με ε. τε ε ε ςη η σα α α ας α α The same of the same of the same of the same δε ελ φου του: . ου ου ου ους .: η η μων εκή των προσκαι μι ται αι αι ρω ων ζίπερα α α ζο ο ου τα ας δο ο ξα σοι Αςί. Νη. (σ) ρη νω και ο δυ υ ρο ο μαι ο ταυ ευ νο η η η σω ω ω τον Com 13 Com 5 Com Loss Com 5 Com Com Com Com Com Com Com) . . 3α. α α να α α α α ι τον και ι δω εν τοις τα α φοι οις KEL EL HE E EN NA MA TAN KA TEL KO O O O DUA OS E OU THA The second is a second of the σθείει ει ει ει σα αν η η η μιν ή ω ραι ο ο ο ο ο 1000 2 cm cm mm 3 3 2 cm cm (cm 2 (cm 3) cm cm ο ο τη τα Α αμοορφου α α δο ο ξο ου μη ε έ اسم اسمة عصدا وسال المسالة من المساء وسالة حسالة حسالة ε ε ε χου σα α αν ει ει ει ει δος η ω ω του θα αυ μα α حداجه المراج المسال من المراج το ο ο ος τε το ο πε ρε ι η η μα α α αςτουου ου ου ου

το λ. γε γο ο νε ε ε ε Μυ υ ς η η η η η η η ρι ι ι ι ου Δ πως πα ρε ο ο θη μεν τη η οθο ο ρα πως συ νε ζε ε ευχθη η η η με εν τω θα να α α α α α α α α α τω ω ω ω ω ο ο ον τως Θε ε ου προ ο ς α α α ζει ει ως γε ε ε ε ε ε ε ε γρα πται ζή του πα ρε ε ε ε ε ε ε ε ε χο ο που ου πα ρε ε χο ο ον τος ζή τοις με τα ς α α α α α ι ι ι ι η η η ην α α

Τὰ "Ευδεχα 'Εωθινά: 'Εωθινόν. Α'.

"Ηχος q. Πα.

Δο ξα α Πα α τρι ι ι και αι Τι υι ω και Α γι ι ω ω ω ω ω Πνε ευ μα α α τι q

σαν τε ες α αυ του και την δο θει ει σα αν ει ε ξου σι ι ι την υ που ου ρα α νου ε ξα πε τε ελ λου το ο α κη ρυ υ υ υ ξαι αι την εκ νε κρω ων Α α να α α α α σα α α σιν ψ και την εις Ου ρα α νους α πο κα τα α α το σα α α σιν η οις και συν διαι ω νι ι ι ι ι ι ξειν ο α ψευ δη η ης ε ε πη η marine marine parame (marine C (Calendaria marine) ny yet et da a a to \mathbf{q} Xpt 50 0 0 05 0 Θ e e $\dot{\mathbf{o}}$ 5 xat Σ_{ω} the صوت جسست المرتب ت Ewding B'. Hyes τω ων ψυ χω ω ω ν η η η κων Δ_{ℓ}

Δοοο ξα Παα α τρι ι ικαι Τι ει ω και Α γι ω Πυς ε ε
ε ε ευ μα α α α τι ω

يجارك ويروس ملك كالمسارك ويريع يوسله معدو معد مهد व व व, वम नवाद नम म म म म म प्रदा हर τυ χει ειν του ου ε ε φε ε του ου ω ρα α α 9η ο λι ι ι θος με ετηρ με ε ε ε ε ε νος επαι θει ει ει ο ος Nε α νι ι ι α ας κα τα ςε ε ελ λω ων τον θο ο ρυ υ δον αυ τω ω ω ω ων THE HE WAS THE SE SE ON N NYAP ON THE ρι ι ι ι ος ... δι ο ο ο ο κη ρυ υ ξα α α α α α τε τοις χη ρυ υ ξιν αυ του ου ου Μα θη ηταις εις την Γα λι λαί αι αι αι αι αι αι αι ον δρα α α μειν κάι το το το το το το το το Call proper C 11 money 2 famous 2 2 2 money 2 2 money Comes Comes Comes (comes 12 comes 12 co ο ο ο ο χαι ο ο ψε εσθαι α αυτου α να ςα α αν τα المسالات الماسية المسالة المسا ε εκ νε ε ε κρω ων ως ζω ο δο ο ο τη η ην και αι Κυυυυυυυυυυυυριου πηχος τα. Πα. 1 C12) march 11 2) 512 2 12 2 mm 2 cm 521 2 20 cm 13 Λο ξα α Πα ατρι ι ικαιαι Τιυι ωκα: Α γιιω ω Πνε ε

ε ευ μα α α α α τι ι q وساده المساد و المساد ης Μαγδαλενη η ης Μααριιιιι ας ας ατην του Σω مرا المراسية τη η η ρο ος ευ αγγε λι ζο ο με ε ενη ης εκ υε κρω ωυ φχ α α α α νει ει ει ει α αν ο ο ο α πο 50ν ου ουν τες or $M\alpha$ α \mathfrak{In} γ τ α \mathfrak{In} \mathfrak{In} κα θο πλι σθε ε εντες και θα α αυ μα σι άπρος το κη η η ρυ, ο من در المراج المناس الم υ υγκα α α α Α απε ε 5ε ε ελ λο ο ο ο ου το ο q και Commence of the state of the st συ υ μεν Κυυ υ ρι επρος του αρ χι φω του α υε λη η η 96η ης. Πα α τε ε ε ε ε ε ε ρα q οί ε ε ε κη ρυτ το ο ο ου πά αυ τα χου ου του λο ο ο γου q τοις θα αυ μα α σι ιπιι

σες τες δι ε α αυ των δο ξα ζο με ε ε εν σου ου την ε ε εκ νε εκουρων Α α να 5α α α α σε ε΄ εν η φε λα α αν θρω πέ ε Κυ υ ρε ε 3211 cm 32 2 mm 2 11 212 30 mm 2 cm cm Δοξα ά Πατριιιικαι αι Τι υι υι ω και ΤΗχος ή. Πα. Α γι ω Πυε ε ευ μα α α τι Ο ορ ορο ο ος η η η η η η 52 θυς Λ χαι αι Γυ ναι χε ες, λ λ λ μγ βοη με ε με το hay λ hα α α α α ο ο ο χοι ε ε Come James and party Junes and all from Come Come Come and J. J. man 11 ςε q αλ λα το Σω μα ουχ ευ ρε ε θη το πο θου ου με νο ο ο ου المستريد الم α α α αυ ταις η δι ο α πο ρου ου με ε ε ναι αις οι τοις α ςρα in the fam state so so and so see for the πτου ου ου σαι αις ε όθη η η η σε ε σιν ε πι ςα α α αν τες . α τι ι το ου ζω ω ων τα α με τα τω ων νε ε κρων ζη η المسائدة المسائل المسائلة المس TEC EL EL EL EL EL EL TS E E E E Xº E E YOU q' n' ye s ε ε ερ θη ω ω ως προ ο ει ει πελ τι ια α μυη μο me some for the for any sent section of the section νει ει ει τε ετων ρη μα ο α τω ων' α α αυτου quis πιι ει

The self come & come more more come come to come of come of come of come of come of come of the come o σθειει ει σαι αι τα ο ραθε ε ε εν τα ε ε κη η η η المارات المارا η η ρο os τα α ε ε ευ αγ γε ε ε ε ε λι ι ι α q مرح من المسال ال ου τως η σα αν ε ε ε ε ε ε τι νω θειεις οι Μα α α α α θη η η η ται q αλ λο Πε τρο ος ε ε ε ε δρα α α α με ε ε ε και αι ι ε δων ω ε δο ο ο ο ξα α σε ε ε ε σου τρος ε αυ το ο ο ον τα α θα αυ μα σι ι α α τηχος λά, Πα: the same of the contract of the party of the same of t ο ο ο ο ξα Πατριιι και αι Γιυι ω και α γιι ω 388) DO man 500 Πυε ευ μα α α τι ο Ω των σο φω ω ω ω ω ω ω ω ω σου κρι μα α α α α ω ων $\chi_{\rho \iota}$ ι ι ςε q $\pi \omega$ ς Hε ετρω ω με εντοις o θο $\nu \iota$ οι οι οι οιo voi ois à E du a xas ev vo n n n n n n aci ai ai ai acou Some and the series of the ser τη ην Α να α α α σα α α σιν η Λου χα α α δε ε κοι αι Κλε ε

ملاع المسايد و المسال على المسال و المسال و ω ω ω πα ασυμπο ρέυ ο μενος ω ω μι ι ιλεις και ο ο μι υ λων τυκ ευ . θε ε ε ω . ως ε αυ το . ο ο ο ο ο φα α νε ε ε ροις η δι ο ο ο και αι ο νει δι ι ι ζει ει ως μο νος παροι $\chi_{(0)}$ en I ε for or eachyle $\ddot{\ddot{\eta}}$ $\chi_{(0)}$ $\chi_{(0)}$ con Ben from con 3 Brown come con soll sil sil soll χων των εν τε ε λει 5ου ου λευ μα α α α τω ων α α αυ τοις ς αλ λο πα α α αν τα απρος το του πλασματος συ υμ φε ε ε ρο ον οι χο ο νο ο μων ή και τας πε ρι σου προ ο φη η τει ει ει α ας α νε ε ε ε πτυ ξας ή και εν τω ε ευ λο ο γειν του α α وسكت و مي مي المان α α αφρ το ου ε γνω ω ω ω σθη ης α α αυ τοις η ων και προ του του αι κα αρδι ι ι ι αι προς γνω ω ω ω ω οι ι ι ιν σουζί α νε φλε ε ε γο ο ου το q οι οι και τοις Μα α θη η ταίς συ νη θροι σμε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νοις ή η η η οη η η The same of sa τρα α νω ως s κη ρυτ τον σου τη \cdot ην \cdot \cdot \cdot να α α α \cdot ς α α α ασιν \ddot{q}

οι ης ε λε η η σου η η μα α α ας Υι μι ω και Α γι ι ω Πυς ευ
μα α α τι

ο ο ου τω ως ει ρη υνη συ υ Χρι ι ςεπρος αυ θρω ω ω πους The same of the sa τα την ε γερσι ν Μα α 9η η η η ταις 5 εμ φο 6ους ε ε δει ει ξα ας α αυ τους δο ο ξα α α αυ τας πυε ε ευ μα α α α α α α ο ο ραν ς αλ λα κα τε ε ε ε ξει ει λα ας του Jean 2 (com 2) 11 acon 2) 2 acon 2 acon 2) com 2) τα ρα α χο ον α αυ τω ω ωντης ψυ υ χης δειξας τας χει ει ει ρα ας com supported on an organica on 2 χαι τους πο ο ο ο α α α ας σου πληνα πιςουντών ε ε ε ε ε τι τη της τροφη η ης με τα λη η η ψει ει - χαι δι δα χω ω ω ων το ο ο οννουν ή του συ νι ε ε ναι τα ας Γρα α α α

و يورد مي المال مي مي المال مي φας τοι οις και την πα α τρι ικην επαγ γε λι ι ι ων κα θυ πο σχο ο ο ο ο ο με ε ε ε νος και ευ λο γη η η η οα ας α αυτους δι ε ε ε ε ε ε εςης προς ου ου ρα α α α υνν ς δι ο ο ο ο ου υν α αυ τοις προ σκυ νου ου 10mm scine Ewgwor Z. Hos 2 Δο ξα α α Πατριι ι και αι Υινι ω και Α γιι ω ω ω Πυε ευ μα α α τι 11 Care of the second of the seco ου ου σχο τει α χαι αι πρω ω ω ι χαι τι προς το μνη μει ει حري المار ال εν Μαριιααα ε 5η η η κας τη πο λυ σκο ο ο τος E E E E XON ON QU a tar ai ai ai ai ai ai be E E ain in n bon, mon

ο ξα α Πα α τρι ε ε ι και Τι με ωνά Α γε ε ω Πυς ε

θε ερ μως δι δα σχο ο ον των Α α αγ γε ε ε λω ων ε χαι
της οι ο ψε ε ω ως τη ης σης ω ω ω ω Ι η η σου ε αλ
λε τιπρο σγειει α φρο ονει οι α Γυ νη η η α α σθε ε ε

the second secon υης Α δε ο και αι αι αι αι αι αι πο ο πε εμ πε ε ε ε ται αι λε μη . η προ ο σψαυσαιαισοι Χρι ι 5ε η αλ λο ο ο μω ως Κη η ρυ υ υξ ويسود ويسود ميراسوسود ويسود ويسود πε εμ πε ε εταιτοις σοι οι οι οι οι οι οις Μα α θη η η Tais of ois su ay ye e e ke a e e e en n n n os ch thu Toos του πα τρω ο ου κλη η η ρο ου α α α α νο ο ο ο δο المارد المارية ο ου α α α α πα αγγεεεε ε ελ λου ου ου σα ος με 3ης The state of the s α α ξι ω σο ο ο ο ον και η η μαςτης εμ φα α νει ει ει ει Con Story and Com Story for Sing to Signer 18 ει ει α α αας σους ή. Δε ε ε ε ε σπο ο ο ο τα α Κυ μ Comes Comes Some υ μ. υ μ. ρι, ι ι ι ε Έωθινου Θ΄, Ήχος λά. Πα.

Ως ε πε σχα ατων των χρο ο ο ο νων ου σης ο ψι ας Σαβ βα α α των ζ ε φι ςα ασαιτοίς φι ι ι ι λοι οις Χρι ι ι εςε ζ και θα α α α αν μα α α α τι θαυ μα βε ε βαι αι οις τη κε κλει σμε ε ε ε ε νη ει σο ο ο δω τω ων θυ υ ρων την

COM CANA THE COME STATE AND ASSESSED TO THE COME AND ASSESSED TO THE COME ASSESSED. εχ νε κρω ων σου ου Α να α α α α ζα α α σιν η αλ λε ε ε ε ε επλη σας χα ρα α α ας τους Μα α 9η η η τας ή και Πυε ευ μα ατος Α αγει ε ε ου με τε ε ου κά ας α α αυ وسر وسر مسر مسر وسر المستر مي المستر على المستر المستري المستر to is a kar e for ar a an energy has as a de e are energy μ TS & AL O CREST TO THE OR THE SECOND TO SECOND THE τα βαπτι ι ιζε ε οθαιαι αι κλυ υ δω ω ω υι η δι ο مرس میسادی کارسی ک $\pi \alpha$ a pa a a $\sigma \chi \circ \psi \circ \psi$ ou $\chi \circ u$ at η η $\mu \iota v$ $\gamma v \psi \circ v$ α a $\lambda \eta$ η $\theta \eta$ q $\chi \circ u \circ v$ α α φε ε σι ινπταισμα α τω ων ε ε ευσπλαγχε Κιν υ ο ρε ε Εωθ ενών Ι΄.

Ν ε τα τη ηνεις α α α δου οδ κα α θο ο ΤΗχος Άτως, Πα. οο ον Δ και την ε εκ νε ε κρων Α να α τα α α α α σιν ξι α Come Come Come & Come Come Come & Come & Come & Come Come Come Come Come Come Come By hon on ie e e e e e m o ei ei ko e i i i m ym bi alm o Source 2 course 2002 2 Com Brancon com 12 course 2 course ω ω ω ω σου ου Χριζε οι Μα α θη η ται προς ερ γα σει εα α

المسكوسي ي المسترسي وسيستاس المسترسة من سيد ε ε ε τρα α πη η η σαν και πα α α λι ιυπλοιοι οι من وسے تسمی وسے تروسے من م دی وسے سے ا ακαι δι ε ε ε ε ε κτυ υ υ α δι και α α γρα ου ου δα α α α μου ταλ λα συ Σω ω ω ω ω ω ω τερ εμ φα α νι ι σθει εις ζως Δε σπο ο ο τη ης πα α α αν των δε ξι οις The stand of more stands of the stand of the stands of the stands et et et et et et et et es ses sa a dein a nat an o do o o o o o o o e د سردد شداد د د د سند میسد سد د د ساود د سازد د سند د E EP 70 ON E EU GU DE NAITHN अभ अ अ अ अ अ अ अ अ अ अ अ ω ω ω ων ποο λυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ α και δει TOO E E E DO DU E TOL HO O O O O D E E E EN YN EN OU HE were warmen 2 2 parce force 2 and 2 second care O would among for 2 com τα εχο ο ο ον τω ων το τε σου ου των Μα α α θη η η η η τωνκαι η μα ας νυ υ υ υ υν νο ο η η τω ω ω ω ω ως κα τα ξι . ω ω ω ω σο ον εν τρυ υ ςη η η σαι αι ερι λα αν όρω ω πέ

Ewdinos IA'. Hyos & A. Ny. Ο α νε ρω ω ω ων ε α αυ το ο ον τοις Μα θη. η ται αι αις σου δω ω ω τηρος με τα α α τη ην Α ά να α α α α α α ςα σιν δί Σι ι ι μω νι ι ι δε δω ω κα ας την των προ The same server of the Comment of the same δα α ατων νο ο μην. εις α γα α α πη ης α αν τε, ε ε ε χτι·ι ι ι σιν λ. την του ποι μαι αι αι αι αι αι ει ει ορο ον frame 2 men former 2 received > Some come 15 from 5 from 5 τιιιιιι ο δα α αι αι αυτων ος δι ο ο και αυ E E E E E E E E E A E PES q EL EL EL EL DL ÀEL EL ELS με ε Πε ε ε ε τρε ... ποιμαι νε τα α α αρ νι ι ι α α المساء المسامع المسامة μου ου ποιοιμαιαινε ε τα προ βαααα τα α τα α α μου β, ο

μου ου ποιοι μαι αι νε ε τα προ δα α α α τα α α α μου δ ο δε ευ θε ε ε ω ως ευ δει ει χνυ υ υ υ υ υ με ε ε ε ε νος δ το οι λο ο ο ο ο ο ο ο ορ γου λ πε ρι του αλ

λου Μα α θη η του ε πυν θα α α α α νε ε ε ε το β ω

ω ων ταις πρε σός: ει ει ει ει αις Χρι ι το την ποι οι οι μνη ην σου ου δι α α φυ υ υ υ υ υ λα α δι ι α φυ λα α α τ τε ξη εκ λυ υ υ υ υ υ υ υ κων λυ μαι νο με ε ε ε ε ε ε ε νω ω ω ω ω ω ω ω ω ν α αυ την

ΤΕΛΟΣ.



3 Iovaiou 2014



224		HAPOPAMATA.	
	Σφαλμάτως		Aisphiosis:
Σελ.	•		'Apáð.
x	م ادر الأ		ان ا
¥	>7.		23
70	η γα μιυ φ Κυ		μιν q Ku
8 t	4 10 g 110		Care 1
86	7 7	A Comment	7 7
90	pou a	# · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	12
91	4) 0a	ρου α
97	π, ,	Ti. (μυ υ υρα 3. Δ. <u>6</u>
23	ΔΔ	10 128 eFe	AL H AL
28	110 ml ms 110	12 172	د در در الله الله الله الله الله الله الله الل

ξου σι

דףו נו אמן שנ

ξου σε

ΚΑΤΆΛΟΓΟΣ

ΤΩΝ ΦΙΛΟΜΟΥΣΩΝ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ.

Οί Έν Κωνς αντινουπόλει.	
	ματα.
Ο Παναγιώτατος καὶ Οίκουμ. Πατριάρχης Κ. Κ. "Ανθιμος	3
Ο Παναγ. πρώην Κωνςαντινουπ. Κ. Κ. "Ανθιμος	I
Ο Παναγ. πρώην Κωνσαντινουπόλ. Κ. Κ. Κωνσάντιος Α΄.	3
Ο Παναγ. πρώην Κωνσαντινουπόλ. Κ. Κ. Γρηγόριος ς΄.	. 3
Ο Σεβασμιώτατος Γέρων ἄγιος Καισαρείας Κ. Παΐσιος	I
Ο Σεδασμιώτατος Γέρων άγιος Κυζίκου Κ. Μελέτιος	2
Ο Πανιερώτατος άγιος Ίωαννίνων Κ. Ίωακεὶμ	2
Ο Πανιερώτατος άγιος Διδυμοτείχου Κ. Βησσαρίων	1
Ο Πανιερώτατος άγιος Μηθύμνης Κ. Ιάκωβος	2
Ο Πανιερώτατος άγιος Μεσημβρίας Κ. Γρηγόριος	1
Ο Πανιερώτατος άγιος Βιδύνης Κ. Κύριλλος	2
Ο Πανιερώτατος άγιος Δρύς ρας Κ. Ίερώνυμος	Y
Ο Πανιερώτατος άγιος Δημητριάδος Κ. Μελέτιος	5
Ο Πανιερώτατος ἄγιος Κασανδρείας Κ. Ίάκωδος	1
Ο Πανιερώτατος άγιος Σαμακοβίου Κ. Ἱερεμίας	1
Ο Πανιερώτατος άγιος Στρωμνίτζης Κ. Κωνςάντιος	1
Ο Πανιερώτατος άγιος πρώην Έρσεκίου Κ. Προκόπιος	1
Οἱ Θεοφιλές ατοι Ἐπίσκοποι τοῦ ἀγίου Θεσσαλονίκης.	
Ο Θεοφιλές ατος ἄγιος Καμπανίας Κ. Γρηγόριος	.1
Ο Θεοφιλές απος άγιος Πολιανής Κ. "Ανθιμος	T
Ο πρώην Μ. Πρωτοσύγγελος Κ. Ίωαννίκιος	3
Ο Μέγας 'Αρχιδιάκονος Κ. Θεόκλητος	3
Ο άγιος Τριτεύων Κ. Βησσαρίων	1
Ο του Παναγ. Ἱεροδιάκονος Κ. Χρύσανθος	1
Ο του Παναγ. Ίεροδιάκονος Κ. Αὐξέντιος	I
Ο τοῦ πρώην Κωνσαντινουπόλεως Ίεροδιάκονος Κ. Νεόφυτος	ı
20	0 .

	Σώμ.
Ο πανοσιώτατος Σύγγελος Κ. Εύθυμιος	ï
Ο της Μ. Έχκλησίας έφημέριος Κ. Μελέτιος	1
Ο Ίεροδιάκονος τῆς Μ. Έκκλησίας Κ. Άγαθάγγελος	3
Ο άγιος Αρχιμανδρίτης ποπσουτζίου Κ. Κύριλλος Βυζάντιος	1
Ο άγιος Καθηγούμενος Κ. Πολύκαρπος	7
Ο άγιος Καθηγούμενος τοῦ Κωδωνά Κ. Θεοφάνης	3
Ο άγιος Καθηγούμενος του Καρίπη Κ. Κύριλλος	. 1
Ο τοῦ ἀγίου Κυζίκου Πρωτοσύγγελος Κ. Αγάπιος	. 1
Τοῦ αύτοῦ Αρχιδιάκονος Κ. Ἰωακείμ	1
Του αύτου Ίεροδιάκονος Κ Μελέτιος	
Τοῦ αύτοῦ Ἱεροδιάχονος Κ. Νεόφυτος	1
Τοῦ αὐτοῦ Ἱεροδιάκονος Κ. Τιμόθεος	. 1
Ο Πανοσιώτατος άγιος Συγγελος Κ. Κύριλλος έκ Λιβαδίου.	
Ο τοῦ ἀγίου πρώην Τορν. 'Αρχιδιάκ. Κ. Ματθαΐος.	
Ο του άγίου Σμύρνης Πρωτοσ. Κ. "Ανθιμος.	T 1
Ο τοῦ ἀγίου Σισανίου 'Αρχιδιάκ. Κ. Σωφρόνιος	I I
Ο τοῦ ἀγίου Προέδρου Κοτζίου Άρχιδιάκ. Κ. Λεόντιος Μυριαν	
Ο άγιος Έφημέριος της Αντιγ. Κ. Κυπριανός.	76 Y D G 1 - B
Ο του άγίου Δέρκων Κ. Χρύσανθος.	1
Ο τοῦ ἀγίου "Αρτης Ἱερδιάκ, Κ. Ματθαῖος Σερίφιος.	
Ο τοῦ άγίου Στρωμνίτζης Ἱεροδιάκ. Κ. Ἰάκωβος.	7
Ο Αίδεσιμομουσικολογιώτ. Πεωτοπαπάς Παπά Γεώργιος Φερτει	
Ο αύτάδελφος τοῦ ἀγίου Θεσσαλον. Κ. Γεώργιος 'Αγγέλου. Β	uc. s
Ο Πανοτι. Προες. των Ταταούλων Κ. "Ανθιμος	
Ο Πανοσι . Κ. "Ανθιμος έκ τῆς Μονῆς Κορώνης.	3
Ο Αίδεσιμ. Παπά 'Αναςάσιος άπο 'Αρβανιτοχ. έπαςχ. Δέρκ.	r
Ο Κ. Απός ολος Βασιλείου Λέσθιος.	
Ο Κ. 'Αθανάσιος 'Ιωάννου Καραμπίνης.	
Ο Κ. 'Αθανάσιος 'Αγγελίδης 'Ραιδεςινός.	
Ο Μουσ . Κ. Γεώργιος Π. 'Ρύσιος .	
Ο Μουσ . Κ. Γεώρχιος Νικολάου .	
Ο Μουσ. Ίεροδιάκ. Κ. Γρηγόριος Κεφαλήνιεύς.	¥
Ο Κ. Γαβριήλ Μίχογλους.	
Ο Κ. Γρηγοράκης.	1
Ο Σοφολογ. Κ. Γαβριήλ έξ 'Ανδριανοῦ.	
1 1 and all and resolution.	O

	Σώμι
Ο Γεροδιάκ. του Μ. Πρωτοσυγ. Κ. Δανιήλ.	1
Ο Μουσ. Κ. Διαμαντής Βαφεύς.	1
Ο Μουσ. Κ. Δημήτριος Βαφεύς.	1
Ο Μουσ. Κ. Δημήτριος Γ. άπὸ ἐξώτειχον.	1
Ο Μουσ. Κ. Δημήτριος Π. Βυζ.	1
Ο Μουσ . Κ. Δημήτριος Γ. "Ανδριος.	1
Ε' λευθεράκης Πρωτοψ.	1
Ο Κ. Έλευθέριος Χ. Γεωργίου Τραπεζούντ. ἀπό Πλάτανα.	ì
Ο Αίδεσιμ. Παπά Ήλίας Κρής.	x
Ο Κ. Θεοδωράκης Σπανδωνίδης.	1
Ο Μουτ. Κ. Θεόδωρος Π. Παράσκου Φωκεύς.	E
Ο Αίδεσιμ. Παπά Ιωάννης Προες. της Έλπίδος.	Ŀ
Γωάννης Πρωτοψάλτου.	1.
Χατζη Παπά Ἰωάσαφ Ἐλθασ.	E
Ο Έντιμολ. Κ. Ίωάννης Τζιράς.	1
Ο Χοτζά Ίορδάηνς Ναρίν όγλους.	E
Ο Κ. Ίσαὰκ Καισαρεύς.	ĩ
Θ Μουσ. Κ. Ίωάννης Π. Βυζ.	ř.
Ο Κ. Ἰωάννης ᾿Αγγελ.	1
Ο Μουσ. Κ. Ίωάγνης Ήλιοῦ Τραπεζούντ.	I
Ο Τζελ. Γιάγκος τοῦ Γέρ. ἀγίου Δέρ.	I
Ο Μουσ. Κ. Ἰωάννης Βαρσαμής Αίνίτης.	. 2
Ο Πανοσι. Κ. Καλλίνικος Τενεδιός.	H
Ο Τζελ. Κωςάκης Κλαβάνης.	F
Ο Ίεροδιάκονος Κ Κύριλλος Βυζάντιος	1
Ο Κ. Κυριακός Χ. Γεωργίου.	I
Ο Μουσ. Καλογιάννης Σωτηρίου.	1
Ο Τζελ. Μανολάκης Γρηγοριάδης.	1
Ο Πανοσ. Κ. Ματθαΐος Λεγάτος.	¥
Ο Κ. Νικόλαος Ζαχαρίου υπηρέτης του Κοινου.	1.
Ο άγιος Καθηγούμ. Κ. Παρθένιος Ταξιαρχίτης Καισρ.	. 3
Ο Αίδεσιμ. Παπά Παύλος Προες. του Τζουπαλή.	3
Ο Μουσ. Ίεροδιάκ. Κ. Παρθένιος Πελοπον.	1
Ο Μουσ, Ίεροδιάκ. Κ. Παρθένιος Μικρός ομος.	. · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	Q

₹ / . . •

	Y Commence of the Commence of	ώu.
	Ο Μουσ. Ίεροδιάκ. Κ. Θεόκλητος. Τζορλινός.	
	Ο Κ. Θεόδωρος Χ. Κώςα Μανιφ.	
	Ο Έξοχώτατ. Κ. Πρασακάκης Θεσσαλονικεύς.	h-1
	Ο Μισέρ Παντελής Τζόλας.	
	Ο Σιδρ Παυλάκης Καπλάν δγλους.	
	Ο Μουσ. Κ. Πέτρος.	
	Ο Αίδεσιμ Προες . Παπᾶ 'Ραφαήλ.	
	Ο Πανοσ. Κ. Σωφρόνιος Χίος.	
	Ο Μουσ. Ίεροδιάκ. Κ. Σεραφεὶμ ἀπὸ Σινασῶ.	Tree .
	Ο Ίεροδιάκ. Κ. Σαμουήλ κατά Γαλατά.	
	Ο Μουσ-Κ. Σταυράκης Γρηγοριάδης.	-16
	Ο Κ. Σπυρίδων 'Ανας ασίου έκ Σπάρτης.	è ·
	Στέφανος Πάπᾶ Βασιλείου ἀπὸ Σαμακόδη.	181
	Γωνάς άπο σαρ. Έκκλ. άπο χωρίον Χάσκιογι.	1, 2
	Ο Μουσικολογι . Κ. Φωτάκης Ραρτόπουλος.	
	Ο΄ τῆς Λευχοσίας 'Αλληλοδιδ. Χαρίτων Ίεροδιάκ.	7
	Ο Κ. Χρήτος Μ. ἀπὸ Πογατζικό.	
	25. 3261/202 2x, who xxo [w 5000.	
	Οἱ τῷ Θρόνῳ τῆς Ἁγίας Πόλεως Ἱερουσαλὴμ ὑποχείμενοι .	
	or the chorm the interest indeed indeed inconceptation	
	Ο ἄγιος Καμαράσης Κ. Θεοράνης.	1
	Ο άγιος Προηγούμενος Κ. Πολύκαρπος.	
	Ο Ήγούμενος τῆς ἀγίας Γεθσημανῆς Κ. Γεράσιμος.	
	Ο Πανοσιολ. Ίεροδιάκ. Κ. Δωρόθεος.	
	Ο Πανοσιολ. Ίεροδιάκ. Κ. Καισάριος.	
	Ο Πανοσιολ. Ίεροδιάκ. Κ. Νεόφυτος.	
	- managan a salaatan i ma mada iad .	
	Οἱ ἐν τῷ Σχολείῳ τῆς ξυρᾶς Κρήνης.	
	or as on a variable and salar xxhitaile	
	Ο Σόφολογ. Κ. Κωνς αντίνος Εύθυβούλης.	1. -
,	Ο Ίεροδιάκ. Κ. Γρηγόριος άπο Τζιφλίκι.	3
	Ο Γεροδιάκ. Κ. Νεθόδιος Ανας ασιάδης.	-
	Ο Κ. Γιώργιος Κλεόφρων.	7
	Ο Κ. Γεώργιος Τριανταφυλλίδης.	I
	2 11. 1 copping 1 per 1 copo vicality	0
		O,

,			Σώμ.
Ο Κ. Θεόδωρος Ταυλαρίο	ou 'Danione.		22.00
Ο Κ. Σάβδας Εύκαρπίδη			
Οὶ ἐν Λουλέ πουργάζι.	Ο Κ. 'Αθανάσιο	c Tempyion	
Of all receive most local	Ο Κ. Κωνςαντίν		
	O 12. IRWYSWYCC	ios Osodopoo.	X
	O: 28 'A(\$		4
	Οί έξ 'Αχρίδος.		
O Same Varbination - "	Andrew Transfer W	1615	
Ο άγιος Καθηγούμ. τῆς			1.
. Τοῦ αὐτοῦ διὰ τὴν Μο		ν της Πελοπον.	7
Ο Κ. Σταῦρος Παπά Πέ		l	¥
Ο Πρωτοψάλτης τῆς Μητ		.VTLVOG.	1
Ο Μουσ. Κ. Γιαννάκης Σ			1
Ο Μουσ. Κ. Αγγελής Γρο			1
Ο Πανοσ. Κ. Τιμόθεος έχ	της Μονής των ά	γίων 'Αναργ. Χόλι	150cs. 1
	Οί έν Καςορία.		
Η Έχχλ. της Κοιμήσεως			. · 1,
Ο Μουσικολ. Πρωτοψ. τ		ώργιος.	1
Ο Κ. Εύθύμιος Παπᾶ Γιά		-	3
, Ο Κ. Ίωάννης Κ. Πακ.			1
Ο Μουσ. Κ. Μιχαήλ Γαρ	Six.	•	1
Oi éy	Έφεσω Κήρκ Άγα	ιτζι.	
Ο Πανοσ. Κ. Άγαθ. Έλ	ευθερίου Λέσδιος,	and the second s	1
Ο Κ. Γαβριήλ Γεωργίου Λ			
Ο Κ. Ἡλίας Κυργιαζόπου			1
Ο Κ. Ιωάννης Ζήσου Δια			1
Oì ểy "	'Ακ 'Ισάρι τῆς 'Εφέ	έσου.	
Ο Ίεροδιάκ . Κ. "Ανθιμος			
Ο Πανοσ. Χ. Γαβριήλ Περ		Acres 1 12	7
- Farmer in Franchista Track	1-1-1-27		0
			1

Σώυ.

		Σώμ.
0	Κ. Γρηγόριος Μπούχλιας Ασωματιανός.	2
	Κ. Ἰωάννης Φωτάκη Τελωνιάτης.	
	Κ. Ιωσήφ Μιχαλάκη Μολυδιάτης.	
0	Κ. Ίωάννης Χ. Μιχαλάκη Πετριανός.	1
	Κ. Καλλίνικος Σακελάριος Λειμωνιάτης.	
	Πανοσ. Κ. Πορφύριος Λειμωνιάτης.	2
	Κ. Παρασκευάς Παπά Κ. Φηλιανός.	. 1
	Κ. Χαραλάμπης Κυριακού Κρομιδιώτης.	I
0	Ίεροδιάκ. Κ. Μελέτιος έξ Έρεσσου.	1
0	Κ. 'Αναςάσιος 'Ελευθερίου 'Εκκάπης.	78
		•
	Οἱ έν τῆ Νήσω "Υδρα.	
-	" 1 300 A N 37 N 4 77	
, O	προϊσάμενος του έν Υδρα Δημοτικού Ναού της Κοιμήσεως	K. 1
•	Κύριλλος Ίερομοναχος.	2
	Πανοσ. Κ. Σωφρόνιος Ίερομόναχος.	3
	Κ. Γεώργιος Μάνος.	3
	Κ. 'Αντώνιος Μάνος.	- 3
	Κ. Συμεών Μάνος.	1
	Κ. Σταμάτιος Α΄. Φύσκας. Κ. Κωνςαντίνος Εύαγγελίδης.	1
	Κ. Ίωάννης Π. Κοτρώνης.	X
	Κ. Παναγιώτης Δ. Κους όρης.	
	TE. HEAVE THE LET TOOK oping.	п.
,	Οἱ έν Βουχουρεςίω.	prome 10
0	Πανοσ. Πρωτοσύγγελος Κ. Δανιήλ Κομανιάνος.	1
	Πανοσ. Κ. Καλλίνικος Ίερομ. ἐκ Τζαριτζάνης,	š ž
	Μουσικολογ. Ίεροδιάκ. Κ. Γρηγόριος Χ. Κυρίλλου Μοσχονήσι	05. 1
	Μουσικολογ. Κ. Βασίλειος Νικολαΐδης Βυζάντιος.	1
	Μουσικολογ. Κ. Γρηγόριος Παγκρατίου Μοναχοῦ "Εγκιουρλης	
	Μουσικολογ. Κ. Χρησόδουλος Γεώργίου Κεσσανιεύς.	. 1
	Μουσικολογ. Κ. Νικόλαος Διαμαντίδης έκ Κονίτζης.	. 1
	Κ. Στέφανος Παυλίδης ἐκ Μαδίτων.	
	Κ. Χρήτος Γεωργίου Καρλοβινός.	T
C	Κ. Γεώργιος Πετρινός έχ Σωζουπόλεως.	1